

**САМАРСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ
ОБЛАСТИ**

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ГИМНАЗИЯ №11 ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА - АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО



ВВЕДЕНИЕ ФГОС ООО: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГИМНАЗИИ)

САМАРА

2013

1

УДК 371.315.5

ББК 74.2

Введение ФГОС ООО: проблемы и перспективы (из опыта работы гимназии). Самара: Самарское управление министерства образования и науки Самарской области, Департамент образования Администрации г.о. Самара, Центр развития образования г.о. Самары, МБОУ гимназия № 11 г.о. Самара – Самара, АНО «Издательство СНЦ РАН», 2013. – 180 стр.

Публикуется в авторской редакции.

Редакционная коллегия:

О.А. Александров, директор МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара

Т.М. Ильинская, ведущий специалист Управления качеством СГОАН, научный консультант гимназии

И.И. Меняева, к.п.н., доцент СГОАН, научный консультант гимназии

М.Г. Петрова, к.ф.н., заместитель директора по научно-методической работе МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара

Е.М. Савицкая, к.п.н., профессор, заведующая кафедрой возрастной психологии ПГСГА

Рецензенты: В.В. Васильев, к.и.н, доцент, ректор СИПКРО

Н.А.Разагатова, к.п.н., заведующая лабораторией «Стандарты II поколения»,
Центр развития образования г. о. Самары

В сборник включены материалы экспериментальной деятельности педагогов МБОУ гимназии № 11 г.о. Самары по внедрению в образовательный процесс требований новых стандартов основного общего образования. Данный сборник является первым опытом обобщения образовательным учреждением Самарской области результатов участия в федеральном эксперименте по теме «Введение федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Материалы сборника будут интересны руководителям образовательных учреждений, учителям, студентам и преподавателям педагогических вузов.

ISBN 978-5-9903262-2-4

© МБОУ гимназия № 11 г.о. Самара, 2013

Содержание

Управление процессом введения ФГОС ООО в гимназии <i>Александров О.А.</i>	5
Нормативно-правовое обеспечение введения ФГОС ООО в гимназии <i>Александров О.А., Петрова М.Г.</i>	12
Особенности проектирования основной образовательной программы основного общего образования гимназии <i>Амосова Т.Н.</i>	15
Методическое сопровождение эксперимента по введению ФГОС ООО <i>Петрова М.Г., Ильинская Т.М.</i>	18
Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования как новое социально - педагогическое явление <i>Марусева Е. Г.</i>	26
Психологическое сопровождение внедрения федеральных государственных стандартов <i>Савицкая Е.М.</i>	31
Система оценивания уровня сформированности УУД <i>Амосова Т.Н., Ильинская Т.М.</i>	40
ФГОС ООО: от идеи до школьной практики <i>Меняева И.И.</i>	51
Формирование информационно-образовательной среды гимназии <i>Мошкова Е.С.</i>	56
Проектирование современного урока в соответствии с требованиями ФГОС ООО <i>Ильинская Т.М.</i>	58
Формирование регулятивных универсальных учебных действий на уроках русского языка в 5 классе <i>Кочеткова К.И.</i>	64
Формирование познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий на уроке литературы в 5 классе <i>Шишикина Н.Н.</i>	69
Урок биологии в 5 классе «Бактерии в природе и промышленности» <i>Атаманова С.В.</i>	80
Урок английского языка в 5 классе «Животные в опасности» <i>Лукьянова Н.К.</i>	84
Урок математики в 5 классе «Понятие десятичной дроби. Чтение и запись десятичных дробей» <i>Пузанова А.А.</i>	88
Внеурочное занятие по географии <i>Драгунова Л.Н.</i>	95
Организация внеурочной деятельности гимназии в условиях перехода на ФГОС ООО <i>Кудрявенькова Е.И.</i>	111
Рабочая программа внеурочной деятельности «Любительский театр» <i>Роднина Т.И.</i>	120
Программа внеурочной деятельности «Секреты хорошей речи» <i>Железина Л.И.</i>	133
Рабочая программа по внеурочной деятельности «Изостудия «Юный художник»	

<i>Ширяев В. Ю.</i>	138
Рабочая программа внеурочной деятельности для учащихся 5-х классов «Школа Общения» (психологический тренинг)	
<i>Калетина Л.В.</i>	146
Рабочая программа внеурочной деятельности для 5 класса «Клуб любителей английского языка»	
<i>Марычева А.И.</i>	150
Рабочая программа внеурочной деятельности «Мой друг – Франция»	
<i>Шиминцева Т.А.</i>	152
Рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательная география»	
<i>Драгунова Н.Л.</i>	158
Рабочая программа внеурочной деятельности «Лингвострановедение»	
<i>Гашимов Э.А.</i>	168
Рабочая программа внеурочной деятельности для 5 класса «Добро пожаловать в Германию»	
<i>Соколова О.П.</i>	174

Управление процессом введения ФГОС ООО в гимназии

Александров О.А., директор МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара

Федеральный государственный образовательный стандарт – принципиально новый для отечественной школы документ, который ориентирует на достижение не только предметных образовательных результатов, но и прежде всего на формирование личности школьников, овладение ими универсальными учебными действиями, обеспечивающими успешность на всех этапах дальнейшего образования.

Стандарт вводится в систему нормативно-правового обеспечения развития образования на основе Закона Российской Федерации «Об образовании».

В соответствии с «Планом действий по модернизации общего образования на 2011–2015 годы», утвержденным распоряжением Правительства РФ от 7 сентября 2010 года, с 1 сентября 2012 года все российские школы по мере их готовности могут осуществлять переход на ФГОС основного общего образования.

Стандарт второго поколения апробировался в ходе эксперимента в 5–х классах с 1 сентября 2012 года в МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара, имеющей государственную аккредитацию и готовой к обеспечению требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Особенности введения ФГОС ООО можно разделить, на наш взгляд, на две составляющие: обусловленные спецификой самого стандарта и связанные с системными изменениями, происходящими либо вовне, либо в самой системе образования.

Ведущие принципы ФГОС — принципы преемственности и развития. Стандарт для каждой ступени общего образования содержит личностный ориентир — портрет выпускника соответствующей ступени. Преемственность и развитие реализуются в требованиях к результатам освоения основных образовательных программ. Этот компонент стандарта мы считаем ведущим и системообразующим. Формируя эту составляющую, разработчики проекта руководствовались тем, что новые образовательные стандарты — это переход от освоения обязательного минимума содержания образования к достижению индивидуального максимума результатов. Сформированные как социальный заказ цели образования трансформируются в требования к результатам, а после их конкретизации и операционализации — в планируемые результаты.

Для достижения планируемых результатов нового качества образования при проведении эксперимента по введению ФГОС ООО необходимо решить целый ряд системных задач: прежде всего, необходим новый подход к системе повышения квалификации учителя. Сегодня требуется педагог, способный овладеть технологиями, обеспечивающими индивидуализацию образования, достижение планируемых результатов, педагог, мотивированный на непрерывное профессиональное совершенствование и инновационное поведение.

Для качественного образования необходимо создать новую образовательную среду; организовать образовательный процесс, обеспечивающий формирование у выпускников компетенций, соответствующих требованиям ФГОС; создать эффективную систему оценки качества образования, в том числе оценки индивидуальных достижений учащихся; обеспечить гласность и прозрачность всех действий и процедур, эффективный государственный и общественный контроль за введением Стандарта. С этой целью необходимо проводить разъяснительную работу среди педагогов и родительской общественности о

целях и задачах Стандарта, его актуальности для системы образования, для обучающихся и их родителей.

Процесс работы над внедрением новых стандартов ООО в гимназии начался еще в 2011-2012 учебном году. В соответствии с требованиями ФГОС ООО был проведен мониторинг условий гимназии с целью выявления готовности введения ФГОС в 2012 году. Мониторинг включал изучение уровня готовности материально-технического и кадрового потенциала, санитарно-гигиенических условий, информационно-методических ресурсов. Результаты мониторинга были проанализированы на заседаниях кафедр и методических объединений, педагогическом и методическом советах гимназии. Анализ ресурсов учебной и методической литературы, кадрового потенциала, программного оснащения, используемого для обеспечения образовательной среды, показал: в гимназии, в целом существуют необходимые условия для реализации ФГОС ООО. Методической основой реализации стандартов в образовательном процессе был выбран УМК «Школа 2100». На наш взгляд, организация деятельности по данному УМК - это «мост» к переходу на новый образовательный стандарт.

Гимназия располагает соответствующей материально-технической базой и оптимальным уровнем оснащения учебных кабинетов необходимой техникой. 90% педагогов активно используют информационные технологии, владеют мультимедийными информационными источниками, инструментами коммуникации, ИКТ-средствами.

Мы, конечно, понимали, что для успешного внедрения новых образовательных стандартов нужны не просто высококвалифицированные кадры, а кадры, прошедшие специальную подготовку, готовые технологически обеспечить процесс внедрения федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения. Поэтому педагогические работники были направлены на целевые курсы по вопросам введения нового ФГОС.

В феврале 2012 года в гимназии была сформирована рабочая группа. Также, был создан план работы по введению ФГОС второго поколения, в который вошли следующие вопросы: создание нормативно-правовой базы (локальных актов, регламентирующих деятельность педагогов, членов администрации) с целью сопровождения внедрения ФГОС четким инструментарием; организация работы с педагогическим коллективом по изучению методических материалов ФГОС второго поколения; инициирование деятельности педагогов по разработке основной образовательной программы основного общего образования, разработке рабочих учебных программ по предметам учебного плана и рабочих программ внеурочной деятельности; создание системы ознакомления с ФГОС второго поколения родителей (законных представителей) пятиклассников; обсуждение ФГОС с родителями (законными представителями); изучение УМК, предлагаемых разработчиками ФГОС второго поколения; разработка системы мониторинга достижения основных планируемых результатов образования; обеспечение педагогов информационным, научно-методическим сопровождением процесса формирования УУД и методическими рекомендациями по развитию компетентности педагога.

Таким образом, в результате подготовительной работы к внедрению ФГОС второго поколения на первом этапе были решены следующие задачи:

- дополнена нормативно-правовая база гимназии локальными актами;
- на родительских собраниях будущих пятиклассников доведены до родителей цели и задачи ФГОС второго поколения;

проведен опрос родителей с целью изучения запроса в дополнительном образовании детей во внеурочное время;

скорректирован план методической работы кафедр, направленный на изучение методических материалов, сопровождающих внедрение ФГОС ООО, и разработку программ;

включены в план работы Координационного совета гимназии мероприятия по методическому сопровождению деятельности учителей, разрабатывающих рабочие учебные программы;

разработана ООП ООО гимназии.

Второй этап деятельности гимназии по введению нового стандарта начался с момента издания Постановления Правительства Самарской области от 21.09.2012 №459 «О проведении в 2012/2013 учебном году эксперимента по введению федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях в Самарской области». На этом этапе были решены следующие задачи:

издан приказ по гимназии, согласно которому утверждены экспериментальные классы (5А, 5Б и 5В), назначены в них учителями наиболее подготовленные к работе в новых условиях педагоги;

издан ряд приказов, регламентирующих деятельность педагогов в рамках введения ФГОС;

создан координационный совет для решения проблемных вопросов при введении ФГОС;

разработана Программа внеурочной деятельности на ступени основного общего образования, регламентирующие организацию внеурочной деятельности обучающихся с учётом пожеланий родителей пятиклассников силами гимназии и во взаимодействии с учреждениями дополнительного образования;

проведена стартовая диагностика обучающихся с целью организации личностно ориентированного обучения и прогнозирования планируемых результатов к концу учебного года;

разработаны планы развития учебных кабинетов с учетом новых требований в формате новых образовательных стандартов;

создана медиатека методических материалов по внедрению стандартов второго поколения.

В процессе реализации первого и второго этапов достаточно непростая ситуация сложилась при создании нормативно-правовой базы данной образовательной реформы. Разработчиками Стандарта были изданы документы федерального уровня с обозначенными идеями и направлениями, но не были разработаны образовательные программы ОУ, рабочие программы по учебным предметам и внеурочной деятельности, соответствующие условиям гимназии. Тем не менее, рабочая группа педагогов гимназии за короткий срок вполне успешно справилась с данной проблемой. При подготовке документов, и особенно ООП гимназии, учитывалось, что педагогический коллектив более десяти лет реализовывает программу развития личности школьника. Гимназия не может не гордиться достигнутыми результатами в образовательном процессе. Специфика деятельности нашего учреждения в полной мере нашла отражение в основных документах эксперимента. Тем

самым мы обеспечили плавный переход к организации учебно-воспитательного процесса в новых условиях.

Вместе с тем, введение ФГОС второго поколения кардинально изменило представление педагогов о том, какими должны быть содержание основного образования и его образовательный результат. Технологиями развития учащихся учителя овладели, а вот как перестроить сформировавшиеся убеждения и методику работы самого учителя – взрослого человека – это стало самой серьёзной проблемой для администрации гимназии.

В связи с этим потребовалась организация систематического методического сопровождения внедрения ФГОС, чтобы педагогические работники смогли овладеть всеми компетентностями, которые необходимы для эффективного внедрения новых образовательных стандартов.

Образовательные стандарты второго поколения предусматривают и новые подходы к системе оценивания. Для организации мониторинга сформированности как предметных, так и универсальных учебных действий и учителям, и администрации необходимо иметь полное представление о содержании оценки, общих подходах к определению уровня освоения учебного материала, особенностях используемых заданий. Результаты опроса учителей показывают, что, несмотря на значительную подготовительную работу к введению ФГОС (100% курсовую переподготовку и организованное методическое сопровождение), именно вопросы формирования и оценки УУД являются для них наиболее сложным. Анкетирование учителей, работающих в 5-х классах, выявило, что в составлении заданий, направленных на формирование УУД, затрудняются 40% респондентов, а в определении уровня сформированности УУД школьников испытывают затруднения все учителя. Это связано с тем, что единая диагностика предметных, тем более личностных и метапредметных результатов, практически не разработана. Поэтому первоначально нам нужно было разобраться с тем, как устроена система оценки образовательных достижений, насколько она поддерживает и стимулирует учащихся, насколько точную обратную связь обеспечивает, насколько она информативна и включает учащихся в самостоятельную оценочную деятельность. Затем на заседаниях методического совета была разработана система оценивания достижений учащихся, которая сегодня успешно внедряется в практику работы учителей.

Каковы первые итоги эксперимента:

опыт введения ФГОС ООО показал, что концептуальные идеи и прописанные пути реализации стандарта второго поколения актуальны и востребованы современной образовательной системой;

материально-технические возможности гимназии позволяют организовать урочную и внеурочную деятельность эффективно, мобильно: каждая минута, проведённая в гимназии, даёт ребёнку положительный опыт общения, позволяет проявить себя активной, творческой личностью;

наблюдения за работой учителя на уроках свидетельствуют о том, что учитель обладает определенным уровнем методической подготовки, выстраивает учебный процесс по принципу: «ученик-субъект» учебной деятельности; владеет мультимедийными информационными источниками, инструментами коммуникации, ИКТ - средствами.

Вскрылись и определенные проблемы при апробации ФГОС ООО: в здании гимназии не хватает учебных кабинетов для организации внеурочной деятельности. В части учебно-методических ресурсов в гимназии не обеспечено в полной мере

единое программно-методическое обеспечение образовательного пространства, т.к. часть учителей при выборе УМК остановились на разных вариантах. В гимназической библиотеке недостаточно новых методических практико-ориентированных пособий для педагогов.

Введение ФГОС основного общего образования выявило некоторые проблемы кадрового характера: а именно, сложившаяся за предыдущие годы традиционная методика проведения урока еще тормозит внедрение новых форм и технологий.

В части оценочной деятельности и диагностики влияние внешних оценок (оценочный опыт учащихся, привнесенный из начальной школы, где они еще не обучались по ФГОС НОО; личный оценочный опыт родителей) мешает эффективному введению новой системы контроля в оценочную деятельность обучающихся; отсутствие диагностических материалов для оценки освоения метапредметных действий осложняет деятельность учителя; проведение комплексной диагностики и анализ результатов требуют достаточно много времени, что не может не сказываться на качестве деятельности педагогов, работающих с пятиклассниками.

Глубокий анализ проблем и обобщение первых результатов эксперимента были проведены на городском практическом семинаре «Особенности организации учебной деятельности в 5-х классах. Управление введением федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». Семинар был организован по инициативе педагогического коллектива гимназии совместно с Самарским управлением министерства образования и науки Самарской области, Департаментом образования Администрации г.о. Самары, Центром развития образования г.о. Самара 20 февраля 2013 года. Целевой аудиторией семинара являлись директора пилотных школ – участников регионального эксперимента по введению ФГОС ООО в 5-х классах, заместители директоров по УВР, методисты и учителя-предметники. На открытии семинара выступили Маргарита Николаевна Классен, начальник отдела реализации образовательных программ Самарского управления министерства образования и науки Самарской области, Галина Ефимовна Козловская, директор Центра развития образования г.о. Самара. Дискуссию «Проблемы современного урока» вела Марианна Владимировна Лебедева, директор «Окружного методического центра» Департамента образования города Москвы. На заседании круглого стола «Введение ФГОС ООО в 5-х классах: управленческий аспект» был представлен опыт гимназии по реализации стандартов нового поколения.

Введение Стандарта во многом изменит школьную жизнь ребенка. Речь идет о новых формах организации обучения, новых образовательных технологиях, новой открытой информационно - образовательной среде, выходящей далеко за границы гимназии. Конечно, это очень серьезная и ответственная работа, в ходе которой могут возникнуть трудности и проблемы. Как показала массовая практика, задача формирования новой личности неосуществима традиционными подходами к образованию школьников. Поэтому введение новых образовательных стандартов - это веяние времени.

Выступает директор МБОУ гимназии №11 Олег Александрович Александров.



Выступает М. Н. Классен, начальник отдела реализации образовательных программ Самарского управления министерства образования и науки Самарской области.



Выступает Г. Е. Козловская, директор Центра развития образования городского округа Самара.



М. В. Лебедева, директор «Окружного методического центра» Департамента образования города Москвы, ведёт дискуссию «Проблемы современного урока».



Нормативно-правовое обеспечение введения ФГОС ООО в гимназии

Александров О.А., директор МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара

*Петрова М.Г., к.ф.н., заместитель директора по научно-методической работе,
МБОУ гимназия № 11 г.о. Самара*

Введение ФГОС - это сложный и многоступенчатый процесс. В качестве одного из приоритетных признаков эффективного управления введением ФГОС ООО определяется использование необходимых нормативно-правовых документов и материалов федерального, регионального, муниципального и школьного уровня.

Деятельность МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара в условиях эксперимента по введению ФГОС ООО осуществлялась на основе следующих нормативных документов:

1. Нормативно-правовые документы федерального и регионального уровня.
2. Устав ОУ с внесенными изменениями в соответствии с законодательством РФ в области образования, связанными с внедрением ФГОС ООО.
3. Приказы ОУ.
4. Локальные акты ОУ (вновь созданные или с внесенными изменениями).
5. Иные документы, регламентирующие процесс введения ФГОС ООО в ОУ.

1. Нормативно-правовые документы федерального и регионального уровня.

К федеральному уровню относятся:

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897.

Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011г. №03-255 «О введении ФГОС ООО».

Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС ООО».

К региональному уровню относятся:

Постановление Правительства Самарской области от 21.09.2012 №459 «О проведении в 2012/2013 учебном году эксперимента по введению ФГОС ООО в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях в Самарской области».

Приказ Минобрнауки Самарской области от 27.09.2012 г. № 323-од «Об утверждении перечня государственных и муниципальных общеобразовательных учреждений в Самарской области, внедряющих в 2012/2013 учебном году ФГОС ООО в 5-х классах»

Приказ Минобрнауки Самарской области от 01.10.2012 г. № 329-од «Об утверждении Программы проведения в 2012/2013 учебном году эксперимента по введению ФГОС ООО в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях в Самарской области»

2. Устав ОУ с внесенными изменениями в соответствии с законодательством РФ в области образования, связанными с внедрением ФГОС ООО.

В соответствии с целями и требованиями ФГОС изменения (при необходимости – дополнения) возможны в следующих разделах устава:

цели образовательного процесса, например обеспечение равных возможностей для получения качественного общего образования, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества, формирования основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, укрепления физического и духовного здоровья;

основные характеристики организации образовательного процесса, в том числе: режим занятий обучающихся; порядок регламентации и оформления отношений образовательного учреждения и обучающихся и их родителей;

порядок управлением ОУ, в том числе, структура, порядок формирования органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности, - в части определения полномочий органов самоуправления в соответствии с ООП и иными локальными актами, регламентирующими правоотношения по введению ФГОС;

права и обязанности участников образовательного процесса - в части дополнения прав обучающихся (их родителей) на получение общего образования в соответствии с ФГОС, а также педагогических работников – на свободу выбора и использования методик обучения и воспитания, учебных пособий, учебников, методов оценки - в соответствии с ООП;

перечень локальных актов, регламентирующих деятельность ОУ, - в части дополнения локальных актов, регламентирующих вопросы внедрения ФГОС в образовательный процесс.

3. Примерный перечень приказов ОУ.

Приказ «О создании и полномочиях Координационного совета по введению ФГОС ООО»;

Приказ «О создании и полномочиях рабочих групп по введению ФГОС ООО»;

Приказ «Об утверждении плана-графика введения ФГОС ООО в гимназии»;

Приказ «Об утверждении ООП ООО гимназии»;

Приказ «Об утверждении годового календарного учебного графика»;

Приказ «Об утверждении программ внеурочной деятельности»;

Приказ «Об утверждении списка учебников и учебных пособий, допущенных к использованию в образовательном процессе гимназии»;

Приказ «Об утверждении плана-графика повышения уровня профессиональной квалификации педагогических работников гимназии»;

Приказ «Об утверждении должностных инструкций педагогических работников»;

Приказ «Об утверждении режима работы гимназии» (с учетом организации внеурочной деятельности и/или работы групп продленного дня).

4. Примерный перечень локальных актов ОУ (вновь созданных или с внесенными изменениями).

Положение о Координационном совете по введению ФГОС ООО в ОУ;

Положение о психолого-педагогической службе (при наличии);

Положения о новых структурных подразделениях, возникших в условиях введения ФГОС и реализации ООП ООО с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса;

Положение о внутришкольном контроле;

Положение о методическом (научно-методическом) совете ОУ;

Положение о рабочей программе педагога;

Положение об организации внеурочной деятельности;

Положение о Совете (Управляющем/Попечительском/Родительском Совете) ОУ;

Положение о системе оценки достижений планируемых результатов обучающихся в ОУ;

Положение о промежуточной аттестации;

Положение о Портфолио;

Положения, регламентирующие установление заработной платы работников ОУ, в том числе стимулирующие надбавки и доплаты, порядок и размеры премирования.

5. Иные документы, регламентирующие процесс введения ФГОС в ОУ.

ООП ООО ОУ, рассмотренная на заседании органа коллегиального управления ОУ, согласованная с Учредителем и утвержденная директором ОУ;

План-график (сетевой график) введения ФГОС ООО в ОУ;

Протокол заседания органа коллегиального управления общеобразовательного учреждения (Совета, Управляющего совета), на котором принято решение о введении ФГОС ООО в ОУ;

Протоколы педагогических советов;

План внутришкольного контроля с определением направлений контроля по реализации ФГОС ООО ОУ;

Дополнительные соглашения к трудовому договору с педагогическими работниками (с учетом требований ФГОС ООО);

Должностные инструкции работников ОУ (в соответствии с требованиями ФГОС ООО и новыми квалификационными характеристиками);

План-график повышения квалификации педагогических и руководящих работников ОУ в связи с реализацией ФГОС ООО;

Договоры с учреждениями дополнительного образования детей и (или) физическими лицами по реализации направлений внеурочной деятельности;

Материалы для организационного изучения общественного мнения родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам введения ФГОС ООО и документы, отражающие анализ результатов изучения общественного мнения.

Циклограмма мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Сроки реализации	Ответственные исполнители
Нормативное обеспечение введения ФГОС			
1.	Подготовка распорядительных документов регламентирующих внедрение ФГОС ООО	сентябрь 2012 – сентябрь 2013	Директор
2.	Внесение изменений и дополнений в Устав ОУ	до 01.09.2013	Директор
3.	Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основных образовательных программ ОУ	до 01.09.2013	Рабочая группа, зам. директора по УВР
4.	Утверждение основных образовательных программ ОУ	до 01.09.2013	Директор
5.	Обеспечение соответствия нормативной базы ОУ требованиям ФГОС ООО	до 01.09.2013	Директор
6.	Приведение должностных инструкций работников ОУ в соответствии с требованиями ФГОС ООО и квалификационными характеристиками	до 01.09.2013	Администрация

7.	Разработка и утверждение графика введения ФГОС ООО	июль-сентябрь 2013	Администрация
8.	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС ООО	до 01.03.2013	Заместитель директора по УВР, библиотекарь
9.	Разработка локальных актов ОУ, устанавливающих требования к объектам инфраструктуры ОУ с учетом требований к минимальной оснащённости учебного процесса (в том числе положений о культурно-досуговом центре, информационно-библиотечном центре, физкультурно-оздоровительном центре, учебном кабинете и др.)	до 01.09.2013	Директор
10.	Разработка в ОУ: - образовательных программ (индивидуальных и др.); - учебного плана; - рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; - годового календарного учебного графика; - положение о внеурочной деятельности обучающихся; - положение об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; - положение о портфолио учащихся; - положение о внутришкольном мониторинге внедрения ФГОС ООО.	до 01.09.2013	Администрация, учителя-предметники

Особенности проектирования основной образовательной программы основного общего образования гимназии

*Амосова Т.Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
МБОУ гимназия № 11 г.о. Самара*

Сегодня в условиях введения ФГОС ООО происходит смена образовательной парадигмы: идет активный процесс обновления содержания, организации форм и методов образования. В российском образовании провозглашен принцип вариативности, который даёт педагогическим коллективам образовательных учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. В соответствии с Законом РФ "Об образовании в РФ" единственным официальным нормативным

документом в школе, определяющим содержание образования определенного уровня и направленности, является основная образовательная (общеобразовательная) программа (ООП) определенной ступени образования. Основная образовательная программа общеобразовательного учреждения разрабатывается педагогическим коллективом ОУ и включает в себя: требования к результатам подготовки выпускников; учебный план; рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); перечень используемых учебников и средств обучения и воспитания; методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии. В содержательном разделе ООП программа развития универсальных учебных действий (которая присутствовала также в ФГОС начальной ступени) дополняется вопросами формирования компетенций в области ИКТ, учебно-исследовательской и проектной деятельности. В соответствии с целями основной ступени образования и возрастными особенностями обучающихся в программу воспитания и социализации дополнительно включены профессиональная ориентация, а также формирование экологической культуры и культуры здорового безопасного образа жизни. Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, для ФГОС начального общего образования составляло 80% к 20%, для основного общего образования — 70% к 30%. Часть, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает в стандарте основной школы возможность введения учебных предметов, курсов, обеспечивающих различные запросы обучающихся (в том числе этнокультурные), а также реализацию индивидуальных проектов и внеурочную деятельность. Рефреном через весь стандарт основного общего образования проходят такие позиции, как: индивидуализация процесса образования, проектирование и реализация индивидуальных образовательных траекторий и учебных планов

Основная образовательная программа общеобразовательного учреждения конкретизирует примерную основную образовательную программу применительно к особенностям вида учреждения общего образования, состава учащихся, места расположения образовательного учреждения, педагогических возможностей образовательного учреждения. ООП образовательного учреждения – это тот нормативно-управленческий документ, который вместе с Уставом служит основанием для лицензирования, сертификации, изменения параметров бюджетного финансирования и введения платных образовательных услуг в соответствии с потребностями и интересами детей и родителей. Основными функциями ООП являются:

1. Направляющая. В непосредственной зависимости от образовательной программы учреждения находятся программа развития учреждения и учебный план.
2. Образующая. Основная Образовательная программа свидетельствует о том, как в учреждении с учётом конкретных условий создаётся собственная модель образования.
3. Связывающая. ООП выступает как комплекс приёмов по обеспечению эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса в достижении поставленной цели.

В соответствии с требованиями ФГОС основная образовательная программа основного общего образования гимназии № 11 г.о. Самары имеет следующую структуру:

Аналитическое обоснование программы

Адресность образовательной программы.

Цели, задачи, приоритетные направления и ожидаемый результат в рамках общей характеристики учреждения.

Учебный план, пояснительная записка.

Рабочие учебные программы по предметам (дисциплинам), видам деятельности.

Организация образовательного процесса.

Мониторинг реализации ООП

При проектировании Основной образовательной программы необходимо учитывать условия социума, запросы родителей и учредителей, традиции образовательного учреждения, программу развития, реализуемую в ОУ. Создание ООП ООО гимназии № 11 г.о. Самары осуществлялось поэтапно:

1. Анализ образовательного и воспитательного процесса.
2. Включение, участие коллектива образовательного учреждения в процесс выработки, принятия и реализации образовательной программы.
3. Подбор педагогов и создание рабочей группы, распределение обязанностей между членами рабочей группы.
4. Погружение в проблему, изучение основных требований к составлению ООП.
5. Выбор метода проектирования программы.
6. Проектирование и конструирование. Систематизация. Редактирование.
7. Обсуждение, утверждение ООП на всех уровнях.
8. Контроль, коррекция.

Содержанием процесса формирования образовательной программы гимназии являлось создание механизма интеграции всех составляющих образовательного процесса. На первом этапе рабочей группой осуществлялось построение иерархической системы целей, включающей общие цели современного школьного образования, цели отдельных его ступеней и цели изучения учебных предметов на каждой ступени. При формировании стратегических целей учитывались миссия и цели программы развития гимназии на 2010-2015 гг. и проекта работы с одаренными детьми "SIC ITUR AD ASTRA/ТАК ИДУТ К ЗВЁДАМ". По нашему мнению, именно в образовательной программе может быть специальный отдельный раздел, который является программой развития образовательного учреждения. Программа развития образовательного учреждения - это документ, усиливающий, прежде всего, конкурентные позиции образовательного учреждения на рынке образовательных услуг. Она не имеет обязательного нормативного статуса, (исходя из Закона РФ "Об образовании в РФ"), и может являться составной частью основных общеобразовательных программ ступеней образования. Именно программа развития образовательного учреждения может задавать инновационный характер деятельности образовательного учреждения и быть формальным документом для внешнего предъявления на различных конкурсах. Если ООП отражает особенности функционирования гимназии (учебный план, специфику образовательного процесса), то программа развития – стратегию развития и ее поэтапную реализацию.

С учетом специфики программы развития педагогический коллектив гимназии, разрабатывая основную образовательную программу, проанализировал состав обучаемых детей, особо выделяя одарённых детей, детей с повышенной мотивацией, детей с проблемами здоровья и т. д. Анализ контингента проводился с привлечением школьных психологов. Основная образовательная программа должна чётко и ясно представлять своеоб-

разные особенности педагогической системы и те образовательные возможности, которые интересны или могут стать в будущем привлекательными для детей и родителей

На втором этапе проектирования программы осуществлялся выбор технологии организации образовательного процесса (определение структуры образовательного процесса, требований к построению учебных программ, определение форм организации учащихся и форм организации учебного процесса, требований к расписанию, функций домашней работы учащихся).

Третий этап — разработка надпредметных программ, определяющих содержание взаимодействия всех учебных программ при достижении общих целей школьного образования.

Четвертый — построение системы оценивания результатов образовательной деятельности. В гимназии разработана собственная система оценивания на основе рекомендаций Примерной основной образовательной программы ООО и авторов УМК «Школа 2100».

На заключительном этапе проектирования программы регламентировались права и обязанности участников образовательного процесса, обеспечивающих их взаимодействие при достижении образовательных целей.

На наш взгляд, содержание образовательной программы учреждения не может оставаться в неизменном виде и быть тем «отстранённым документом», который создаётся формально раз и навсегда. Изменение в обществе, в системе образования в связи со становлением его вариативности, появления инновационных педагогических систем и новых технологий образования должны отражаться в учебном плане гимназии, в рабочих программах по предметам и программах внеурочной деятельности. Однако в содержании ООП всегда должны сохраняться те основы, которые отвечают его главному предназначению – миссии гимназии: «Сформировать у учащихся в процессе их обучения, воспитания и социального взаимодействия социокультурную и гражданско-общественную компетентности для успешной реализации интеллектуального, физического и нравственного потенциала в поликультурном пространстве современного мира».

Методическое сопровождение эксперимента по введению ФГОС ООО

*Петрова М.Г., к.ф.н., заместитель директора по научно-методической работе,
Ильинская Т.М., научный консультант, МБОУ гимназия №11*

В условиях введения ФГОС ООО особенно актуальными становятся вопросы методического сопровождения образовательной практики.

Учитель – ключевая фигура современной школы, от его профессионализма зависит качество образования, поэтому современный педагог должен быть креативным: владеющим современными образовательными технологиями; эффективно взаимодействующим с семьями обучающихся; быть открытым новшествам, мотивированным на работу с учащимися, способным к личностному и профессиональному развитию.

В связи с этим для перехода педагогического коллектива гимназии на новые образовательные стандарты необходима мотивационная и методическая готовность учителей ОУ. С этой целью в общей системе методической работы мы продумали блок мероприятий по сопровождению педагогов в условиях перехода на ФГОС нового поколения.

Основными целями методической работы в условиях введения ФГОС являются:
 создание модели методического сопровождения перехода гимназии на новые федеральные государственные образовательные стандарты;
 создание условий для реализации ФГОС нового поколения в гимназии;
 обеспечение профессиональной готовности педагогических работников к реализации ФГОС ООО через создание системы непрерывного профессионального развития.

С учетом поставленных целей были определены приоритетные задачи методической работы:

- создать и актуализировать нормативную базу введения ФГОС основной школы;
- разработать методическое обеспечение введения ФГОС основной школы;
- обеспечить преемственность методических и учебно-методических разработок федерального, регионального и муниципального уровней;
- обеспечить повышение профессиональной компетенции педагогических работников по вопросам ФГОС;
- разработать систему мониторинга реализации ФГОС основной школы.

В сентябре 2012 года составлен и утвержден план методической работы, сопровождающий переход на ФГОС ООО.

План методической работы в МБОУ гимназии №11 г.о. Самара, обеспечивающий введение ФГОС ООО в 2012 - 2013 учебном году

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Примечания Планируемый результат
Экспертное направление				
1.	Мониторинг уровня методической готовности педагогов гимназии к реализации программ в соответствии с ФГОС ООО	Август 2012 года	Заместители директора по УВР, НМР, ВР, ИНО	Справка о готовности ОУ
2.	Согласование и утверждение рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования для 5-х классов	Август 2012 года	Заместители директора по УВР, НМР, ВР, ИНО	Издание соответствующих приказов
3.	Согласование и утверждение рабочих программ внеурочной деятельности для 5-х классов	Август 2012 года	Заместители директора по УВР и ВР	Издание соответствующих приказов
Научно-методическое направление				
<i>Организация системы методических мероприятий по сопровождению внедрения ФГОС ООО</i>				
1.	Заседания методического	Ежемесячно	Заместители ди-	Информационно-

	<p>совета гимназии по следующим вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Система оценивания предметных и метапредметных результатов; -Проектная и учебно-исследовательская деятельность учащихся; -Оценивание результатов результатов проектной деятельности; -Организация внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ООО; -Портфель достижений учащихся (портфолио); -Современные образовательные технологии по ФГОС ООО -Организация Недели науки 	Сентябрь – май 2012 – 2013 г.г.	ректора по УВР, НМР, ВР, ИНО	методические материалы
2.	Еженедельные консультационные семинары по проблемам внедрения ФГОС ООО для учителей, работающих в 5-х классах.	По четвергам Сентябрь – май 2012 – 2013 г.г.	Заместители директора по УВР и НМР	Памятки для учителей
3.	Индивидуальное консультирование учителей по вопросам ФГОС ООО	Сентябрь – май 2012 – 2013 г.г. Индивидуальные графики	Заместители директора по УВР и НМР Научные консультанты гимназии	Методические продукты
4.	Практикумы для учителей по разработке уроков с использованием современных технологий в соответствии с ФГОС ООО	Сентябрь – май 2012 – 2013 г.г.	Заместители директора по УВР, ИНО и НМР Научные консультанты гимназии	Разработанные уроки
5.	Посещение/взаимопосещение уроков и внеурочных занятий в 5-х классах с последующим обсуждением; организация аналитической деятельности, деятельности по педагогическому моделированию	Сентябрь – май 2012 – 2013 г.г.	Заместители директора по УВР, ИНО	Журналы посещения уроков

	ситуаций в условиях введения ФГОС			
6.	Организация работы по психолого-педагогическому сопровождению внедрения ФГОС ООО	В течение года	Заместитель директора по НМР Педагог-психолог	Проведение и анализ диагностики
7.	Заседание методического объединения классных руководителей по теме «Программа воспитания и социализации обучающихся в МБОУ гимназии №11»	Сентябрь 2012-2013 г.г.	Заместитель директора по ВР Классные руководители	Согласование планов воспитательной работы
Кадровое направление				
1.	Реализация программы повышения квалификации учителей 5-11-х классов в учреждениях ДПО и в гимназии	Сентябрь – май 2012 – 2013 г.г.	Заместители директора по УВР и НМР	Приказы о направлении на курсы План-график повышения квалификации Полученные сертификаты и свидетельства
2.	Анкетирование учителей с целью выявления возникающих трудностей	Раз в четверть	Заместители директора по УВР и НМР	Анализ результатов анкетирования Организационно-методическая коррекция работы
3.	Посещение учителями выездных мероприятий по диссеминации опыта ОУ – экспериментальных площадок по внедрению ФГОС ООО	Сентябрь – май 2012 – 2013 г.г.	Заместители директора по УВР и НМР	Обмен мнениями на МО
4.	Участие учителей в работе семинаров, конференций, мастер-классов различного уровня.	Сентябрь – май 2012 – 2013 г.г.	Заместители директора по УВР и НМР	Выступления, мастер-классы
5.	Публикации методических разработок в сборнике, издаваемом гимназией	Март – апрель 2013 г.	Заместители директора по НМР Научные консультанты гимназии	Изданный сборник
Информационное направление				
1.	Организация информации	Сентябрь 2013	Заместитель дирек-	Обеспечение кон-

	онной поддержки образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий (доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернет)	года	тора по ШИС	тролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет
2.	Укомплектование методического кабинета образовательными ресурсами по вопросам внедрения ФГОС ООО	Август 2012 года	Заместители директора по УВР и НМР Заведующий библиотекой	Обеспечение открытого доступа к научно-практическим материалам
3.	Информирование родителей обучающихся о результатах ведения ФГОС в ОУ через проведение родительских собраний не реже 3 раз в месяц	В течение года	Заместители директора по УВР, ВР, ИНО Классные руководители	Информирование общественности о ходе и результатах внедрения ФГОС ООО Принятие мер для возможной коррекции организации образовательного процесса
4.	Использование электронного документооборота в образовательном процессе	В течение года	Заместители директора по УВР, ИНО, ВР, ШИС Классные руководители	Оперативный доступ к информации для различных категорий пользователей
Проектное направление				
1.	Проектирование рабочих программ на 2013 -2014 учебный год	Март – апрель 2013 г.	Заместители директора по УВР, ИНО, ВР, Научные консультанты гимназии	Разработанные программы урочной и внеурочной деятельности
2.	Консультативная помощь в разработке перспективного тематического планирования, типовых задач формирования УУД	Март – апрель 2013 г.	Заместители директора по УВР, ИНО, ВР Научные консультанты гимназии	Создание банка типовых задач формирования УУД Тематическое планирование на следующий учебный год

3.	Коррекция программы развития гимназии в соответствии с требованиями ФГОС	Март – апрель 2013 г.	Заместители директора по УВР, ИНО, ВР, НМР Научные консультанты гимназии	Внесение в программу развития изменений в соответствии с внедрением ФГОС ООО
4.	Разработка диагностического инструментария для выявления профессиональных затруднений учителей в период перехода на ФГОС ООО	1 полугодие 2012 – 2013 учебного года	Заместители директора по УВР, ИНО, ВР. Научные консультанты гимназии	Создание и применение инструментария
Анализ и обобщение опыта решения задач ФГОС				
1.	Городской научно-практический семинар на базе гимназии	Январь – февраль 2012 – 2013 учебного года	Заместители директора по НМР, УВР, ИНО, ВР Руководители МО Научные консультанты гимназии	Подготовка и проведение семинара в рамках деятельности ЦОИ гимназии
2.	Издание сборника методических разработок учителей гимназии по вопросам внедрения ФГОС ООО	Март – апрель 2013 г.	Заместители директора по НМР, УВР, ИНО, ВР Научные консультанты гимназии	Сборник статей и методических разработок учителей гимназии
3.	Общественная презентация сборника	Май 2013 года	Заместители директора по НМР, УВР, ИНО, ВР Руководители МО Научные консультанты гимназии	Проведение круглого стола по проблематике эксперимента в рамках общественной презентации сборника
4.	Размещение на сайте гимназии материалов по внедрению ФГОС ООО	В течение учебного года	Заместители директора по НМР и ШИС	Создание виртуальной «Методической базы ФГОС ООО»

Старт эксперименту по апробации ФГО ООО дал педагогический совет, на котором педагоги гимназии объединились в творческие группы для работы над проектом эксперимента.

Методическое сопровождение ФГОС ООО предполагает, что каждый педагог может объединиться с другими педагогами или включиться в работу специально организованных групп (творческие, рабочие, по интересам). При этом необходимо отметить, что особо обращается внимание на: изучение профессиональных проблем, потребностей педагогов; предоставление возможности каждому педагогу выбирать свои способы и формы повышения мастерства, добровольно участвовать в различных семинарах, курсах и в других

формах методической работы, возможность самому педагогу предложить индивидуальную форму повышения квалификации, в том числе и дистанционно.

Методическая работа гимназии в условиях введения новых образовательных стандартов выстраивается в соответствии со следующими принципами:

Принцип "зоны ближайшего профессионального развития педагога", где педагог с помощью своих коллег, ученых, изучаемой литературы может разрешить возникшие проблемы в профессиональной деятельности. При этом "зона ближайшего профессионального развития" для каждого педагога сугубо индивидуальна.

Реализация данного принципа предполагает:

изучение профессиональных трудностей, выявление проблем в деятельности педагога при внедрении ФГОС;

актуализацию необходимых для профессионального роста знаний и умений (оказание помощи педагогу в осознании своих профессиональных трудностей и проблем);

определение индивидуальных задач повышения педагогической квалификации;

составление программы профессионального роста педагога;

систематическую оценку решения поставленных задач и реализации программы, их корректировку.

Принцип стимулирования творческого роста педагогов на основе разработанной системы моральных и материальных стимулов требует создания условий для формирования мотивации профессионального самосовершенствования. Среди мотивов можно выделить следующие: мотивы успеха, преодоления профессиональных затруднений, направленные на улучшение материального благополучия, профессионального признания, карьерные мотивы и др.

Реализация данного принципа предполагает:

систематическое отслеживание результатов деятельности, объективную оценку профессионального роста педагогов и педагогических коллективов;

оказание помощи педагогу, педагогическому коллективу в определении тех сфер деятельности, где можно достичь успеха, проявить свои сильные стороны, показать образец решения проблемы для других своих коллег;

определение системы средств, побуждающих каждого к поиску и творчеству, с учетом особенностей педагогов, их возможностей;

разработку положений о коллективных и индивидуальных конкурсах, смотрах по результатам инновационной, творческой деятельности педагогов;

поддержку, поощрение инициативы педагогов в постановке и решении профессиональных проблем, целенаправленно занимающихся самообразованием.

Принцип сочетания индивидуальных и групповых форм методической работы предполагает, что каждый педагог может объединиться с другими педагогами или включиться в работу специально организованных групп.

Реализация данного принципа предусматривает:

изучение профессиональных проблем, интересов, потребностей педагогов, их классификацию и определение наиболее распространенных, типичных запросов педагогов;

определение востребованной тематики и соответственно различных групповых форм методической работы;

предоставление возможности каждому педагогу выбрать свои способы и формы повышения мастерства, добровольно участвовать в различных семинарах, на курсах и в других формах методической работы;

возможность самому педагогу предложить индивидуальную форму повышения квалификации.

Принцип непрерывности и преемственности предусматривает постоянный профессиональный рост педагогов, а также учет уровня их реальной профессиональной готовности к внедрению ФГОС.

Этот принцип означает:

обеспечение целостности, систематичности методической деятельности в ОУ; координацию, согласованность деятельности всех субъектов внедрения ФГОС;

сохранение традиций ранее используемых эффективных форм методической работы, а также внедрение новых;

учет опыта, уровня подготовленности педагога, а также определение перспектив его профессионального роста,

выбор форм и методов методической работы, обеспечивающий развитие творческих способностей и предусматривающий большую самостоятельность и ответственность педагога.

Особую роль в методическом сопровождении эксперимента в гимназии играет Методический совет, который одновременно является координационным советом по введению ФГОС, осуществляет анализ учебных планов, программ, результатов инновационной деятельности учителей и гимназии в целом.

Для повышения эффективности работы методическая служба гимназии постоянно осуществляет взаимосвязь с городским Центром развития образования. Обязательным звеном методической работы является система повышения квалификации учителей через курсы повышения квалификации, городские и гимназические семинары, самообразование, индивидуальное сопровождение педагогов научными консультантами гимназии.

В структуре методической работы особое место занимает деятельность предметных кафедр, целью которых является сопровождение экспериментальной деятельности, исходя из образовательных потребностей и запросов учителей школы.

Конечно, оценить работу научно-методического сопровождения и обеспечения профессионального роста педагогических кадров образовательного учреждения можно только при разработанных критериях оценивания методической работы.

Для проведения мониторинга эффективности методической работы в условиях эксперимента в нашей гимназии были обозначены следующие критерии:

1. Критерий количества: количество охваченных методической работой, формальная квалификация педагогов, число авторских образовательных программ и т.п.
2. Критерий отношения: субъективная оценка педагогами методической работы в школе.
3. Критерий качества: принятие идеологии ФГОС, обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования, освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, условиям ее реализации и оценке достижений обучающихся; овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

4. Критерий результативности определяется повышением уровня знаний, мастерства, квалификации педагогов.
5. Критерий рациональности расходования времени предполагает индивидуальный подход к учителям, дифференциацию этого времени в зависимости от степени профессионализма учителя с целью оптимизации этого времени
6. Критерий стимулирующей роли методической работы определяется степенью интереса к проводимым мероприятиям

Администрацией, методическим советом и педагогами гимназии была проведена большая работа по методическому сопровождению введения ФГОС второго поколения в 2012-2013 учебном году. 100% учителей, работающих в экспериментальных классах, прошли курсы повышения по ФГОС. Все педагоги разработали модифицированные рабочие предметные программы и программы внеурочной деятельности. Анализ результатов внутришкольного мониторинга показал, что учителя гимназии целенаправленно формируют универсальные учебные действия школьников в урочной и внеурочной деятельности.

Перспективный план работы методической службы по реализации ФГОС ООО в гимназии предполагает поиск новых, наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса, направленных на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагога, на обогащение и развитие творческого потенциала педагогического коллектива в целом.

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования как новое социально - педагогическое явление.

Марусева Е. Г., к.п.н., доцент кафедры английского языка и методики преподавания иностранных языков ПГСГА

Сегодня жизнь выдвигает новые требования к образованию, заставляет с иных позиций оценивать его эффективность. В связи с этим назрела необходимость создания Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию [7,15]. Стандарт разработан с учётом региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации и направлен на обеспечение: формирования российской гражданской идентичности обучающихся; единства образовательного пространства Российской Федерации; сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации; реализации права на изучение родного языка; овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России; доступности получения качественного основного общего образования; преемственности основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, профессионального образования; духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и сохранения их здоровья; развития государственно-общественного управления в образовании; формирования содержательно-критериальной основы оценки результатов

освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, функционирования системы образования в целом [8, 25].

Инновационность стандартов заключается в том, что впервые стандарты разрабатываются как целостная система требований ко всей системе образования страны, а не как требования к предметному содержанию образования (новая ред. 7 ст. Закона «Об образовании»), а также, впервые стандарты рассматриваются как конституция школьной жизни, и впервые основой эффективного внедрения стандартов в реальную жизнь должна стать новая организационно-экономическая модель образования [4,6].

Тот факт, что сегодня мы видим новый директивный документ, полностью охватывающий все территории образовательного пространства, явился совсем не случайным. Вспомним основные этапы, способствующие появлению ФГОС. В 2001 году была разработана концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. В 2004 году принят федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования. В 2006 году социологические исследования образовательных потребностей привели к созданию Концепции ФГОС. В 2007 году были внесены изменения в Закон «Об образовании» (Ст.№7) и разработаны документы и материалы, обеспечивающие ФГОС. В 2008 году началась апробация ФГОС начального общего образования. В 2009 году было принято два документа: 1) Постановление правительства о порядке разработки и утверждения ФГОС; 2) Утверждение ФГОС начального общего образования. В 2010 году выходит в свет еще один документ - президентская национальная инициатива «Наша новая школа», первым разделом, которого был «Переход на новые образовательные стандарты». В этом же году в инициативном порядке началось введение ФГОС в начальной школе, был создан координационный совет, разработана примерная основная образовательная программа начального общего образования. Затем, приказом от 07 сентября 2010 вышло распоряжение правительства о плане действий по модернизации общего образования на 2011 - 2015 годы. А 17.12.2010 г. был утвержден ФГОС основного общего образования. Следующим действием Министерства образования и науки в 2011 году издается приказ «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. И, наконец, в 2012 мы имели возможность ознакомиться с окончательным вариантом документа «ФГОС», о котором самым положительным образом отозвалась вся педагогическая общественность [4,7]. Следует заметить, что ФГОСы строились не на новом, не на пустом месте. В их основу легло все самое лучшее в образовании: опыт советской и российской школы, результаты предшествующих реформ и проектов образования, развитие отечественных научных теорий и концепций.

Стандарт включает в себя требования к: 1) результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования; 2) структуре основной образовательной программы основного общего образования, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объёму; 3) условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в том числе к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает: 1) формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; 2) проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; 3) активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;

4) построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника таких, как любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества; активно и заинтересованно познающий мир, умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования; социально активный, уважающий закон и правопорядок, уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности [1, 5-6].

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

к личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

к метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

к предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Значит, личностными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования станет: 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формиро-

вание нравственных чувств и нравственного поведения; 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве; 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления; 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества; 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира [1, 18-20].

Метапредметными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования должны стать: 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности; 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные; 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; 5) владение основами самоконтроля, самооценки; 6) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; 7) смысловое чтение; 8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; 9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; 10) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции); 11) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике [5, 67].

Результатом изучения предмета «Иностранный язык» должно стать:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур; 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой; 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции; 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком [2, 23-25].

Вкладом учебного предмета «Иностранный язык» в достижение целей основного общего образования станет:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно: 1) речевой компетенции — развития коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); 2) языковой компетенции — овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими); 3) социокультурной компетенции — приобщения к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения; 4) компенсаторной компетенции — развития умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательной компетенции, а именно: 1) дальнейшего развития общих и специальных учебных умений; 2) развития личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка; 3) формирования у учащихся потребности изучения иностранных языков; 4) формирования общекультурной и этнической иден-

тичности как составляющих гражданской идентичности личности; 5) развития стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка; 6) осознание необходимости вести здоровый образ жизни [2, 118].

В результате изучения иностранного языка **на ступени основного общего образования** у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Знакомство с детским пластом культуры стран изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к иной культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации [3, 18].

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну. В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся: 1) сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; 2) будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами; 3) сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык» [3,33].

Принципиальное **отличие** нового образовательного стандарта заключается в таких его составляющих, как: **идеология, структура и содержание**. А если внимательно всмотреться в идеологию ФГОС общего образования, то мы увидим, что она включает в себя: 1) духовно-нравственное развитие и воспитание; 2) гражданскую идентичность; 3) системно - деятельностный подход [6, 57]. Все это нашло свое отражение при моделировании портрета выпускника основной школы:

1. любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
2. осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
3. активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
4. умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
5. социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;

6. уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
7. осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
8. ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Причём, непосредственно внедрять новые ФГОС основного общего образования придётся нам, учителям. Чтобы работа по внедрению ФГОС ООО прошла более плодотворно, необходимо, выработать механизм поэтапных действий по изменению или дополнению уже сложившейся в школе образовательной системы, чтобы привести её в соответствие с требованиями нового стандарта. Этот механизм должен включать определённую последовательность действий в рамках всей школы.

Использованная литература

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2009. – 23 с.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
3. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5-9 классы. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – 144 с.
4. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"// Российская газета № 5976 от 31 декабря 2012 г.
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – 2 –е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
6. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.

Электронные издания, цифровые образовательные ресурсы

Ссылки: 7. http://www.prosv.ru/info.aspx?ob_no=31394

8. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2619>

Психологическое сопровождение внедрения федеральных государственных стандартов

Савицкая Е.М., к.пс.н., профессор, заведующая кафедрой возрастной психологии ПГСГА

С сентября 2011 года все школы Российской Федерации перешли на реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) второго поколения, в которых наряду со знаниями по предметам предполагается формирование у школьников универсальных учебных действий (УУД) — совокупности способов действий учащихся, обеспечивающих способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Сюда же включена и способность к самостоятельной организации познавательного процесса. Универсальные учебные действия должны оцениваться с помощью системы мониторинга, и для их реализации проектируются специальные условия.

Напомним: образовательный стандарт предполагает, что у учащихся будут сформированы четыре группы универсальных учебных действий: личностные — самоопределение, смыслообразование, ценностная и морально-этическая ориентация; регулятивные — управление своей деятельностью; коммуникативные — речевая деятельность, навыки сотрудничества; познавательные — работа с информацией, работа с учебными моделями, использование знаково-символических средств, общих схем решения задачи, выполнение логических операций.

Поскольку универсальные учебные действия психологичны по своей сути, они требуют от педагогов и администрации образовательных учреждений не только знания возрастной и педагогической психологии, но и владения технологиями формирования УУД в учебном процессе и внеучебной деятельности. Эта задача неразрешима без участия психологов.

Каждый опытный педагог при планировании образовательного процесса обязательно учитывает необходимость формирования этих навыков у детей, иначе процесс обучения превратился бы в элементарное заучивание. Но никто никогда не отделял эту деятельность от общего учебного процесса, а тем более не оценивал ее. В этой ситуации еще большую роль начинает играть психолого-педагогическое сопровождение внедрения новых образовательных стандартов.

Система психолого-педагогического сопровождения процесса обучения, воспитания и развития учащихся в нашей гимназии существует уже около 20 лет. Она не ограничена рамками задач преодоления трудностей в обучении и включает в себя задачи обеспечения успешной социализации, сохранения и укрепления здоровья, защиты прав учащихся. В связи с тем, что новые стандарты образования, помимо предметных и метапредметных результатов, предусматривают также личностные результаты, возникла необходимость рассмотрения условий их достижения, а также возможностей школьной психологической службы по их формированию. Стандарты нового поколения ориентированы на формирование УУД учащихся, однако комплексная система психолого-педагогического сопровождения не обозначена. Возникла необходимость переструктурировать, частично дополнить, а в будущем, возможно, создать новую модель комплексного психолого-педагогического сопровождения. Задача формирования самостоятельной, ответственной и социально мобильной личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда, определяет необходимость широко использовать в системе сопровождения программы развития социальные навыки, способность к личностному самоопределению и саморазвитию. Решение поставленных задач потребовало создания модели диагностического минимума, апробированного в текущем учебном году.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов в ходе их личностного развития. Они представлены в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Диагностический минимум

№	УУД	Критерии оценивания	Методики
1.1.	Л Самоопределение. Развитие Я-концепции и самооценки	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	Диагностика самооценки и уровня притязаний учащихся 5-х классов (Т.В. Дембо, С.Я.Рубинштейн)
1.2.	Л Самоопределение	Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием	Методика выявления характера атрибуции (успеха/неуспеха); рефлексивная оценка каузальной атрибуции неуспеха.
1.3.	Л Самоопределение	Формирование картины мира	Диагностика психоэмоционального состояния (проективный тест «Несуществующее животное»)
1.4.	Л Самоопределение, самооценка	Представленность в Я-концепции различных социальных ролей; рефлексивность	Методика М.Кун «Кто Я»
1.5.	Л Смыслообразование	Структура мотивационно-смысловой сферы школьников, изучение временной перспективы будущего	Методика мотивационной индукции Ж.Ньюттена ММИ
1.6.	Л Смыслообразование	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Диагностика эмоционального компонента учебной деятельности (групповая методика диагностики эмоционального отношения к учению Ч.Спилберг модификация А.Д.Андреевой)
1.7.	Л Смыслообразование	Рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах успешного ученика	Изучение особенностей адаптации учащихся 5-х классов при переходе из начальной школы в среднее звено (анкетирование, групповое)

1.8.	Л	Смыслообразование	Сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов, стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению-приобретению новых знаний и умений; установление связей между учением и будущей профессиональной деятельностью	Диагностика учебной мотивации учащихся (методика диагностики отношения к учебным предметам Л.Балабкиной; методика М.И. Лукьяновой, Н.В. Калининой)
1.9.	Л	Нравственно-этическое оценивание	Уровень развития моральных суждений; адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Диагностика уровня развития морального сознания (дилеммы Л. Колберга)
1.10	Л	Нравственно-этическое оценивание	Степень дифференциации конвенциональных и моральных норм	Анкета «Оцени поступок» (Дифференциация конвенциональных и моральных норм по Э. Туриелю в модификации Е.А Кургановой и О.А. Карабановой, 2004г.)
1.11	Л	Нравственно-этическое оценивание	Знание основных моральных норм	Диагностика «Уровень нравственной воспитанности (опросник-самооценка)
1.12	Л	Нравственно-этическое оценивание	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей	Диагностика личностных качеств (сокращенный вариант Висбаденского опросника (WIPPF)
1.13	Л	Нравственно-этическое оценивание	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и окружающих людей	Диагностика ценностных ориентаций школьников (методика М.Рокич)
1.14	Л К	Коммуникации как взаимодействие и личностные особенности	Общий уровень развития (предпосылки формирования коммуникативных УУД в соответствии с особенностями ВНД и типа	Определение индивидуального психолого-педагогического типа, характерологических особенностей учащихся 5-х классов (тест Айзенка, адаптация

		ребёнка	темперамента)	Матолина Т.В.)
1.15	Л К	Общение как взаимодействие	Эмоциональная окраска отношения к процессу сотрудничества в контексте общения «учитель-ученик»	Диагностика уровня школьной тревожности учащихся (тест Филипса)
1.16	Л К	Общение как взаимодействие, коммуникация как кооперация	Эмоциональная окраска отношения к процессу общения и сотрудничества, владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта	Диагностика агрессии у подростков (групповая, опросник А.Басса и А.Дарки (адаптация А.К. Осницкого)
1.17	Л К	Коммуникации как взаимодействие и личностные особенности ребёнка	Общий уровень развития (предпосылки формирования коммуникативных УУД в соответствии с особенностями направленности личности)	Диагностика «Направленность личности» (ориентационная анкета Б.Басса)
1.18	Л К	Коммуникация как взаимодействие и личностные особенности ребенка	Общий уровень развития (предпосылки формирования коммуникативных УУД в соответствии с особенностями социометрического статуса учащегося в детском коллективе)	Диагностика межличностных отношений в коллективах 5-х классов (социометрия)
2.1	К	Коммуникация как общение и взаимодействие	Умение слушать собеседника	Методика диагностики оценки самоконтроля в общении М. Снайдера
2.2	К	Коммуникация как интеракция	Анализ оснований для того или иного мнения партнеров по общению, учёт позиций собеседника (коммуникативная рефлексия)	Модифицированная методика «Кто прав?» Г.Цукерман
2.3.	К	Коммуникация как кооперация	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта	Методика «Предрасположенность личности к конфликтному поведению» К. Томас
2.4	К	Коммуникация как условие интериоризации (речевые дейст-	Рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий; способность стро-	Методика «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель»)

		вия, служа- щие средст- вом коммуни- кации, пере- дачи инфор- мации другим людям, спо- собствуют осознанию и усвоению со- держания)	ить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; умение с помощью во- просов получать необходимые сведения от партнёра по дея- тельности	
3.1	П	Общеучеб- ные, логиче- ские	Умение описать понятие, сравнение по некоторому кри- терию, установление содержа- тельных отношений между понятиями	Диагностика отдельных сторон понятийного мышления и осо- бенностей процесса развития младших подростков (группо- вая, методика ШТОМ-5 Школьный тест освоенности мышления учащихся 5-х клас- сов)
3.2.	П Р	Общеучеб- ные, логиче- ские	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в за- висимости от конкретных условий	Диагностика умственного раз- вития и способности к учебной деятельности на этапе перехода из начальной школы в среднюю (групповой тест «Интел- лектуальная лабильность»)
3.3	П Р	Общеучеб- ные, логиче- ские. Воле- вая саморе- гуляция	Структурирование знаний; анализ, синтез, сравнение, обобщение. Способность к мобилизации сил и энергии	Групповой тест интеллекта ГИТ
3.4.	П Р	Логические	Синтез, сериация, установле- ние причинно-следственной связи	Исследование способностей воспринимать абстрактные формы (прогрессивные матри- цы Дж. Равена)
4.1	Р	Контроль, коррекция	Актуальный контроль на уровне произвольного внима- ния	Проба на внимание «Исправь ошибки» (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабыльницкая)
4.2	Р	Контроль и коррекция; волевая са- морегуляция	Сличение способа действия и его результата сего заданным эталоном	Исследование особенностей внимания, работоспособности (Тест Тулуз-Пьерона)

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария. Результаты мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». Оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося, и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

Тестирование (метод тестов) — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

Опрос — получение информации, заключенной в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- *анкетирование* — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

- *интервью* — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

- *беседа* — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

Психолого-педагогическое наблюдение - описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- включенное наблюдение — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

- узкоспециальное наблюдение — направлено на фиксирование строго определенных параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Особо следует выделить психолого-педагогический эксперимент как основной метод исследования воспитания и социализации обучающихся.

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся.

Основной целью исследования является изучение динамики процесса воспитания и социализации обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная школой Программа).

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (диагностический срез) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап 2. Формирующий этап исследования предполагает реализацию образовательным учреждением основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает исследование динамики воспитания и социализации обучающихся.

Для изучения динамики процесса воспитания и социализации обучающихся и эффективности реализуемой школой программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений воспитательной программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений воспитательной программы). Таким образом, при описании динамики процесса воспитания и социализации подростков используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Критериями эффективности реализации учебным учреждением воспитательной и развивающей программы является динамика основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Необходимо указать критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся.

1. Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся) — увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации

ции обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольным этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания и социализации учащихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в учебном учреждении могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания и социализации учащихся.

Еще рано говорить об уровне эффективности внедрения новых стандартов и их психологического сопровождения. Однако данные, которые получены в результате психологического мониторинга, проводимого в нашей гимназии, позволяют сделать первые оптимистичные выводы.

Анализ данных диагностики уровня мотивации учения и эмоционального отношения к учению (методика Ч.Д. Спилбергер, модификация А.Д. Андреевой) учащихся 5-х классов показал, что в течение года уровень познавательной активности учащихся повысился. Уровень тревожности в целом понизился, при этом уровень школьной тревожности понизился в 2.5 раза. Повысился уровень продуктивной мотивации, позитивного отношения к учению, до нулевой отметки снизился показатель «резко отрицательное отношение к школе и учению». Повысился на треть уровень продуктивной мотивации и позитивного отношения к учению.

Федеральные государственные стандарты — один из главных документов системы образования, определяющих базовые нормы и правила, по которым должна жить школа. Это касается не только педагогов, завучей, детей, но и всех участников образовательного процесса, к которым относится и психолог. Новые стандарты задают новый вектор движения школы, которая должна в первую очередь формировать универсальные учебные действия: коммуникативные, регулятивные, познавательные, личностные, а не просто давать предметные знания. Никогда еще стандарты не были столь психологичны в том смысле, что в них заложены психологические результаты, достигаемые школой в области коммуникации, самоорганизации, мотивации, познавательной деятельности и др. Именно поэтому столь велика роль психолога в процессе внедрения и сопровождения этих стандартов. Многие задачи еще находятся в стадии решения, много проблем, требующих решения, еще появятся, поэтому обмен уже имеющимся опытом столь необходим и актуален сегодня.

Система оценивания уровня сформированности УУД

Амосова Т.Н., заместитель директора по УВР, МБОУ гимназия № 11

Ильинская Т.М., научный консультант

Совершенно очевидно, что система оценивания уровня сформированности у учащихся универсальных учебных действий занимает особое место в педагогических технологиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов. Фактически, именно система оценивания обеспечивает единство подходов, существующих в вариативной системе общего образования.

Оценивание, как самого процесса познания, так и его результатов рассматривается как одна из самостоятельных важных целей обучения, призванных помочь учителю выбрать наиболее эффективные приемы и средства обучения, которые бы поощряли учащихся к развитию и дальнейшему продвижению в познании.

Система оценивания должна быть устроена так, чтобы с ее помощью можно было:

- устанавливать, что знают и понимают учащиеся при изучении предметных курсов,
- давать общую и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе учения,
- отслеживать индивидуальный прогресс учащихся в достижении планируемых результатах освоения учебных программ и внеурочной деятельности,
- обеспечивать обратную связь для учителей, учащихся и родителей,
- отслеживать эффективность реализуемых программ.

Одной из главных проблем, с которой сталкиваются педагогические коллективы образовательных учреждений, участвующих в эксперименте, является отсутствие четко разработанной авторами ФГОС системы критериев уровня сформированности УУД, инструментария мониторинга планируемых результатов обучения, воспитания и развития. Другой, не менее сложной проблемой, является преодоление инерционного мышления учителей, сориентированных на традиционную знаниевую систему оценивания. При разработке системы оценивания необходимо учитывать и рост трудозатрат преподавателей на проведение комплексного мониторинга достижения планируемых результатов образования в соответствии с требованиями стандарта.

В МБОУ гимназия № 11 г.о. Самары в условиях осуществления эксперимента по реализации ФГОС основного общего образования апробируется система оценивания, разработанная методической и психологической службами ОУ с участием предметных кафедр и МО классных руководителей. Новая система оценивания обсуждалась на родительских собраниях, Совете гимназии, педагогическом совете. Нормативно-правовой базой проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации в переводных классах являются Основная образовательная программа основного общего образования гимназии, Устав гимназии, локальные акты: Положение о системе оценивания и Положение о портфолио достижений учащихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования гимназии спроектирована с учетом рекомендаций, предлагаемых в рамках реализации УМК «Школа 2100».

В соответствии с ФГОС *основным объектом системы оценки* результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта,

которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

В связи с этим система оценки должна осуществлять следующие **функции**:

1. Фиксировать цели оценочной деятельности:

а) ориентировать на достижение результата:

- духовно-нравственное развитие и воспитание (личностные результаты),
- формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты),
- освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечить оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся;

в) обеспечить комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);

г) использовать разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (Стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценку, наблюдения);

д) использовать результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, как основы для оценки деятельности гимназии.

2. Фиксировать критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов.

3. Фиксировать условия и границы применения системы оценки.

Основными принципами системы оценки, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся являются:

- критериальность: контроль и оценка строятся на основе критериев, сформулированных в требованиях стандарта к планируемым результатам. Критериями являются целевые установки: по курсу, разделу, теме, уроку, универсальные учебные действия;
- уровневый характер контроля и оценки, заключающийся в разработке средств контроля на основе базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов в соответствии с ФГОС ООО;
- комплексность оценки – возможность суммирования результатов;
- приоритет самооценки: самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя (прогностическая самооценка предстоящей работы и ретроспективная оценка выполненной работы);
- гибкость и вариативность форм оценивания результатов: содержательный контроль и оценка предполагает использование различных процедур и форм оценивания образовательных результатов;
- открытость: оценочная информация о целях, содержании, формах и методах оценки должна быть доведена до сведения обучающихся и родителей. Информация об индивидуальных результатах обучения и развития обучающихся должна быть адресной.

Были внесены следующие изменения в **инструментарий** – формы и методы – оценки планируемых результатов:

- Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) являются не репродуктивные, а *продуктивные* задачи.

- Проведение *метапредметных диагностических работ*, составленных из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.
- *Диагностика результатов личностного развития*, проводимая в разных формах: диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д. Данная диагностика проводится в виде неперсонифицированных работ, т.к. требует соблюдения правил личной безопасности и конфиденциальности.
- Письменная контрольная работа дополняется *новыми формами контроля* результатов:
 - целенаправленное наблюдение;
 - самооценка ученика по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности);
 - результаты учебных проектов;
 - результаты разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников.
- Замена традиционной оценочно-отметочной шкалы на *принцип «прибавления» и «уровневого подхода»*: решение учеником даже простой учебной задачи, части задачи оценивать как безусловный успех, но на элементарном уровне, за которым следует более высокий уровень, к нему ученик может стремиться.
- Помимо классного журнала средством накопления информации об образовательных результатах ученика становится *«Портфель достижений» (портфолио)*. Итоговая оценка за основную школу (решение о переводе на следующую ступень образования) принимается не только на основе годовых отметок в журнале, а на основе всех результатов (предметных, метапредметных, личностных; учебных и внеучебных), накопленных в «Портфеле достижений» ученика за 5 лет обучения в основной школе.

Все перечисленные выше средства, формы и методы должны обеспечить комплексную оценку результатов, т. е. не отдельные отметки по отдельным предметам, а общая характеристика возможностей, приобретённых учеником, – его личностные, метапредметные и предметные результаты. Чтобы это получилось, педагогу необходимо сводить все данные диагностик в таблицы образовательных результатов. Учителями используются три группы листов:

- листы оценки ПРЕДМЕТНЫХ результатов,
- листы оценки МЕТАПРЕДМЕТНЫХ результатов,
- листы оценки ЛИЧНОСТНЫХ неперсонифицированных результатов и результатов наблюдения на уроках в отношении отдельных обучающихся или класса в целом.

Таблицы образовательных результатов заполняются

При минимальном уровне использования системы оценки	При максимальном уровне использования системы оценки
Обязательно (минимум): после выполнения учеником: - метапредметных и личностных диагностических работ (один раз в год – обязательно), - предметных контрольных работ (один раз в четверть – обязательно).	По желанию и возможностям учителя (максимум): - после выполнения учеником предметных продуктивных заданий (письменных или устных) на уроках (по решению учителя и образовательного учреждения).

Отметки за задачи, решенные при изучении новой темы выставляются по желанию обучающегося, за тематические проверочные (контрольные) работы выставляются всем учащимся в обязательном порядке с правом однократной пересдачи.

Для поддержания успешности и мотивации учащихся устанавливаются следующие формы контроля и их периодичность:

Форма контроля	Предварительный (входной)	Текущий	Промежуточный (тематический)	Итоговый
Методы	- наблюдение, - письменные и графические работы, - диктанты, - сочинения, - решение и составление задач, - тестирование	- наблюдение, - устный опрос, - проверка домашнего задания, - практические и лабораторные работы, - работа в тетрадях на печатной основе, - дидактические карточки, - средства ИКТ, - тестирование, - участие учеников в открытии новых знаний и т.д.	- письменные проверочные работы по итогам одной темы, - тестирование, - творческие работы, - проектные работы	- письменные контрольные работы по итогам группы тем по предметам; - диагностические письменные работы по группам метапредметных результатов - защита одного предметного или надпредметного проекта, который является комплексной проверкой всех групп результатов ФГОС; - учет иных результатов, накопленных в "Портфеле достижений" ученика.
Задачи	Установление исходного уровня развития разных аспектов	- установление обратной связи; - стимулирование учебного труда	- диагностирование, - выявление ди-	Выявление достигнутых результатов, их сопоставление с запланированными

	личности учащегося (состояние познавательной деятельности, в первую очередь индивидуально-уровня каждого ученика)	учащихся; -своевременное выявление пробелов в усвоении материала для повышения общей продуктивности учебного труда	намики, -сопоставление реально достигнутых на отдельных этапах результатов с планируемыми;	
Оценка	<i>Уровневая:</i> - высокий уровень готовности к учебной деятельности; - средний уровень готовности к учебной деятельности; - низкий уровень готовности к учебной деятельности	<i>Складывается из:</i> 1) индивидуального наблюдения за работой учащегося: -внимательность при объяснении материала, -активность и творческий подход к работе на уроке, - отношение к учебе 2) показателей полноты и глубины усвоения материала, 3)умения применять полученные знания в нестандартных ситуациях, которые оцениваются по 5-ти балльной шкале.	<i>Уровневая:</i> - повышенный уровень усвоения учебного материала; - базовый и повышенный средний уровень усвоения учебного материала; - базовый уровень усвоения учебного материала	<i>Уровневая:</i> - повышенный уровень усвоения учебного материала; - базовый и повышенный средний уровень усвоения учебного материала; - базовый уровень усвоения учебного материала
Периодичность	В начале учебного года	Ежеурочно	По мере прохождения тем	По итогам четверти, полугодия, года

Для обеспечения психологической безопасности ученика его образовательные результаты оцениваются с его же предыдущими показателями. В условиях индивидуальной образовательной траектории учащиеся имеют право самостоятельно выбрать уровень выполняемой контрольной работы.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижений обучающихся в ходе их личностного развития.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемые в три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) уровень сформированности готовности к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности гимназии. Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется специалистами психолого-педагогической службы гимназии в ходе неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе специального инструментария, включающего пакет из 28 различных диагностик и методик.

Мониторинг уровня сформированности личностных универсальных УУД осуществляется психологом в соответствии с планом внутришкольного контроля. С результатами проведенных исследований психолог знакомит классного руководителя и родителей (или лиц их заменяющих) учащихся. Результаты наблюдений и анкетирования включаются классным руководителем в портфолио учащихся с согласия родителей и самого учащегося. В текущем учебном процессе и в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося, и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

На основе проведенного мониторинга психолого-педагогической службой гимназии составляются рекомендации по корректировке дальнейшего формирования личностных характеристик учащихся для педагогов, родителей и обучающихся.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Инструментарий оценки метапредметных результатов включает 6 диагностических методик, которые применяют психологи гимназии, и карту сформированности УУД, используемую педагогами на занятиях.

Уровень сформированности метапредметных результатов по данным методикам оценивается учителем совместно с психологом по итогам изучения разделов учебных программ, но не реже 2 – х раз в год.

Карта сформированности УУД

Класс _____

Учитель _____

Период с _____ по _____

Инструкция: УУД: "0" – не сформированы, "1" – недостаточно сформированы, "2" – сформированы достаточно для учебной деятельности в рамках данного курса, для данного этапа обучения.

Ф.И. ученика	Универсальные учебные действия																				
	Познавательные						С р б а л л	Коммуникативные						С р б а л л	Регулятивные				С р б а л л		
	Анализ	Синтез	Сравнение	Логика изложения	Выводы	Умение "сворачивать" информацию		Умение "разворачивать" информацию	Умение представлять информацию графически	Навыки смыслового чтения	Грамотная устная речь	Грамотная письменная речь	Умение вести диалог		Умение работать в паре, группе	Взаимоконтроль	Учебное сотрудничество с учителем, сверстниками	Учебная мотивация		Самостоятельное принятие решений	Самоконтроль
Итого:																					
"0"																					
"1"																					
"2"																					

Способность учащихся к рефлексии оценивается учителем при изучении отдельных тем или разделов по алгоритму самооценки:

Алгоритм самооценки (вопросы, на которые отвечает ученик):

1. Что нужно было сделать в задаче (задании)? Какова была цель, что нужно было получить в результате?

2. Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?
3. Справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём?
4. Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?

Как ученик определит свою отметку?

Начиная со 2-3-го класса, после обучения детей использованию таблицы требований и введения уровней успешности, к этому алгоритму могут быть добавлены вопросы.

Продолжение алгоритма самооценки:

5. Какое умение развивали при выполнении задания?
6. Каков был уровень задачи (задания)?
 - Такие задачи мы решали уже много раз, понадобились только «старые», уже усвоенные знания? (*Необходимый уровень*)
 - В этой задаче мы столкнулись с необычной ситуацией (либо нам нужны уже усвоенные знания в новой ситуации, либо нам нужны новые знания по теме, которую только сейчас изучаем)? (*Повышенный уровень*)
 - Такие задачи мы никогда не учились решать ИЛИ нужны знания, которые на уроках не изучали? (*Максимальный уровень*)
7. Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.
8. Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе *поставить.

Результаты мониторинга заносятся учителем в листы оценки МЕТАПРЕДМЕТНЫХ результатов и портфолио.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Основным *объектом оценки предметных результатов* является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предусматривает *уровневый подход* к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Для реализации данного подхода каждым учителем–предметником разрабатываются требования к освоению предметных УУД в рамках реализуемой рабочей программы в виде таблицы.

Например, таблица требований по русскому языку в 5 классе.

Таблица требований. Русский язык. 5 класс.

Тема(ы) _____

(рекомендуется для каждой учебной четверти заводить отдельный лист таблицы требований)

Начало таблицы

Линии развития	Правильно пользоваться речью в жизни						Использовать в общении знания о языке				
Умения ФИ уч-ся	Читать учебно-научный текст изуча-	Определить тему, со-	Записывать инфор-	Различать тексты-	создавать тексты-	Устно и письменно	Выполнять виды раз-	Выделять словосоче-	Толковать лексиче-		
	вать	ставить план учебно-	мацию из учебно-	повествования,	повествования,	подробно излагать				боров: фонетический,	тания из предложе-
	научный текст изуча-	ставить план учебно-	научного текста в ви-			художественный и					
							гический (имен су-				
									ществительных, ме-		
											Выделять словосоче-
							тания из предложе-				
									Толковать лексиче-		
											ское значение слова

Таблица требований. Русский язык. 5 класс.

Тема(ы) _____

(рекомендуется для каждой учебной четверти заводить отдельный лист таблицы требований)

Л и н и р а з в и т и я	У м е н и я	Ф И · У ч с я	Писать правильно (по изученным правилам орфографии и пунктуации)									
			Правильно писать слова с изученными орфограммами									
			видеть в словах изученные орфограммы									
			<i>о, е</i> после шипящих в корне									
			безударная гласная в корнях с чередованием									
			приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>									
			<i>з, с</i> на конце приставок									
			<i>ы, и</i> после приставок									
			суффиксы существительных- <i>ек - ик</i>									
			суффиксы - <i>чик- - щик-</i>									
			<i>о, е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях существительных									
			<i>е, и</i> в окончаниях существительных									
			<i>не</i> в неопределенных местоимениях									
			<i>не, ни</i> в отрицательных местоимениях									
<i>ь</i> в глаголах повелительного наклонения												
графически объяснять выбор написания												
находить и исправлять орфографические ошибки												
видеть в предложениях изученные типы смысловых отрезков												
правильно оформлять на письме эти смысловые отрезки												
графически объяснять выбор знаков препинания												
находить и исправлять пунктуационные ошибки												
Среднее арифметическое баллов												
Перевод в традиционную отметку												

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе "метода сложения", при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

Точкой отсчета при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися является базовый уровень достижений планируемых результатов.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

При оценивании предметных результатов обучающихся используется уровневый подход с оцениванием по 5-ти балльной шкале:

Оценивание предметных результатов

Уровни успешности	5-балльная шкала	Выполнение задания (-й) в процентах
Не достигнут необходимый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	«2» (или «1») – ниже нормы, не-удовлетворительно	0-49%
Необходимый (базовый) уровень Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания	«3» - норма, зачёт, удовлетвори-тельно. Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	50-65%
	«4» - хорошо Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самосто-ятельно)	66-100%
ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить но-вые знаний по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, не-привычной ситуации	«4+» - близко к отлично Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	60-79%.
	«5» - отлично. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самосто-ятельно)	80-100%
МАКСИМАЛЬНЫЙ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ) УРОВЕНЬ Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потре-бовались либо самостоятельно добытые но-вые знания, либо новые, самостоя-тельно усвоенные умения	«5+» Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	Отдельная шкала: 50-69%

Текущие отметки выставляются с учетом уровня выполнения учащимся задания: базовый уровень – традиционные отметки, отметки за выполнение заданий повышенного уровня отмечаются знаком «+».

Если задание повышенного уровня учеником выполнено менее чем на 60%, макси-мального уровня менее чем на 50%, то отметка не ставится.

Наряду с официальным классного журнала главным средством накопления информации об образовательных результатах ученика является портфель достижений (портфолио).

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося.

Форма портфолио и система работы с ним осуществляется в соответствии с Положением о Портфолио достижений учащегося.

Таким образом, по нашему мнению, разработанная в гимназии в рамках эксперимента система внутригимназического мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения, *позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать, как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.*

ФГОС ООО: от идеи до школьной практики

Меняева И.И., к.п.н., научный консультант, МБОУ гимназия № 11

«В эпоху быстрой смены технологий речь должна идти о формировании принципиально новой системы непрерывного образования, предполагающей постоянное обновление, индивидуализацию спроса и возможностей его удовлетворения», - отмечалось в документе «Наша новая школа». Такая школа требует новых учителей. Открытый ко всему новому учитель – ключевая особенность современной школы.

Это, по сути, четко сформулированная задача, которая стояла, стоит и будет стоять перед методическими службами всех уровней, в том числе и школьных. Методическая работа – это целостная система, направленная на повышение профессиональной компетенции и развития инновационного потенциала педагогических работников, готовности выступить с образовательными инициативами.

Модернизация системы образования России, введение ФГОС, без сомнения, активизировали инновационные процессы в школе, в образовательной практике учителей.

Инновационный процесс – это комплексная деятельность по созданию, освоению и использованию новшества, связанного с введением новых стандартов

Активность и размах научно методической работы в формате инновационного поиска радует и одновременно вызывает опасение... Почему?! Анализ научно-методической работы, инновационного опыта ОУ, педагогических работников позволяет увидеть проблему: в значительной части случаев можно наблюдать нарушение оптимального равновесия между традициями и новациями, внедрение новаций без необходимого уровня научно-методической подготовки учителя.

На наш взгляд, речь должна идти о соблюдении определенного баланса данных моделей образования, их синтезе, так как, «существенное превышение инноваций при обновлении образования чревато её разрушением», замечает директор Института стратегических исследований в образовании Ю. Громыко.

Успех отечественного образования очевиден, но при этом нельзя не отметить недостаточную эффективность инновационного поиска. В значительной степени это обусловлено низкой культурой инноваций, которая выражается в неумении или нежелании выделять риски.

Культура выделения рисков в любой инновации: в образовании или экономике, в политике или общественной жизни – является определяющим условием для её эффективности и принятия. Какие основные риски есть у инноваций в образовании?

Это, прежде всего недостаточное научное обоснование предлагаемых изменений, научно-методическое сопровождение инноваций, отсутствие квалифицированной экспертизы, квалифицированной оценки апробации

И еще один риск – это немотивированный, не проблематизированный учитель, не видящий в инновационной деятельности лично-значимых смыслов!

Как зарождаются инновационные идеи в школьной среде? Какой путь проходят идеи от зарождения до внедрения? Какие модели методической службы наиболее адекватны для реализации идей?

Существует два способа экспорта инновационных идей в школьную среду: внедрение и освоение. Первое (внедрение), сторонником которого является, как правило, администрация школы всегда осуществляется в директивной форме, что вызывает защитную реакцию со стороны отдельных учителей или группы учителей. И тогда говорят о сопротивлении персонала, подбирают способы его преодоления. Освоение – добровольная, внутренняя, мотивированная деятельность. Какой из этих двух способов наиболее предпочтителен для развертывания инновационных процессов в школе? Конечно, освоение. Но как быть, если педагогический коллектив, имеющий высокий инновационный потенциал, готовность к поисково-исследовательской деятельности, при всей целесообразности перевода школы из режима функционирования в режим развития не спешит включиться в инновационное преобразование? В подобной ситуации агенты инновационных идей, администрация школы, должны прибегнуть к внедрению. Это, конечно не лучшим образом влияет на психологический климат в коллективе. Но в ряде случаев обеспечивает наибольшую эффективность педагогической деятельности. В практике работы лучших школ, на наш взгляд, сложилась система управления инновационной деятельностью, организация методического сервиса, в которой органично сочетаются два способа экспорта инновационных идей в школьную среду: внедрение и освоение. Это позволяет осуществлять эффективный подход в инициировании учителей школы к инновационной деятельности, системно организовать её; обеспечивать научно-методическое сопровождение инновационного поиска. Администрация школы в условиях новой системы оплаты труда получает возможность стимулировать учителя, тем самым повышая его мотивацию к освоению нового. Личностно - значимые смыслы профессиональной компетентности формируются в процессе исследовательски ориентированной инновационной деятельности. Системный подход к организации научно - методической работы предполагает её исследовательски ориентированный характер. Исследовательский подход к организации образовательного процесса – это, прежде всего его анализ с точки зрения психологии, педагогики, философии

фии, социологии и других наук. Это знание психолого-педагогических основ, сущностных характеристик тех инновационных процессов, которые имеют место в ходе модернизации. Исследовательский подход – это, в конечном счете, формирование нового профессионального мышления учителя, ничего общего не имеющего с «рецептурным» подходом к профессиональной деятельности. К сожалению, готовый рецепт в новой социально – экономической, социокультурной ситуации никогда не даст ожидаемого результата.

Исследовательский подход в организации научно-методической, экспериментальной работы в основе своей предполагает четкую последовательность этапов.

Первый этап – проведение проблемно-ориентированного анализа результатов образовательного процесса, позволяющего выявить проблемы → ранжирование проблемы → определение приоритетной проблемы → формулирование темы исследовательского проекта → обоснование её актуальности → определение цели и задач → разработка программы эксперимента, организация апробации, проведение мониторинга и анализ полученных результатов.

Заключительный этап экспериментальной работы – внедрение в массовую практику и экспертиза полученных результатов. Таков путь выдвижения образовательных инициатив, путь создания позитивного педагогического опыта. Опыт, сложившийся в образовательной практике школы, учителя, вносится в «Банк инновационного опыта», а затем определяются формы его трансляции в профессиональное сообщество.

Координацию экспериментальной деятельности в гимназии осуществляет Центр образовательных инициатив (ЦОИ); структура, в формате которой ведется системная работа над созданием опыта и его трансляцией. Цель ЦОИ: создание, аккумулирование инновационного опыта и его трансляция. Направления методического сервиса, позволяющие достичь цели:

научно-методическое сопровождение разработки образовательных инициатив учителей; информационно-методическая поддержка продвижения инициативных проектов ОУ, педагогических работников;

обеспечение информационно-технологической поддержки процесса создания инновационного опыта;

создание банка данных передового педагогического опыта, популяризация его на основе нового профессионального мышления, изучения результатов научно-методической инновационной работы школы, педагога;

информационно-учебно-методическое, научно-методическое, организационно-методическое, ресурсное наполнение методической услуги, оказываемой в профессиональном сообществе по удовлетворению информационно-образовательных нужд и потребностей педагогических работников.

Существует значительное число форм трансляции опыта: открытое учебное, воспитательное занятие; творческий отчет; автореферат опыта, выступление на семинаре на научно-практической конференции; подготовка публикации: статьи, тезисов, научно-методической рекомендации; творческая мастерская; мастер-класс; проведение пресс-конференции по результатам опыта образовательной деятельности; создание и поддержка профессионального сайта; брифинг с педагогами и др.

Если позволяют технологические возможности школы, то рекомендуется: зарегистрировать на сервере школы педагога – носителя опыта, разместить его «Информационную карту инновационного опыта», проводить сетевые консультации для педагогических

работников, организовывать сетевые педагогические клубы, педагогические гостиные, на сервере школы открыть рубрику «Учительские находки», «Коллекции презентаций уроков», «Виртуальный методический кабинет по предметным направлениям и др.

Данные принципиальные подходы легли в основу организации методической работы гимназии по подготовке педагогического коллектива к внедрению стандартов второго поколения.

В процессе подготовки педагогов к реализации ФГОС стратегические направления развития методической работы таковы:

- Экспертное направление

Анализ нормативных, научных и методических источников по вопросам введения ФГОС. Разработка критериев готовности образовательного учреждения, педагогического работника к введению ФГОС. Организация и проведение мониторинга по вопросам внедрения и реализации ФГОС (выявление проблем, потребностей и образовательных запросов по вопросам введения и реализации ФГОС). Использование критериев для оценки ситуации и разработки рекомендаций, обеспечивающих успешное введение ФГОС. Выявление затруднений потребностей и образовательных запросов учителей.

- Научно-методическая поддержка, информационное сопровождение

Информационно-методическая поддержка педагогических и управленческих кадров по введению ФГОС. Обеспечение необходимыми информационными и научно-методическими ресурсами. Тьюторское сопровождение (разработка индивидуальных планов, обсуждение путей их реализации). Управление самостоятельным профессиональным развитием учителя через ИУП и обучение непосредственно на рабочем месте. Текущая методическая помощь: консультирование педагогов по вопросам ФГОС; анализ возникающих у педагогов затруднений и трудностей, оказание им помощи в решении профессиональных проблем; разработка текущих методических материалов.

- Проектное направление

Организация работы по созданию (на основе примерной) основной образовательной (общеобразовательной) программы образовательного учреждения. Разработка и реализация ООП и других совместных проектов и программ учреждения. Методическая поддержка в разработке и реализации программы развития образовательного учреждения. Консультативная помощь в ходе проектирования рабочих программ, разработки тематического планирования.

- Анализ и обобщение опыта решения задач внедрения ФГОС

Изучение, обобщение и распространение практического опыта введения ФГОС (разработки основных образовательных программ, рабочих программ, типовых задач (заданий) формирования УУД). Тиражирование передового опыта введения и реализации ФГОС, внедрение передового педагогического опыта.

Внедрение научно-методических разработок в педагогическую практику предусматривает использование следующих форм (структур) методической работы: кафедры, методические объединения, осуществляющие педагогические нововведения (нормативные, инициативные, экспериментальные); муниципальные информационно-консультационные центры; курсы повышения квалификации (в том числе модульные и дистанционные без отрыва от остальной деятельности); научно-практические конференции, семинары; дистанционные формы и др.

Обобщение и распространение педагогического опыта предполагает реализацию следующих форм (структур) методической работы: школы педагогического мастерства, передового опыта, обеспечивающие изучение, анализ и обобщение эффективного педагогического опыта (передового, творческого, инновационного); временные творческие коллективы по вопросам ФГОС; методические сообщества; научно-практические семинары, конференции, педагогические чтения.

Цель методической работы гимназии в условиях внедрения ФГОС: формирование профессиональной готовности педагогических работников к реализации ФГОС.

Реализация поставленной цели предусматривает решение следующих задач: обеспечение поддержки педагогических работников в освоении и введении в действие ФГОС;

оказание помощи в развитии творческого потенциала и профессионально-личностного роста педагогических работников, удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей;

создание условий для организации и осуществления повышения квалификации, в том числе используя возможности самообразования, внешних по отношению к образовательным учреждениям ресурсов (ИПК, ЦРО, высшие учебные заведения, центры повышения квалификации, муниципальные методические службы и т.д.)

Исходя из сформулированных целей и задач, можно обозначить следующие *принципы методической работы*, на которых строится работа с педагогическим коллективом.

Принцип сопровождения предусматривает: изучение профессиональных затруднений, выявление проблем в деятельности педагога при внедрении ФГОС; актуализацию необходимых для профессионального роста знаний и умений (оказание помощи педагогу в осознании профессиональных трудностей и проблем); определение индивидуальных задач повышения педагогической квалификации; составление программы профессионального роста педагога; систематическую оценку решения поставленных задач и реализации программы, их корректировку.

Принцип сочетания индивидуальных и групповых форм методической работы предполагает, что каждый педагог может объединиться с другими педагогами или включиться в работу специально организованных групп. Реализация данного принципа предусматривает определение востребованной тематики и групповых форм методической работы; предоставление возможности каждому педагогу выбирать способы и формы повышения мастерства, добровольно участвовать в различных семинарах, курсах и других формах методической работы; возможность самому педагогу предложить индивидуальную форму повышения квалификации.

Принцип стимулирования творческого и профессионально-личностного роста педагогов на основе разработанной системы моральных и материальных стимулов требует создания условий для формирования мотивации профессионального самосовершенствования. Стимулирование связано с объективной оценкой профессионального роста педагогов; оказанием помощи в определении сфер деятельности, где можно достичь успеха, проявить свои сильные стороны; определением средств, побуждающих к поиску и творчеству; поддержкой и поощрением инициативы педагогов в постановке и решении профессиональных проблем, целенаправленно занимающихся самообразованием.

Принцип непрерывности и преемственности предусматривает постоянный профессиональный рост педагогов, а также учет уровня реальной профессиональной готовности

к внедрению ФГОС: обеспечение целостности, систематичности педагогической деятельности в образовательном учреждении, координации, согласованности деятельности всех субъектов внедрения ФГОС; сохранение эффективных форм методической работы, а также внедрение новых.

Назовём некоторые условия эффективности методической работы при внедрении ФГОС:

информационные – ознакомление педагогов с основными тенденциями в развитии современного образования, ключевыми задачами и новыми планируемыми результатами образования;

научно-методические – обеспечение подготовки педагогических работников к реализации ФГОС через освоение идеологии стандарта второго поколения, структуры и содержания основных документов, новой системы требований к оценке результатов образовательной деятельности учащихся, принятие современных педагогических стратегий обучения детей;

педагогические – повышение квалификации и переподготовка учителей начальных классов и основной школы, обеспечение их готовности к эффективной профессиональной деятельности в условиях реализации ФГОС;

организационные – сочетание форм методической деятельности (индивидуальных, групповых, коллективных), использование ресурсов самообразования педагогов, в том числе конструирование индивидуальных траекторий развития профессионального роста.

Формирование информационно-образовательной среды гимназии

Мошкова Е.С., учитель информатики, МБОУ гимназия № 11

Переход на Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения предполагает создание динамичной информационно-образовательной среды учебного заведения, которая в свою очередь станет элементом регионального образовательного пространства. Президент РФ В.В. Путин отмечал: «Залогом профессионального успеха уже не могут служить полученные один раз в жизни знания. На первый план выходит способность людей ориентироваться в огромном информационном поле, умение самостоятельно находить решения и их успешно реализовывать». Основопологающим фактором, обеспечивающим успешность такого перехода, является системность подготовки и комплексность всех видов обеспечения введения ФГОС, постоянное научное и методическое сопровождение, включая консультирование и сопровождение всех участников образовательного процесса. Важную роль в этом процессе играет информационная образовательная среда гимназии.

Информационную образовательную среду можно определить как основанную на использовании компьютерной техники программно-телекоммуникационную среду, реализующую едиными технологическими средствами и взаимосвязанным содержательным наполнением качественное информационное обеспечение школьников, педагогов, родителей, администрацию учебного заведения и общественность.

Информационная среда уже вошла в жизнь нашей гимназии, пронизывая все направления образовательной и воспитательной деятельности, органично дополняя её

техническими и технологическими ресурсами, новыми квалификационными качествами кадрового состава и учебными компетенциями учащихся, новыми методическими и образовательными ресурсами, а так же новыми образовательными методиками на основе информационно-коммуникационных технологий.

С августа 2007 года в гимназии функционирует комплексная автоматизированная информационная система «Сетевой Город. Образование», которая объединяет в единую сеть образовательные учреждения и органы управления образованием в пределах города. Тем самым формируется единое информационное образовательное пространство муниципального образования.

Ключевые достоинства **программного комплекса «Сетевой Город. Образование»:**

- ✓ **Электронный журнал и электронный дневник.**
- ✓ **Проработанная аналитическая отчётность** (более 40 автоматически формируемых отчётов для администрации школы, завучей, классных руководителей, учителей, учащихся, родителей).
- ✓ **Интеграция с другими программами** (системы тестирования, учебные курсы, программы составления расписания, системы контроля доступа и др.).
- ✓ **SMS-сервис для родителей** (не только sms-рассылки от классного руководителя, но и возможность для родителя получать информацию о своём ребёнке по sms-запросу).

Информационная образовательная среда способствует формированию УУД: ставить цель, планировать деятельность, контролировать и оценивать свою работу.

Для этого в гимназии имеются все технические условия: два кабинета информатики, оборудованных вычислительной техникой, интерактивными досками, мультимедийными проекторами. Практически все учебные кабинеты, а также библиотека, оснащены компьютерной техникой. Все компьютеры соединены внутренней локальной сетью и подключены к сети Интернет, что расширяет возможности использования информационных ресурсов Сети. Учителя имеют возможность работать с системой «Сетевой Город. Образование», проводить уроки с использованием информационно-коммуникационных технологий, готовить учебный материал к уроку, не покидая своего рабочего места.

Вопросы информатизации общеобразовательного учреждения нельзя сводить только к вопросам оснащения аппаратно-техническими и программными средствами (компьютеризации). Необходимо дополнительно учитывать готовность и способность педагогов эффективно работать в условиях информатизации; уровень организованности всех участников образовательного процесса; изменения в методах и организационных формах работы обучающихся, отдельных педагогов и педагогического коллектива в целом; изменения в содержании и ожидаемых результатах учебной работы и многое другое.

Учителя гимназии регулярно повышают свою квалификацию, обучаясь на курсах повышения квалификации (очно и дистанционно), посещая предметные методические семинары и мероприятия, занимаясь самообразованием. 80% педагогов гимназии систематически используют информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе.

Таким образом, формирование и развитие информационно-образовательной среды гимназии подразумевает реализацию трех взаимосвязанных аспектов:

✓ **Технологический** (оснащение аппаратными, программными и образовательными ресурсами).

✓ **Организационный** (целенаправленная организационная работа по обеспечению доступности средств информационно-коммуникационных технологии в образовательном процессе).

✓ **Кадровый** (ИКТ-компетентность всех участников образовательного процесса).

Под ИКТ–компетенцией подразумевается уверенное владение участниками образовательного процесса всеми составляющими навыками ИКТ–грамотности для решения возникающих вопросов в учебной и иной деятельности, при этом акцент делается на сформированность обобщенных познавательных, этических и технических навыков.

Созданная в гимназии информационно-образовательная среда и условия ее развития позволят нам получить функциональную модель комплексного использования информационных и коммуникационных технологий в организации и управлении образовательным процессом так необходимую сегодня для реализации ФГОС нового поколения.

Проектирование современного урока в соответствии с требованиями ФГОС ООО

Ильинская Т.М., научный консультант, МБОУ гимназия № 11

В чем же новизна современного урока в условиях введения ФГОС? Теперь в соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни. Принципиальным отличием современного подхода в образовании является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимаются не только предметные знания, но и умения применять эти знания в практической деятельности.

Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут:

- анализировать свои действия;
- самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;
- отличаться мобильностью;
- быть способными к сотрудничеству;
- обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

Важнейшей задачей каждого учителя гимназии при реализации ФГОС ООО является освоение технологии проектирования учебного занятия с учетом деятельностного подхода. С целью освоения педагогами новых требований к уроку в гимназии были организованы обучающие семинары, консультации, тьюторское сопровождение деятельности учителей научными консультантами.

В условиях проведения эксперимента по введению ФГОС ООО учителя гимназии, работающие в 5-х классах, должны были пересмотреть традиционные подходы в моделировании уроков. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нуж-

ном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

<i>Позиции</i>	<i>Традиционная деятельность</i>	<i>Деятельность учителя, работающего по ФГОС</i>
Подготовка к уроку	Жестко структурированный конспект урока, 0 % свободы учителя. При подготовке к уроку учитель использует методические рекомендации и учебник	Сценарный план урока, на 30-60% предоставляющий свободу учителю. При подготовке использует методические рекомендации, учебник, internet-ресурсы, материалы коллег, происходит обмен конспектами
Основные этапы урока	Основное время урока отводилось этапу объяснения и закрепления (80%-говорение учителя)	Объяснение занимает 20-30% урока; закрепление 5-10% урока; самостоятельная деятельность
Главная цель учителя на уроке	Успеть выполнить то, что запланировано на урок	Организовать деятельность детей по: <ul style="list-style-type: none"> • поиску, обработке, информации; • обобщению способов деятельности; • постановке учебной задачи...
Деятельность учащихся определяется через формулирование заданий	Реши, спиши, сравни, найди, выпиши, выполни... 93% - репродуктивные задания; 7% - исследуй (чаще для сильных учащихся)	Проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте

Сегодня уроки должны проектироваться по совершенно иной схеме и включать следующие основополагающие принципы:

1. Изменение парадигмы образования: от знаниевой к деятельностной.
2. Изменение содержания образования и форм, приемов и методов, технологий.
3. Изменение педагогической позиции «ученик – учитель».
4. Формирование внутренних мотивов деятельности ученика.
5. Личностное целеполагание и личностное содержание материала.
6. Рефлексия результатов образовательной деятельности.

Меняется и сама типология урока: если в традиционной системе в образовательном процессе выделялись уроки

- изучения (объяснения) нового материала,
- закрепления знаний и формирования умений и навыков ,
- повторительно-обобщающего характера,
- коррекции знаний, умений и навыков,
- комбинированный,
- контроля знаний, умений и навыков,

то с точки зрения деятельностного подхода проводятся уроки

- «открытия» нового знания;
- рефлексии;
- общеметодологической направленности;
- развивающего контроля.

ФГОС вводят новое понятие – учебная ситуация, под которым подразумевается такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, определяют цели своей деятельности и планируют ее. В связи с этим изменяется структура урока и действия учителя и ученика.

Сравнение этапов урока в традиционной системе и деятельностном подходе.

<i>Структура урока изучения нового материала</i>	<i>Структура урока «открытия» нового знания</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1) Организационный этап. 2) Сообщение темы, постановка цели и задач урока. 3) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся (по необходимости). 4) Актуализация знаний. 5) Введение новых знаний. 6) Воспроизведение знаний и овладение учащимися способами деятельности. 7) Оперирование знаниями в новых ситуациях. 8) Обобщение и систематизация знаний. 9) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. 10) Определение и разъяснение домашнего задания. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности; 2) этап актуализации и пробного учебного действия; 3) этап выявления места и причины затруднения; 4) этап построения проекта выхода из затруднения; 5) этап реализации построенного проекта; 6) этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи; 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону; 8) этап включения в систему знаний и повторения; 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

Организация познавательной деятельности учащихся предполагается на каждом этапе урока:

1. Основной целью этапа *мотивации (самоопределения) к учебной деятельности* является выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.

Для реализации этой цели необходимо:

- создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»);
- актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»);
- установить тематические рамки учебной деятельности («могу»).

2. Основной целью этапа *актуализации и пробного учебного действия* является подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней потребности к построению нового способа действий.

Для этого необходимо, чтобы учащиеся:

- воспроизвели и зафиксировали знания, умения и навыки, достаточные для построения нового способа действий;
- активизировали соответствующие мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия и т.д.) и познавательные процессы (внимание, память и т.д.);
- актуализировали норму пробного учебного действия («надо» - «хочу» - «могу»);
- попытались самостоятельно выполнить индивидуальное задание на применение нового знания, запланированного для изучения на данном уроке;
- зафиксировали возникшее затруднение в выполнении пробного действия или его обосновании.

3. Основной целью этапа *выявления места и причины затруднения* является осознание того, в чем именно состоит недостаточность их знаний, умений или способностей.

Для реализации этой *цели* необходимо, чтобы учащиеся:

- проанализировали шаг за шагом с опорой на знаковую запись и проговорили вслух, что и как они делали;
- зафиксировали операцию, шаг, на котором возникло затруднение (*место затруднения*);
- соотнесли свои действия на этом шаге с изученными способами и зафиксировали, какого знания или умения недостает для решения исходной задачи и задач такого класса или типа вообще (*причина затруднения*).

4. Основной *целью* этапа *самостоятельной работы с самопроверкой по эталону* является интериоризация нового способа действия и исполнительская рефлексия (коллективная и индивидуальная) достижения цели пробного учебного действия.

Для этого необходимо:

- организовать самостоятельное выполнение учащимися типовых заданий на новый способ действия;
- организовать самопроверку учащимися своих решений по эталону;
- создать (по возможности) ситуацию успеха для каждого ребенка;
- для учащихся, допустивших ошибки, предоставить возможность выявления причин ошибок и их исправления.

С точки зрения деятельного подхода меняется позиция учителя и ученика: они становятся партнерами в образовательном процессе

Что делает учитель?	Что делают ученики?
спрашивает, раздаёт, наблюдает, организует, помогает...	записывают, слушают, читают, решают, исследуют, делают выводы...

Таким образом, постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником, школьник становится субъектом образовательного процесса.

Структура современных уроков, должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность.

При подготовке учебных занятий учителям гимназии было предложено моделировать учебный процесс с использованием технологической карты. Технологическая карта — это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов в начальной школе и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ на ступени начального образования в соответствии с ФГОС второго поколения. *Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам.* **Технологические карты** раскрывают общедидактические принципы и алгоритмы организации учебного процесса, обеспечивающие условия для освоения учебной информации и формирования личностных, метапредметных и предметных умений школьников, соответствующих требованиям ФГОС второго поколения к результатам образования. Форма записи урока в виде технологической карты дает возможность максимально детализировать его еще на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока. Карта включает:

- Этап урока, цель этапа,
- Деятельность учителя,
- Деятельность обучающихся,
- УУД.

Для проведения анализа и самоанализа уроков по решению методического совета гимназии была разработана схема требований к учебному занятию.

АНАЛИЗ УРОКА НА СООТВЕТСТВИЕ ФГОС

Класс _____

Дата «__» _____ 2013 г.

Предмет _____

Автор учебника _____

Тема _____

Проверяющий: _____

№		Примечание	Баллы
1.	Основные цели урока: образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных учителем целей урока?		
2.	Организация урока: тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели.		
3.	Каким образом учитель обеспечивает мотивацию изучения данной темы (учебного материала)?		
4.	Соответствие урока требованиям ФГОС:		
4.1	Ориентация на новые образовательные результаты		

4.2	Нацеленность деятельности на формирование УУД		
4.3	Использование современных технологий (проектная, исследовательская, ИКТ и др.)		
5.	Содержание урока:		
5.1	Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным возможностям.		
5.2	Соответствие содержания урока требованиям программы.		
5.3	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности.		
5.4	Связь изучаемого материала с ранее пройденным, межпредметные связи.		
6.	Методика проведения урока:		
6.1	Актуализация знаний и способов деятельности учащихся. Постановка учителем проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций.		
6.2	Какие методы использовались учителем? Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности? Сравните их соотношение: <i>примерное число заданий репродуктивного характера («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомни») примерное число заданий поискового характера («докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку»)</i>		
6.3	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельных работ.		
6.4	Какие из перечисленных методов познания использует учитель (подчеркните): <i>наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение, чтение (другое дополнить).</i>		
6.5	Применение диалоговых форм общения.		
6.6	Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащимися.		
6.7	Осуществление обратной связи ученик-учитель		
6.8	Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы.		
6.9	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности.		
6.10	Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения		
6.11	<i>Использование наглядного материала: в качестве иллюстрации, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач Наглядный материал: избыточен, достаточен, уместен, недостаточен</i>		

6.12	Формирование навыков самоконтроля и самооценки.		
7.	Психологические основы урока:		
7.1	Учет учителем уровней актуального развития учащихся и зоны их ближайшего развития		
7.2	Реализация развивающей функции обучения Развитие качеств: восприятие, внимание, воображение, мышление, память, речь.		
7.3	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности.		
7.4	Наличие психологических пауз и разрядки Эмоциональная атмосфера урока		
8.	Домашнее задание: оптимальный объем, доступность инструктажа, дифференциация, предоставление права выбора.		
9.	Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (отсутствие шаблона).		
Итого:			
За каждый критерий ставятся баллы от 0 до 2 (0 - критерий отсутствует, 1 - проявляется частично, 2-присутствует в полном объеме) Подсчитывается сумма баллов			

Мониторинг эффективности использования технологий системно-деятельностного подхода в образовательном процессе гимназии показал следующие результаты:

- значительно повысился уровень мотивации учащихся к учебной деятельности;
- формируется конструктивная коммуникация ученика и учителя;
- гимназисты позитивно воспринимают и успешно используют приобретенные знания и умения в интеллектуально-преобразовательной деятельности в рамках изучаемой темы.

Опыт педагогов гимназии, обобщенный в данном сборнике, был представлен на городском семинаре по результатам проведения эксперимента и получил положительную оценку. Система работы педагогического коллектива ОУ по реализации требований ФГОС к организации образовательного процесса в полной мере подтверждает слова американского философа и педагога Джона Дьюи: «Если мы сегодня будем учить детей как вчера, мы украдем у них завтра».

Формирование регулятивных универсальных учебных действий на уроках русского языка в 5 классе

*Кочеткова К.И., учитель русского языка
и литературы, МБОУ гимназия №11*

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечиваю-

щих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Важное место в формировании умения учиться занимают **регулятивные универсальные учебные действия**, обеспечивающие организацию, регуляцию и коррекцию учебной деятельности.

К ним относятся:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- *оценка* – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в процессе усвоения разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Перед учителем русского языка встаёт проблема отбора **методических приёмов** формирования регулятивных универсальных учебных действий на своих уроках. Эти приемы могут быть применимы на уроках других учебных курсов.

Рассмотрим подробнее приёмы формирования действий **целеполагания** и **планирования**.

Целеполагание как осмысление предложенной цели важно для организации учебной деятельности. При этом отметим, что цель урока, которую ставит перед собой учитель, и цель урока, сообщаемая детям, созвучны, но не одинаковы. Цель урока для учителя – есть проекция образовательного результата, и она отличается более развёрнутой формулировкой.

Не менее важным моментом целеполагания наряду с пониманием цели является её принятие, то есть видение актуальности цели для конкретной личности. Поэтому для начала необходимо ввести **понятие «цель»**, определить, как ребята понимают его (цель – это то, к чему мы стремимся, чего хотим достичь; важно правильно сформулировать цель, чтобы достигнуть наилучшего результата).

Чтобы цель урока стала принадлежностью каждого, важно ответить на вопрос «Зачем?», то есть «Зачем мне необходимо изучение данной темы?». В качестве примера приводим 1-2 темы, например: «Б после шипящих на конце имен существительных»,

«Однородные члены предложения». Ребята приходят к выводу, что эти темы они изучают, для того чтобы узнать, как пишутся имена существительные с основой на шипящую и впоследствии правильно их писать, чтобы находить однородные члены предложения в тексте и правильно выделять знаками препинания. Тем самым, происходит осмысление значимости данного учебного материала для каждого из учащихся.

Но сформулировать цели к конкретной теме урока сложнее. В этом учащимся может помочь таблица. В ней приведен материал к уроку на тему «*Обращения и знаки препинания при них*».

Что я знаю		Что я умею		Что мы должны узнать	Какие темы для этого нам надо повторить	Какими умениями мы должны овладеть	Какие упражнения для этого нам надо выполнить
Что такое синтаксис, синтаксические единицы.	Отличать синтаксические единицы, находить их.	Что такое обращение? Как найти в тексте обращение?	Предложение.	Находить в предложении обращение.	Упражнения на нахождение в предложении обращения.		
Что такое предложение.	Отличать предложения от словосочетаний.	Как отличить обращение от подлежащего? Какие знаки препинания ставятся при обращении?	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	Определять вид предложения по интонации.	Упражнения на определение вида предложения по интонации.		
Какие бывают предложения по цели высказывания и по интонации.	Определять вид предложения по цели высказывания и по интонации.		Распространенные и нераспространенные предложения.	Правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями	Упражнения на постановку знаков препинания при обращении.		
Что такое подлежащее	Находить подлежащее в предложении.		Подлежащее.	Находить подлежащее в предложении.	Упражнения на нахождение в предложении подлежащего.		

					Сказуемое	Отличать обращение от подлежащего.	Упражнения на отличие обращения от подлежащего.
--	--	--	--	--	-----------	------------------------------------	-------------------------------------------------

Первую и вторую колонки учащиеся заполняют самостоятельно, определяя для себя, что на данный момент они знают из перечисленных понятий и что умеют делать. Третья же колонка представляет собой вопросы к теме, которые ребята, работая в группах совместно с одноклассниками, должны сформулировать. Эти вопросы и являются формулировками целей урока.

Итак, можно выделить следующие приёмы организации принятия цели:

- опора на личный жизненный опыт обучающихся;
- создание проблемной ситуации в процессе целеполагания;
- выбор цели из предложенных учителем формулировок, обоснование выбора цели;
- постановка цели, в том числе и на длительный период времени, с помощью карты знаний, маршрута движения.

Формирование универсального учебного действия **планирования** происходит также с введения определения понятия «план» – это порядок, последовательность действий; со знакомства с планом (алгоритмом, инструкцией) известных детям действий (заправить кровать, полить цветы, рассказать сказку). В частности, учащимся предлагаются **хронокарты**, которые помогут спланировать свой день.

Часы суток	Сон	Быт	Занятия в школе	Самостоятельная работа (домашние задания)	Кружки, секции	Прогулка	Развлечения (ТВ, компьютер, кино и пр.)	Общение с друзьями	Транспорт
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
Всего часов									

Ознакомившись с хроно-картой, ребята работают с колонками 4-6 предыдущей таблицы, выбирают из множества вариантов правильные, на их взгляд, и тем самым составляют план действий по изучению темы.

Постепенно обучающиеся научатся составлять план своих действий по решению любой учебной задачи.

Итак, для формирования УУД планирования собственной учебной деятельности эффективны следующие приёмы:

- обсуждение готового плана решения учебной задачи;
- работа с деформированным планом решения учебной задачи;
- использование плана с недостающими или избыточными пунктами;
- составление своего плана решения учебной задачи.

Отметим, что план урока или его этапа должен быть рабочим: необходимо по ходу урока периодически возвращаться к плану, отмечать выполненное, определять цель следующего этапа и дальнейшие действия, контролировать ход решения учебной задачи, корректировать и оценивать свои действия.

Работа по планированию своих действий способствует развитию осознанности выполняемой деятельности, контроля достижения цели, оценивания, выявления причин ошибок и их коррекции.

Все представленные выше материалы могут быть использованы любым учителем-предметником. Но следует отметить, что такая работа по целеполаганию и планированию деятельности в полном объеме проводится только один раз на любом уроке в начале учебного года, затем частично отрабатывается на каждом уроке, так что к концу учебного года у ребят будет сформирован данный вид универсальных учебных действий.

Формирование познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий на уроке литературы в 5 классе

Шишикина Н.Н., учитель русского языка и литературы, МБОУ гимназия № 11

Введение в школьную практику Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения предполагает овладение новыми формами и методами обучения. Ключевым понятием в работе учителя становится формирование универсальных учебных действий, позволяющих подрастающему поколению эффективно самообучаться. Большую роль в этом процессе играет осмысленный подход к учебной деятельности как к решению конкретных предметных проблем (задач).

Познавательные универсальные учебные действия – это система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации.

Формирование познавательных универсальных учебных действий способствует интеллектуальному развитию учащихся, которое включает в себя:

- представление о научной картине мира;
- развитие способности управлять своей познавательной деятельностью;
- овладение методологией познания, стратегиями и способами познания и учения;
- развитие репрезентативного, символического, логического, творческого мышления, продуктивного воображения, а также памяти, внимания и рефлексии.

Постановка и решение проблем – важнейший этап формирования познавательных универсальных учебных действий. Действия постановки и решения проблем предполагают:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

В начале освоения этого способа действия имеет смысл предложить учащимся алгоритм учебной деятельности, в котором будут отражены основные этапы решения проблем.

Наиболее эффективен поиск путей решения проблемы в групповой деятельности учащихся. Совместная работа в группе способствует формированию критического мышления и развитию коммуникативных умений.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; применение современных средств коммуникации.

На уроках литературы эти умения особенно актуальны.

Навык чтения по праву считается фундаментом всего последующего образования. Полноценное чтение – сложный и многогранный процесс, предполагающий решение таких познавательных и коммуникативных задач, как понимание (общее, полное и критическое), поиск конкретной информации, самоконтроль, восстановление широкого контекста, интерпретация, комментирование текста и др.

В этой связи особое место среди инновационных образовательных технологий занимает **продуктивное чтение**. Формирование типа правильной читательской деятельности происходит поэтапно.

I этап. Работа с текстом до чтения

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.
2. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения

1. Первичное чтение текста (самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание). Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств). Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.
2. Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.
3. Беседа по содержанию текста. Обобщение прочитанного. Постановка обобщающих вопросов.
4. Выразительное чтение.

III этап. Работа с текстом после чтения

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. Знакомство с писателем. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.
3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.
4. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

На основании вышеперечисленных подходов к формированию познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий был построен открытый урок литературы в 5 классе.

Тема урока: «Пейзажная лирика поэтов XIX века».

Тип урока: открытия «нового» знания.

Цели урока:

- обучающая (предметный результат) – познакомить учащихся с понятием «пейзажная лирика», с особенностями художественного изображения картин природы в стихах; развивать умение анализировать поэтический текст, находить в нём и комментировать изобразительно-выразительные средства (звукопись, сравнения и метафоры, олицетворение);
- развивающая (метапредметный результат) – формировать у учащихся умение формулировать проблему, определять цель и алгоритм учебной деятельности /познавательные и регулятивные УУД/; организовать работу учащихся в группах, с целью развития коммуникативных универсальных умений;
- воспитывающая (личностный результат) – способствовать эстетическому развитию личности учеников, а также бережному отношению к родной природе.

Прогнозируемые результаты учебного занятия:

Предметные:

- ученик будет знать: особенности жанра пейзажной лирики, приёмы анализа поэтического текста, литературоведческие термины;
- ученик будет уметь: выразительно читать стихотворение; формулировать тему, идею художественного произведения; анализировать стихотворение; понимать роль изобразительно-выразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; сопоставлять несколько лирических произведений на одну тему; создавать устные монологические высказывания.

Метапредметные:

У ученика будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

- регулятивные (определение учебной задачи, составление алгоритма деятельности, распределение обязанностей участников группового обсуждения, соблюдение регламента выступлений);
- коммуникативные (умение владеть определёнными вербальными и невербальными средствами общения; участие в коллективном диалоге; способность обосновывать собственное мнение; уважение к иной точке зрения);

- познавательные (выразительное чтение поэтического текста, освоение анализа стихотворения с использованием цитирования; устное высказывание о поэтическом тексте; сопоставление лирических произведений на одну тему).

Личностные:

- актуализация познавательных мотивов;
- формирование эстетических чувств и нравственно-этического оценивания на основе знакомства с литературным произведением.

Образовательные технологии, используемые на уроке:

- проблемно-диалоговая;
- технология продуктивного чтения.

Учебно-методический комплект по литературе для 5 класса:

- 1) Рабочая программа. Литература. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 5 – 9 классы.
- 2) В.Я. Коровина Литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе (фонохрестоматия). В 2 ч. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. – М.: Просвещение, 2012 г.
- 3) В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин «Читаем, думаем, спорим...». Дидактические материалы по литературе. 5 класс.
- 4) О.А. Ерёмкина. Уроки литературы в 5 классе. Книга для учителя.
- 5) Н.В. Беляева. Литература. 5 – 9 классы. Проверочные работы.

Технологическая карта урока

Основные этапы организации учебной деятельности	Содержание педагогического взаимодействия			
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
		Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная
<p>I. <u>Мобилизующий этап.</u> Постановка учебных задач. (Фиксация новой учебной задачи.)</p> <p>II. <u>Актуализация знаний.</u></p> <p>III. <u>Постановка проблемы.</u></p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Демонстрация слайдов с пейзажами русских художников. (На картинах изображены различные времена года).</p> <p>- Что объединяет эти картины? /Изображение природы/.</p> <p>- Как называется такой вид живописи? /Пейзажи/.</p> <p>3. Организация словарной работы.</p> <p>- Что такое «пейзаж»?</p> <p>- Предположите, как связаны эти пейзажи с темой сегодняшнего урока литературы?</p>	<p>Формулируют тему и цель урока.</p> <p>Проводят словарную работу, делают записи в тетрадь: <u>Пейзаж</u> (с фр. «деревенский») –</p>	<p>Слушают учителя.</p> <p>Строят понятные для собеседника высказывания.</p>	<p>Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.</p>

	<p>(Учащиеся вместе с учителем формулируют тему урока: «Пейзажная лирика»).</p> <p>4. Демонстрация документальной фотографии с изображением снегопада. Под изображением выписка из толкового словаря: «Зима́ — одно из четырёх времён года, между <u>осенью</u> и <u>весной</u>. Основной признак этого времени года — устойчивая низкая температура (ниже 0 градусов по Цельсию), во многих районах <u>Земли</u> выпадает и ложится на поверхность земли <u>снег</u>».</p> <p>- Что изображено на фотографии? /Зима. Снегопад./</p> <p>- Сравните это изображение со стихотворением И.З. Сурикова «Зима» (читает учитель) и определением из толкового словаря.</p> <p>5. Помощь в постановке проблемы. На слайде – определение: «Проблема (с греч. «задача») – противоречивая ситуация, сложный вопрос, предполагающий множество решений».</p> <p>- Определите цель урока. (Зачем будем обсуждать проблему?)</p>	<p>изображение картин природы.</p> <p><u>Пейзажная лирика</u> – стихи о природе.</p> <p>Сопоставляют фотографию и художественное описание снегопада в стихотворении. Отмечают, что фотография и художественное изображение снегопада разнятся. Ставят проблемный вопрос: - Будет ли пейзажная лирика буквальный изображением картин природы? Если нет, то в чём отличие пейзажной лирики от документальной фотографии?</p>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>IV. <u>Совместное исследование проблемы.</u> (Поиск решения учебной задачи.)</p>	<p>6. Организация работы в группах. /См. Приложение 2/.</p> <p>7. Комментарий учителя к предложенным формулировкам проблемы из «шляпы идей».</p>	<p>Формулируют проблему (в группе). Предлагают свои формулировки, помещая их в «шляпу идей». Пытаются решить задачу известным способом. Анализируют, доказывают, аргументируют свою точку зрения.</p>	<p>Осознанно строят речевые высказывания, проводят рефлексию своих действий.</p>	<p>Исследуют условия учебной задачи, обсуждают предметные способы решения.</p>
<p>V. <u>Моделирование.</u> (Фиксация в модели существенных отношений изучаемого объекта.)</p>	<p>8. Учащимся предлагается в группах выстроить алгоритм деятельности из блоков конструктора Лего. На блоках «Лего-лесенки» заранее напечатаны шаги алгоритма. (См. Приложение 1). Их нужно расположить в правильной последовательности.</p>	<p>Проводят коллективное исследование по алгоритму, конструируют новый способ действия и формируют понятия.</p>	<p>Воспринимают предложения участников группы, анализируют их.</p>	<p>Осуществляют взаимоконтроль. Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.</p>
<p>VI. <u>Конструирование нового способа действия.</u> (Построение ориентированной основы нового способа действия.)</p>	<p>9. На слайде презентации размещается памятка-алгоритм.</p>	<p>Конструируют Лего-лесенку, располагая в нужной последовательности шаги алгоритма учебной деятельности. Фиксируют выделенные связи и отношения. Демонстрируют полученный алго-</p>	<p>Участвуют в обсуждении содержания материала.</p>	<p>Принимают и сохраняют учебную цель и задачу. Осуществляют самоконтроль.</p>

		ритм. Учащиеся сверяют полученный результат с образцом.		
VII. <u>Физ. минутка.</u>	10. Проведение физической разминки.	Ученики встают, движениями рук и тела изображают дерево. (Оно растёт, тянется к солнцу, колышется под ветром, сбрасывает листву, засыпает, под тяжестью снега клонится к земле, вновь пробуждается).		
VIII. <u>Переход к этапу решения частных задач.</u> (Первичное закрепление и контроль над правильностью выполнения способа действия.)	11. Организация работы в группах (по технологии продуктивного чтения). <u>Первая группа:</u> анализ стихотворения Ф.И. Тютчева «Как весел грохот летних бурь...» (образ времени года, звукопись в стихотворении, свой вариант названия стихотворения, какую иллюстрацию создали бы к стихам и почему). <u>Вторая группа:</u> анализ стихотворения Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» (образ времени года, роль метафор, свой вариант названия стихотворения, какую иллюстрацию создали бы к стихам и почему). <u>Третья группа:</u> анализ стихо-	Осуществляют работу по выполнению отдельных операций. Каждая группа ставит вопросы к тексту (В), предполагает ответы на них (О), подтверждает ответы цитатами из текста (П). Учащиеся проводят анализ стихотворения с точки зрения образности текста, определяют	Учатся формулировать собственное мнение и позицию.	Осуществляют самоконтроль.

	<p>творения Ф.И. Тютчева «<i>Зима недаром злится</i>» (образ времени года, роль олицетворения в стихотворении, свой вариант названия стихотворения, какую иллюстрацию создали бы к стихам и почему).</p> <p>12. Во время групповой работы учащиеся учитель заполняет карту наблюдения. (См. Приложение 3).</p>	<p>роль в этом изобразитель но-выразительных средств. Подбирают свой вариант названия стихотворения, устно рисуют иллюстрацию к стихам.</p>		
<p>IX. <u>Применение общего способа действия для решения частных задач.</u> (Коррекция отработок способа.)</p>	<p>13. Организация выступления групп.</p> <p>14. Возвращение к фотографии, показанной в начале урока.</p> <p>- Удалось ли решить проблему и выявить особенности жанра пейзажной лирики?</p> <p>/Анализ проблемы должен привести учащихся к выводу об образном изображении природы в пейзажной лирике./</p>	<p>Каждая группа выступает, представляя на основе анализа стихотворения свой образ времени года.</p>	<p>Строят рассуждения, понятные для собеседника. Умеют использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Отрабатывают способ в целом. Осуществляют пошаговый контроль. Оценивают выступление групп, выбирают самый интересный вопрос.</p>
<p>X. <u>Рефлексия деятельности.</u></p>	<p>15. Учитель предлагает учащимся оценить свою работу на уроке, используя <u>лист самооценки</u>. (См. Приложение 4).</p> <p>16. <u>Домашнее задание:</u></p> <p>а) послушать актёрское чтение пейзажной лирики, воспользовавшись фонохрестоматией; выучить одно из стихотворений наизусть (<i>базовый уровень</i>);</p> <p>б) написать собственное стихотворение о любимом времени года или нарисовать иллюстрацию к прочитанному пейзажному стихотворению (<i>повышенный уровень</i>).</p>	<p>Выполняют работу, анализируют, контролируют и оценивают результат.</p>	<p>Рефлексия своих действий.</p>	<p>Осуществляют пошаговый контроль по результату.</p>

Приложение 1.

Алгоритм деятельности

1. Формулировка проблемы.
2. Определение цели и задач.
3. Выдвижение гипотез (предположений).
4. Обсуждение.
5. Выступление групп.
6. Выводы.

Приложение 2.

Задание (для группы № 1):

Прочтите стихотворение Ф.И. Тютчева:

* * *

Как весел грохот летних бурь,
Когда, взметая прах летучий,
Гроза, нахлынувшая тучей,
Смутит небесную лазурь
И опрометчиво-безумно
Вдруг на дубраву набезит,
И вся дубрава задрожит
Широколиственно и шумно!..

Как под незримою пятой,
Лесные гнутся исполины;
Тревожно ропщут их вершины,
Как совещаюсь меж собой, -
И сквозь внезапную тревогу
Немолчно слышен птичий свист,
И кой-где первый жёлтый лист,
Крутясь, слетает на дорогу...

- 1) Задайте вопросы к автору (к тексту), обозначив их буквой **В**.
- 2) Предположите ответы на эти вопросы, обозначив их буквой **О**.
- 3) Найдите в тексте подтверждение своим ответам, обозначив их буквой **П**.
- 4) Стихотворение Ф.И. Тютчева не имеет названия. Попробуйте пофантазировать и предложить свой вариант заголовка стихотворения. Объясните свой выбор.
- 5) Образ какого времени года создан в стихотворении? Как вы это определили?
- 6) Назовите примеры звукописи, которые вы видите в тексте.
- 7) Устно нарисуйте иллюстрацию к стихотворению. Что на ней будет изображено? Какими красками?

Задание (для группы № 2):

Прочтите стихотворение Ф.И. Тютчева:

* * *

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора –
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...

Где бодрый серп гулял и падал колос,
Теперь уж пусто всё – простор везде,-
Лишь паутины тонкий волос
Блестит на праздной борозде.

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко ещё до первых зимних бурь –
И льётся чистая и тёплая лазурь
На отдыхающее поле...

- 1) Задайте вопросы к автору (к тексту), обозначив их буквой **В**.
- 2) Предположите ответы на эти вопросы, обозначив их буквой **О**.
- 3) Найдите в тексте подтверждение своим ответам, обозначив их буквой **П**.
- 4) Стихотворение Ф.И. Тютчева не имеет названия. Попробуйте пофантазировать и предложить свой вариант заголовка стихотворения. Объясните свой выбор.
- 5) Образ какого времени года создан в стихотворении? Как вы это определили?
- 6) Назовите примеры метафор, которые вы видите в тексте.
- 7) Устно нарисуйте иллюстрацию к стихотворению. Что на ней будет изображено? Какими красками?

Задание (для группы № 3):

Прочтите стихотворение Ф.И. Тютчева:

* * *

Зима недаром злится,
Прошла её пора –
Весна в окно стучится
И гонит со двора.

И всё засуетилось,
Всё нудит Зиму вон –
И жаворонки в небе
Уж подняли трезвон.

Зима ещё хлопчет
И на Весну ворчит.
Та ей в глаза хохочет
И пуще лишь шумит...

Взбесилась ведьма злая
И, снегу захватя,
Пустила, убегая,
В прекрасное дитя...

Весне и горя мало:
Умылася в снегу
И лишь румяней стала
Наперекор врагу.

- 1) Задайте вопросы к автору (к тексту), обозначив их буквой **В**.
- 2) Предположите ответы на эти вопросы, обозначив их буквой **О**.
- 3) Найдите в тексте подтверждение своим ответам, обозначив их буквой **П**.
- 4) Стихотворение Ф.И. Тютчева не имеет названия. Попробуйте пофантазировать и предложить свой вариант заголовка стихотворения. Объясните свой выбор.
- 5) Образ какого времени года создан в стихотворении? Как вы это определили?
- 6) Приведите примеры олицетворения, которые вы видите в тексте.
- 7) Устно нарисуйте иллюстрацию к стихотворению. Что на ней будет изображено? Какими красками?

Приложение 3.

Карта наблюдения учителя за групповой работой учащихся

Ученики	Число ответов ученика в ходе дискуссии (+)	Число вопросов ученика в ходе дискуссии (+)	Стиль поведения в обсуждении (вежливость, грубость, внимание/невнимание к чужому мнению)	Действия в конфликтной ситуации (реакция на критику, способность к компромиссу)	Статус участников дискуссии (Н – неопытный, Х – хороший участник, О – отличный участник, Л – лидер)

Приложение 4.

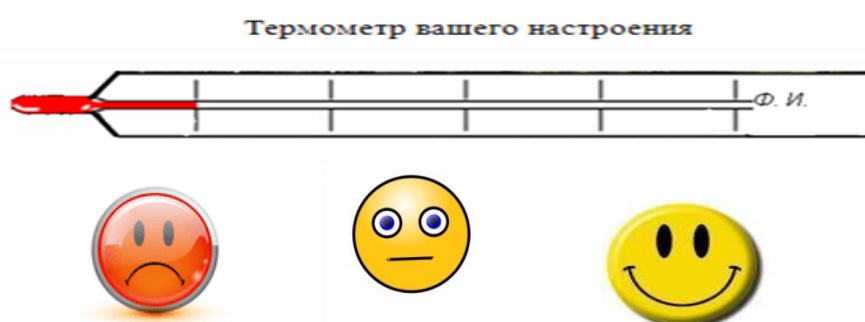
Лист самооценки

ученика _____

1. Какова была цель урока? _____
2. Удалось получить результат (решение, ответ)?

3. Правильно или с ошибкой? _____
4. Самостоятельно или с чьей-то помощью? _____
5. Какую оценку ты бы себе поставил?

Измерьте «температуру» вашего настроения на уроке, закрасив деления на градуснике:



Урок биологии в 5 классе «Бактерии в природе и промышленности»

Атаманова С.В., учитель биологии, МБОУ гимназия № 11

Тип урока: открытие «нового» знания

Цели:

Обучающая (образовательная):

- Знать о значении бактерий в природе и жизни человека
- Уметь называть положительную и отрицательную роль бактерий
- Понимать смысл биологического термина «симбиоз»
- Уметь применять знания о значении бактерий в практической деятельности.

Развивающая (метапредметный результат).

- Развитие у учащихся познавательных общих (интеллектуальных), коммуникативных, регулятивных (воли) УУД.

Воспитывающая (личностный результат)

- Формирование установки на здоровый образ жизни, соблюдение правил личной гигиены.
- Формирование экологического воспитания путем демонстрации взаимосвязи живых организмов в природе.

Планируемые результаты учебного занятия

Предметные:

Ученик будет знать:

1. Значение бактерий в природе и жизни человека

Ученик будет уметь:

1. Приводить примеры разных видов бактерий
2. Приводить примеры взаимосвязи бактерий с другими организмами
3. Уметь применять знания о значении бактерий в практической деятельности человека.
4. Приводить примеры симбиотических отношений бактерий с другими организмами.

Получит возможность научиться:

1. Значение бактерий в других отраслях промышленности.
2. Работать с интернет – ресурсами по созданию компьютерной презентации на данную тему.

Метапредметные:

У ученика будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

▪ **Регулятивные**

1. Самостоятельно формулировать учебную проблему,
2. Целеполагание
3. Осуществлять самооценку, самоконтроль и самокоррекцию
4. Рефлексия

▪ **Коммуникативные**

1. Грамотная устная речь
2. Чтение текста вслух и про себя
3. Умение вести диалог
4. Умение работать в группе, в паре.
5. Учебное сотрудничество с учителем, сверстниками
6. Взаимоконтроль и взаимокоррекция.

▪ **Познавательные**

1. Поиск и выделение необходимой информации из различных источников, и применение методов информационного поиска (в т.ч. с помощью компьютера).
2. Владеть логическими действиями: синтез, сравнение, обобщение, установление причинно – следственных связей.
3. Строить логические рассуждения
4. Построение логической цепи рассуждения
5. Смысловое чтение, как осмысление цели чтения

▪ **Личностные:**

1. Формирование установки на здоровый образ жизни
2. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом

Технологии обучения, которые используются на данном учебном занятии:

1. Обучение в сотрудничестве
2. Информационно – коммуникативные
3. Технология оценки и самооценки образовательных достижений по ФГОС
4. Метод проблемного обучения

Формы и средства обучения:

Индивидуальная, групповая (парная), ТСО (ПК, проектор).

Литература:

1. Биология: Энциклопедия/ под ред. М.С. Гилярова. – М.: БРЭ, 2003. – 864с; 97.
2. Г.Г. Жарикова. Микробиология продовольственных товаров. Санитария и гигиена. – М.: Академия, 2005.
3. С.Н Ловягин, А.В. Вахрушев, А.С. Раутиан. Биология. 5 класс. Обо всем живом. Образовательная система «Школа 2100». М., Балласс, 2012
4. К.А. Мудрецова. Микробиология, Издательство «Экономика» М. 1978
5. К.В. Ткаченко. Микробиология: Конспект лекций. – М.: Эксмо, 2006

Дидактический материал: карточки с заданиями

Интернет – ресурсы:

1. [bio.1september.ru>article.php...](http://bio.1september.ru/article.php...); [nsportal.ru>shkola/biologiya...tema-«znachenie...900igr.net](http://nsportal.ru/shkola/biologiya...tema-«znachenie...900igr.net)
2. Презентации по биологии; Образовательный сайт «Школа 2100».
3. Сайт учителя биологии tana.ucoz.ru > Файлы > Презентации по ботанике ; www.slideshare.net/ssuser749324/ss-15026782; festival.1september.ru/articles/587610/ ; lib.znate.ru/docs/index-218472.html;
4. Значение бактерий презентация futuris.dp.ua/inc/znachenie-bakterii-prezentaciya.html

Технологическая карта урока

Основ-ные эта-пы орга-низации учебной деятель-ности	Содержание педагогического взаимодействия			
	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		
		Познава-тельная	Коммуни-кативная	Регу-лятив-ная
1. Мобилизующий этап. Мотивирование к учебной деятельности. (3мин)	1. Приветствие Вопросы к диалогу Антошки и Биолога: 1. С чьей точкой зрения вы согласны? 2. Обратимся к жизненному опыту: <ul style="list-style-type: none"> • С какими бактериями вы сталкивались в своей жизни? • Если яблоки упадут на землю с дерева, долго они пролежат на земле без изменений? Почему? • Какие способы можно назвать для предотвращения продуктов питания от порчи? 3. Создание проблемной ситуации. Сравните с авторским вариантом.	Формулируют цель и тему урока, сравнивают с авторским проблемным вопросом.	1. Диалог Антошки и Биолога 2. Приводят примеры из своей жизни 3. Умение вести диалог	Принимают и сохраняют учебную цель урока.
2. Актуа-	1. Актуализация ЗУН, достаточных	Выполняют	Отвечают	Кор-

лизация знаний (5 – 7 минут)	для построения нового способа действий 2 Тренировка мыслительных операций (на экране)	задание повышенного уровня «Соотношение способов передачи инфекционных заболеваний и мер профилактики заболеваний»	на вопросы, слушают друг друга, дополняют	ректируют ответы
3. Постановка проблемы и ее исследование. (10 минут) физкультминутка	1. Дает задание по группам с использованием учебника: § 12, 13 1-я группа положительную роль, 2-я группа – отрицательную роль. 2. Сделайте вывод и сравните его с авторским вариантом стр. 80 в учебнике.	1. Формулируют проблему 2. Поиск и выделение необходимой информации (работа с пар.13 по заданию) 3. Применение метода информационного поиска 4. Развитие общеучебных умений. 5. Подводят итоги	1. Презентация Биолога о положительной роли бактерий. 2. Умение работать в группе.	Самокоррекция и самооценка.
4. Первичное закрепление усвоенных знаний на базовом и повышенном уровне (5 минут)	1. Дает задание двух уровней. (Б – в парах на месте, П- у доски)	1. Установление причинно – следственных связей. 2. Построение логической цепи рассуждения, доказательство 2. Синтез	1. Работа в парах	Взаимоконтроль и взаимокоррекция
5. Ре-	Учитель предлагает учащимся оце-	Выполняют	Рефлексия	Осу-

флексия (2 минуты)	нить свою работу на уроке, используя лист самооценки. <i>Рефлексия</i> 1. Я добился запланированного результата 2 Я выполнял все задания самостоятельно или в паре? 3. Какие вопросы вызвали затруднения? 4. Какой уровень задания я выполнял (а) базовый или повышенный? Полностью справился с заданием или частично? 5. Какую отметку я себе поставил? Почему? <i>Домашнее задание:</i> § 13, вопросы на базовом и повышенном уровнях. Мини – сочинение «Что было бы, если б не было бактерий? (П).	работу, контроль и оценку результата.	своих действий	шеств- ляют поша- говый кон- троль по ре- зультату
-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	----------------	-------------------------------------------------------------------------

Урок английского языка в 5 классе «Животные в опасности»

Лукьянова Н.К., учитель английского языка, МБОУ гимназия № 11

Тема урока: Животные в опасности.

УМК Английский язык 5 класс, авторы И.Н.Верещагина, О.В.Афанасьева.

Дидактическая задача: Использование коммуникативно-диалоговых технологий для обобщения и систематизации знаний по теме «Животные в опасности».

Тип учебного занятия:

Учебное занятие обобщения и систематизации знаний

Цели учебного занятия:

- обучающая: Обобщить и систематизировать знания по теме «Животные в опасности».
- развивающая: Научить учащихся формулировать проблему, определять учебную цель, оценивать успешность своей учебной деятельности. Обучение уважительному отношению к точке зрения собеседника. Обучение поиску и работе с информацией.
- воспитывающая: Формирование экологического сознания

Прогнозируемые результаты учебного занятия:

Предметные:

- обучающиеся учатся а) делать сообщение по теме, используя Present Simple; закрепляют навык постановки разных типов вопросов в Present Simple and Past simple по теме б) вести этикетный диалог с элементами диалога-расспроса по теме.

Метапредметные:

У ученика формируются следующие универсальные учебные действия

- регулятивные УУД – обучающиеся учатся формулировать проблему и определять цель учебной деятельности; оценивать степень успешности своей индивидуальной учебной деятельности.
- коммуникативные УУД - обучающиеся учатся слушать собеседника и уважительно относиться к его точке зрения; организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность в группе.
- познавательные УУД - обучающиеся учатся работать с информацией (искать и выделять нужную информацию), используя учебник и интернет-ресурсы.

Личностные:

- обучающиеся учатся оценивать экологический риск взаимоотношения человека и природы; выбирать поступки, нацеленные на сохранение и бережное отношение к природе.

Технологии деятельностного типа, реализующие задачи урока:

- проблемно-диалоговая технология;
- коммуникативно-диалоговая технология
- технология оценивания.

Информационно-технологические ресурсы: УМК, интернет-ресурсы- [www/arkiv/org](http://www.arkiv.org), мультимедиапроектор.

Приложение:

1. Лист самооценки для учащихся
2. Карта наблюдения учителя за групповой работой учащихся
3. Технологическая карта.

Технологическая карта урока

Этапы учебного занятия	Содержание педагогического взаимодействия			
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
		Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная
I. Мобилизующий этап. Постановка новой учебной задачи. (2мин.)	1. Приветствие. 2. Чтение отрывка из стихотворения Лонгфелло «Песня о Гайявате» Как относился человек к животным раньше и как он относится к ним сейчас? Предположите, как связаны строки из стихотворения с темой нашего урока. Учащи-	Формулируют тему и цель урока	Слушают учителя. Строят понятные для собеседника высказывания.	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.

<p>II. Постановка проблемы (3 мин.)</p>	<p>еся вместе с учителем формулируют тему урока: «Животный мир в опасности и как его спасти».</p>	<p>Формулируют проблемный вопрос: «почему животные исчезают и как их защитить».</p>		
<p>III. Актуализация знаний (3 мин.)</p>	<p>3. Демонстрация слайдов с картинками исчезающих животных, занесенных в Красную книгу.</p>	<p>Выдвигают гипотезу: «если бы люди заботились о животных, то они бы не исчезали»</p>	<p>Воспринимают предложения участников группы, анализируют их.</p>	<p>Обсуждают предметные способы решения.</p>
<p>IV. Совместное исследование проблемы. (Поиск решения учебной задачи) (5 мин.)</p>	<p>4. Помощь в постановке проблемы. 5. Организация повторения активной лексики по теме «Животный мир в опасности»</p>	<p>Записывают слова, обозначающие благоприятные и неблагоприятные явления для природы (в группах)</p>	<p>Участвуют в обсуждении содержания материала в группе.</p>	
<p>V. Решение учебной задачи. (20 мин.)</p>	<p>6. Организация работы в группах. 7. Во время групповой работы учитель заполняет <i>карту наблюдения учителя за работой учащихся в группе.</i></p>	<p>Работают с информацией (ищут и выделяют нужную информацию). Базовый уровень - учебник</p>	<p>Осознанно строят речевые высказывания</p>	
<p>VI. Рефлексия деятельности. (5 мин.)</p>	<p>8. Физ. минутка 9. Организация выступления групп.</p>	<p>Повышенный уровень - используют интернет ресурсы и справочную литературу.</p>	<p>Участвуют в обсуждении содержания материала.</p>	<p>Осуществляют контроль.</p>
<p>VI. Рефлексия деятельности. (5 мин.)</p>	<p>10. Организация работы в парах 11. Удалось ли решить проблему и выяснить, как спасти животный мир? 12. Учитель предлагает учащимся оценить</p>	<p>Выступление групп: - сообщение об исчезающем животном, - коллаж с комментарием «какой вред нанесла дея-</p>	<p>Учатся с вопросами получать необходимые сведения. Учатся формулировать свое мнение. Рефлексия своих действий</p>	<p>Учатся оценивать учебный результат по алгоритму, проводить рефлексию.</p>

	<p>свою работу на уроке, используя <i>лист самооценки</i>.</p> <p>13. Домашнее задание:</p> <p>А) базовый уровень - ответ на вопросы к тексту “Animals in Danger”-письменно.</p> <p>Б) повышенный уровень - напиши 10 предложений об исчезающем животном или птице.</p>	<p>тельность людей природе», -плакат с комментарием «что могут сделать люди, чтобы спасти животных».(Present Simple Tense)</p> <p>Составляют этикетные диалоги с элементом диалога - расспроса по теме.</p> <p>Анализируют, контролируют и оценивают результат</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Приложение 1.
Лист самооценки

Предметные результаты		Метапредметные результаты	
На уроке я научился	+ -	На уроке я	+ -
1. Высказываться о фактах (<i>делать сообщение</i>), (<i>используя Present Simple Tense</i>) по теме: Животные в опасности		1. Формулировал проблему и познавательную цель.	
2. Отвечать на вопросы разных типов. (<i>Present and Past Simple Tense</i>)		2. Слушал собеседника. Уважительно относился к его точке зрения.	
3. Задавать разные типы вопросов (<i>Present and Past Simple Tense</i>) по теме: Животные в опасности		3. Обосновывал свое мнение.	
4. Вести этикетный диалог. (<i>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор</i>) в соответствии с требованиями англ. языка		4. Работал с информацией (искал и выделял нужную информацию), используя интернет ресурсы	

Алгоритм самооценивания:

1. В чем заключалось задание? Какая была цель, что нужно было получить в результате?
2. Удалось получить результат?
3. Справился полностью правильно или с незначительной ошибкой (какой, в чем)?

4. Справился полностью самостоятельно или с небольшой помощью (кто помогал, в чем)?

Приложение 2.

Карта наблюдения учителем за групповой работой учащихся

Ученики	Число ответов в ходе дискуссии(+)	Число вопросов ученика в ходе дискуссии (+)	Стиль поведения в обсуждении (вежливость, грубость, внимание, невнимание к чужому мнению)	Действия в конфликтной ситуации (реакция на критику, способность к компромиссу)	Статус участников дискуссии Н - неопытный Х - хороший О - отличный Л - лидер
1. N.					
2. К.					
3-12					

Урок математики в 5 классе «Понятие десятичной дроби. Чтение и запись десятичных дробей»

Пузанова А.А., учитель математики, МБОУ гимназия № 11

Тип урока: «открытия» нового знания.

Цели по содержанию:

обучающие: ввести определение десятичных дробей и научиться читать и записывать десятичные дроби, сформировать умение чтения и записи десятичной дроби, решать учебно-практические задачи разного уровня;

развивающие: развивать умения анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать внимание.

Прогнозируемые результаты учебного занятия:

Предметные:

- ученик будет знать: определение десятичной дроби, правило записи обыкновенной дроби или смешанного числа, в знаменателе которых число, кратное десяти, в виде десятичной дроби.
- ученик будет уметь: представлять обыкновенную дробь или смешанное число, в знаменателе которых число, кратное десяти, в виде десятичной дроби.

Метапредметные:

Продолжить формирование следующих универсальных учебных действий: регулятивных, коммуникативных, познавательных.

Личностные:

- самооценка и коррекция

Используемая технология: обучение в сотрудничестве, ИКТ

Технология оценки и самооценки образовательных достижений с точки зрения ФГОС

Критерии выставления оценок 3, 4, 4+, 5,

Информационно-технологические ресурсы:

Этапы урока	Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
Организа- цион- ный момент	Создать благоприятный психологический настрой на работу	Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей. <i>Давайте запишем число в рабочей тетради.</i>	Включаются в деловой ритм урока	
Актуализация знаний и умений	Актуализация опорных знаний и способов действий	На вашем рабочем листе записаны числа. Разбейте их на 2 группы $5\frac{12}{100}, \frac{8}{21}, 3, \frac{3}{10}, 12\frac{3}{7}, \frac{17}{1000}$ <i>Что интересного Вы заметили?</i> <i>По какому принципу Вы произвели деление на группы?</i> <i>Какие знаменатели представлены в дробях?</i>	В тетрадях разбивают числа по группам. Объясняют увиденную закономерность в знаменателях представленных дробей.	<i>Регулятивные УУД.</i> Уметь проговаривать последовательность действий на уроке. <i>Познавательные УУД.</i> Уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую. <i>Коммуникативное УУД.</i> Уметь оформлять свои мысли в устной форме.
Целеполагание и мотивация	Обеспечение мотивации учения детьми, принятие ими целей урока	<i>Проблемная ситуация</i> <i>Что заметили интересного?</i> <i>Как вы думаете, с какими дробями мы будем сегодня работать? Подумайте, как можно назвать дроби, знаменатели которых состоят из десятков?</i> <i>Хотите познакомиться с назва-</i>	Интересуются, как могут называться такие дроби. Хотят познакомиться с названием и записью таких дробей.	<i>Коммуникативные УУД.</i> Уметь оформлять свои мысли в устной форме <i>Познавательные УУД.</i> Уметь ориентиро-

		<p><i>нием этих дробей? А как их можно записать?</i></p> <p><i>Какая цель нашего урока?</i></p>		<p>ваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p>
<p>Усвоение новых знаний и способов усвоения</p>	<p>Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания детьми изучаемой темы: определения смешанного числа</p>	<p>Определение десятичных дробей</p> <p><i>Как называются данные дроби, если</i></p> <p><i>в знаменателе записано число,</i></p> <p><i>кратное десяти?</i></p> <p><i>Предположите, как можно назвать</i></p> <p><i>тему нашего урока?</i></p> <p>Записываем в рабочей тетради тему урока.</p> <p><i>Десятичные дроби.</i></p> <p>Знакомит с планом урока</p> <p><i>Какие дроби можно назвать десятичными?</i></p> <p><i>А теперь познакомьтесь с предложенным Вам текстом и</i></p> <p><i>правилом записи десятичных дробей.</i></p> <p><i>Прочитали? А теперь скажите пожалуйста, десятичная дробь –</i></p>	<p>Предлагают тему</p> <p>Получают карту и обсуждают ее.</p> <p>Предлагают свое определение десятичной дроби</p> <p>Читают предложенный им текст с понятием десятичной дроби и записи десятичной дроби.</p> <p>Записывают в</p>	<p><i>Познавательные УУД.</i> Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. <i>Коммуникативные УУД.</i> Уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Уметь работать по коллективно составленному плану.</p>

		<p><i>это</i></p> <p><i>новый вид числа? Это новый способ записи?</i></p> <p><i>Молодцы! Это просто новый вид записи числа.</i></p> <p>Запись десятичных дробей</p> $5 \frac{12}{100} = 5,12$ <p><i>А теперь давайте потренируемся в записи десятичных дробей пока на слух.</i></p> <p>Предлагает записать обыкновенную дробь и равную ей десятичную.</p> <p><i>Итак, по цепочки прошу подойти к доске. Следующие числа</i></p> $1 \frac{67}{100} = 1,67; \quad \frac{41}{100} = 0,41; \quad 34 \frac{6}{10} = 34,6; \quad 197 \frac{7}{1000} = 197,007; \quad \frac{54}{100} = 0,54;$ $\frac{28}{10000} = 0,0028; \quad 5 \frac{17}{1000} = 5,017.$ <p><i>(7 учеников по одному числу пишут на доске)</i></p> <p><i>А скажите, пожалуйста, встречались ли Вы раньше в жизни с подобной записью? Выслушиваем детей.</i></p> <p><i>А теперь для закрепления новых знаний давайте обратимся к материалу учебника для зрительного восприятия.</i></p> <p>На стр. 183 в номере 650 (а)</p>	<p>тетрадах.</p> <p>Возможные ответы детей – в магазине на ценниках товаров присутствует запись массы товара, на молочных продуктах указывают жирность в виде десятичной дроби и т.д.</p> <p>Открывают учебники. Два ученика</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>давайте потренируемся в записи десятичных дробей. <i>Кто желает работать у доски?</i></p> <p>Вызывает двоих учеников к доске.</p> <p>А теперь давайте сверим наши результаты и тем, кто работал у доски, поставим отметки.</p>	<p>работают на доске, а остальные в тетрадах. Выполняют упражнения.</p> <p>Дают оценку выполненных работ и выставляют отметку.</p>	
Организация первичного контроля	Выявление качества и уровня усвоения знаний и способов действий, а также выявление недостатков в знаниях и способах действий, установление причин выявленных недостатков	<p>Самостоятельная работа</p> <p><i>Какой следующий этап нашего урока?</i> Сформировать умение записи обыкновенной дроби в виде десятичной.</p> <p><i>Какова цель самостоятельной работы?</i> Научиться решать учебно-практические задачи разного уровня.</p> <p>Описывает уровни задач и предлагает учащимся вспомнить, как они оцениваются.</p> <p>Предлагает выбрать уровень задач.</p> <p>А сейчас возьмите листочки на краю стола и в них же выполните небольшую самостоятельную работу.</p> <p>Вариант I</p> <p>1 (Базовый уровень) Из предложенных дробей выпишите только те, которые можно записать в виде десятичной</p> $\frac{67}{100}; 52 \frac{13}{1000}; \frac{58}{99}; 3 \frac{7}{100}; \frac{36}{101}$ $; 61 \frac{9}{1000};$ $\frac{78}{99}; 83 \frac{1}{9}.$ <p>2 (Базовый уровень) Запишите в виде десятичной дроби:</p> $\frac{5}{10}; \frac{78}{100}; 56 \frac{34}{100}; \frac{43}{10000};$	<p>Определяют по технологической карте этап урока и цели.</p> <p>Применяют знания на практике</p> <p>Перечисляют критерии оценивания.</p> <p>Выполняют задания на листах.</p>	<p><i>Регулятивные УУД</i></p> <p>Уметь проговаривать последовательность действий на уроке</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i></p> <p>Уметь оформлять свои мысли в устной и письменной форме; слушать и понимать речь других</p>

		<p>$7\frac{98}{100}$; $1206\frac{6}{100}$.</p> <p>3 (Повышенный уровень) В буфете кинотеатра на утреннем сеансе мультфильма было продано $\frac{1}{5}$ всех порций мороженого, а на дневном на $\frac{16}{25}$ всех порций. Какая часть мороженого осталась для продажи на вечернем сеансе? Ответ запишите в виде десятичной дроби.</p> <p>Вариант II</p> <p>1 (Базовый уровень) Из предложенных дробей выпишите только те, которые можно записать в виде десятичной:</p> <p>$\frac{49}{100}$; $74\frac{31}{100}$; $\frac{95}{99}$; $71\frac{9}{1000}$; $\frac{96}{101}$; $63\frac{63}{1000}$; $\frac{25}{98}$; $96\frac{1}{11}$.</p> <p>2 (Базовый уровень) Запишите в виде десятичной дроби :</p> <p>$\frac{7}{10}$; $\frac{85}{100}$; $6\frac{47}{1000}$; $\frac{72}{1000}$; $5\frac{39}{100}$; $3461\frac{12}{1000}$.</p> <p>3 (Повышенный уровень) Для ремонта трехкомнатной квартиры были куплены обои. На детскую комнату ушло $\frac{3}{10}$ всех обоев, на гостиную $\frac{3}{20}$ всех. Какая часть обоев осталась для спальни? Ответ запишите в виде десятичной дроби.</p> <p><i>Ребята, давайте поменяемся работами, проверим ее и поставим отметки за работу.</i></p>	<p>Сверяются с ответами, выставляют себе отметки, а потом осуществляют взаимооцени-</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	--

			вание (критерии оценивания на листочках у каждого).	
Подведение итогов урока	Дать качественную оценку работы класса и отдельных учащихся	<i>Что изучали сегодня на уроке? Кто желает сформулировать определение десятичных чисел. Давайте хором сформулируем определение десятичных чисел.</i>	Отвечают на вопросы.	
Информация о домашнем задании	Обеспечение понимания детьми цели, содержания и способов выполнения домашнего задания	№ 649 (б) , № 650 (б, г) , 654. Поясняет выполнение номеров.	Открывают дневники, записывают домашнее задание, задают вопросы.	
Рефлексия	Инициировать рефлексию детей по их собственной деятельности и взаимодействию с учителем и другими детьми в классе	Подведем итоги нашей работы. Вспомните, какую цель мы поставили в начале урока? Как вы считаете, достигли ли мы целей? А теперь оцените свою деятельность на уроке. Ответьте на предложенные вопросы. К следующему уроку я сопоставлю отметку выставленную вами и мною. Обсудим результаты.	Проводят рефлексию по алгоритму. Отвечают на вопросы и проводят самооценку по критериям. Сдают учителям.	<i>Регулятивные УУД</i> Уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки . <i>Личностные УУД</i> Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности .

Раздаточный материал:

- ряд чисел, которые необходимо разделить на группы $5\frac{12}{100}$, $\frac{8}{21}$, 3, $\frac{3}{10}$, $12\frac{3}{7}$, $\frac{17}{1000}$;
- текст с правилом записи десятичной дроби;
- тексты самостоятельных работ;
- ответы на самостоятельную работу;
- критерии выставления оценок;
- памятка с рефлексией;
- тексты самостоятельных работ;
- карта сформированности УУД;
- критерии выставления оценок;
- памятка с рефлексией.

Внеурочное занятие по географии

Драгунова Н.Л., учитель географии, МБОУ гимназия № 11 г.о. Самара

Класс: 5 класс.

Тема занятия. Как помочь девочке найти братца?

Тип занятия: практикум

Цели занятия:

- 1) Совершенствовать умения составлять план местности с заранее заданными условиями.
- 2) Продолжить формирование личностных, регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД.

Задачи занятия:

- Совершенствовать навык практического применения ранее полученных знаний и умений при построении плана местности;
- развить у учащихся творческие способности.

Оборудование. Опорный лист занятия с заданиями и планом работы, линейки, простые и цветные карандаши, листы бумаги и «смайлики».

Планируемые результаты обучения:

Предметные.

1. Распознавать и отбирать условные знаки, необходимые для составления плана местности.
2. Овладение практическими умениями составлять план местности.
3. Овладение основами топографической грамотности и применения топографических знаний в практической деятельности.

Метапредметные.

- 1.Развивать познавательный интерес к предмету и творческие способности учащихся.
- 2.Развивать способности к самостоятельному анализу информации и ее преобразованию.

Формируемые УУД.

Личностные.

- 1.Развитие мотивации к изучению географии.
- 2.Умение определять границы собственного знания и «незнания».
- 3.Ориентация на выполнение морально-нравственных норм.
- 4.Формирование способности к самооценке и коррекции своей деятельности.

Познавательные

1. Уметь работать с текстом, выделять в нем необходимую информацию.
2. Анализировать и оценивать информацию и делать обобщающие выводы.
- 3.Уметь использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

Коммуникативные.

- 1.Формировать умение строить продуктивное сотрудничество в группе в общении и совместной деятельности.
- 2.Развивать коммуникативные способности: умение слушать, участвовать в обсуждении проблемы и принятии решений.
- 3.Оформлять свои мысли и идеи в письменной и устной форме.

Регулятивные

1. Выявление проблемы и определение способов ее решения.
2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.
2. Составлять план действий при выполнении работы.
- 3.Осуществлять контроль, коррекцию и самооценку своей деятельности.

СОТ, используемые на занятии.

- Технология проблемного обучения.
- Технология продуктивного чтения.
- Технология сотрудничества.
- Технология оценивания учебных успехов.
- ИКТ технологии.

Аннотация.

Условные знаки – это своего рода азбука карты, без которой нельзя прочитать и понять изображение местности на плане, как без знания букв нельзя прочитать книгу.

Обычно с удовольствием рисующим пятиклассникам нравится изображать объекты условными знаками, но, изображая их реальное сочетание, обучающиеся часто не могут взаимно расположить знаки в пространстве.

Возрастающая потребность в правильной ориентации школьников в окружающем мире вынуждает учителя задумываться об организации разнообразных форм проведения уроков, позволяющих донести эти умения до обучающихся как можно интереснее, доступнее, разнообразнее. Одним из них является составление плана местности, на которой происходит действие сказки «Гуси - лебеди».

Обучающиеся, несмотря на кажущуюся шутливость задания, в процессе работы формируют свое пространственное представление.

Этапы работы.

I этап. Мобилизующий.

2 минуты

Цель: *определение темы и цели занятия.*

Ход работы.

➤ Учитель.

«Жили - были дед да баба. У них была дочка, да сыночек маленький...» (на экране иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди»).

- Иллюстрация, к какой сказке представлена на экране?

- Какова основная сюжетная линия сказки? Расскажите кратко.

-С какой проблемой столкнулась девочка? (Она не знала, куда лебеди унесли брата, только увидела, как они скрылись за лесом).

- Вы хотели бы помочь девочке в поисках братца?

-Как можно сформулировать тему нашего занятия?

-Как можно девочке помочь и что для этого мы можем сделать? Выскажите свои предложения.

- Предположите, чем нам предстоит заниматься сегодня.

- Попробуйте сформулировать цель нашей работы на занятии.

(Если учащиеся затрудняются, то вводится дополнительный вопрос: «Подумайте, в каком случае на занятиях географии мы можем обратиться к содержанию сказок?»)

- При изучении какой темы курса географии нам доводилось работать с текстами сказок? Какую работу вы выполняли?

(После обсуждения, цель и тема работы над планом показывается в презентации на экране).

Цель: составить план местности, на которой происходит действие сказки «Гуси - лебеди».

- Верно, мы будем составлять план местности, на которой происходит действие сказки «Гуси - лебеди». Используя условные знаки, составим план маршрута поиска сестрицей братца. А работать вам предстоит в творческих группах и девизом этой работы будет поговорка **«Вместе трудиться – все может получиться».**

-Как вы понимаете этот девиз?

II этап. Актуализация знаний. 2 минуты.

Цель:

- Внимательно прослушайте следующий отрывок сказки:

«Вернулась девочка, глядь — братца нету! Ахнула, кинулась туда-сюда — нету!

Она его кликала, слезами заливалась, причитывала, что худо будет от отца с матерью, — братец не откликнулся».

-Почему девочка так себя повела - *кинулась туда-сюда, кликала братца, слезами заливалась, причитывала?* (Напугалась, что ее накажут родители, за то, что она их ослушалась).

-В сказке говорится, что *«Долго она бегала по полям, по лесам. День близится к вечеру».*

- Поставьте себя на место девочки. С чего бы вы, современные школьники, начали поиски братца на неизвестной вам местности?

(Изучили карту или план данной местности, не пришлось бы целый день безрезультатно бегать в поисках братца).

- Что такое план местности?

(Это чертеж, на котором условными знаками показано сверху уменьшенное изображение небольшого участка земной поверхности).

-Чем план отличается от карты?

1) **масштабом** –1 см на плане соответствует меньшее расстояние на местности;

2) **условными знаками** – на плане они специальные и подробные;

3) **охватом территории** – на плане подробно показывается меньшая, чем на карте территория.

- Так что вы возьмете собой на поиски – план или карту?

III этап. Постановка и совместное исследование проблемы. 2 минуты.

Цель: уяснение и формулировка проблемы.

- Но плана сказочной местности не существует. Как нам быть? Как помочь девочке найти братца? Обсудите в группе.

- Верно, мы сами составим план местности, на которой происходит действие сказки «Гуси – лебеди».

IV этап. Моделирование. 3 минуты.

Цель: планирование деятельности, составление памятки.

-Подумайте, как вы будете работать над планом?

-Что вам необходимо вспомнить, повторить, чтобы составить этот план местности? Обсудите в группе.

- Спланируйте вашу работу.

(После обсуждения, план работы над проектом показывается в презентации на экране).

- Все ли правильно я поняла, верно ли указала путь решения нашей проблемы в «Памятке действий»?

Памятка действий при работе над планом местности:

- составить план местности, на которой происходит действие сказки;
- отобрать топографические знаки необходимые для составления плана;
- проанализировать текст сказки.

- Посоветуйтесь в группе и исправьте мои ошибки.

(Обратить внимание детей, что после каждого этапа нужно проанализировать результаты и провести коррекцию своих действий).

V этап. Конструирование нового способа действия. 3 минуты.

- В «Памятке действий» на опорном листе пронумеруйте этапы нашей работы в нужной последовательности.

- Что у вас получилось?

Памятка действий при работе над планом:

- проанализировать текст сказки;
- отобрать топографические знаки необходимые для составления плана;
- составить план местности, на которой происходит действие сказки.

-Перед вами файлы с заданиями, да вот беда, я и тут поторопилась, не успела разложить их по - порядку.

- Разложите файл - пакеты с заданиями строго по «Памятке действий при работе над планом», пронумеруйте пакеты, подготовьте к работе.

(Дети в файл-пакет кладут заготовленный №1, 2, 3, и т.д. по плану работы).

Приложение 1

VI этап. Переход к этапу решения частных задач. 13 минут.

1. Анализ текста сказки.

Цель: *Определить в тексте отрывков сказки источники топографической информации.*

Ход работы.

Прочтите краткое изложение сказки «Гуси - лебеди» по отдельным его частям и ответьте на вопросы.

Отрывок для группы № 1.

«Жили - были дед да баба. У них была дочка да сынок маленький... Отец с матерью ушла, а дочка посадила братца на траву под окошко дома, сама побежала на улицу, заигралась, загулялась...»

1. Где жила семья? Как вы догадались?
2. Где стоял дом? Что было под окнами дома?
3. Куда побежала девочка? Как вы думаете, где в селе стоял этот дом? Ответы обсудите в группе.

Отрывок для группы № 2.

«Налетели гуси – лебеди, подхватили братца и унесли на крыльях. Вернулась девочка, глядь – братца нету! Выбежала она в чисто поле и только видела: метнулись вдалеке гуси – лебеди и пропали за темным лесом...»

1. Как вы думаете, где в селе стоял этот дом? Рассуждайте.
2. Как девочка попала в «чисто поле»?
3. Где она увидела гусей – лебедей?
4. Какой лес мы можем назвать «темным»?
5. Как на плане вы расположите «дом, поле, лес» относительно друг друга. Ответы обсудите в группе.

Отрывок для группы № 3.

«Бросилась девочка догонять их. Бежала – бежала, видит - стоит печь... Побежала девочка дальше – стоит яблоня... Побежала дальше – течет молочная река в кисельных берегах.»

1. Что встретила на пути девочка?

2. Какой из этих объектов невозможно обозначить на плане? Почему?

3. Придумайте собственный условный знак «ПЕЧЬ».

4. Как на плане обозначить сказочную реку? Какими были ее берега? Как ее назовете? Почему? Предложения обсудите в группе.

5. Девочка переплывала или переходила реку по мосту? Тогда как относительно реки будет расположен лес? Подумайте.

Отрывок для группы № 4.

« Долго она бегала по полям, по лесам. День клонится к вечеру, делать нечего, надо идти домой. Вдруг видит – стоит избушка на курьих ножках, об одном окошке, вокруг себя поворачивается... Вошла девочка в избушку: «Здравствуй, бабушка!» - «Здравствуй, девочка! Зачем на глаза явилась?» - «Я по мхам, по болотам ходила, пришла погреться...» ...Взяла девочка братца и побежала...»

1. Где стояла избушка бабы Яги? Почему вы так думаете?

2. Из какого материала по вашему мнению эта избушка сделана? Объясните свой выбор.

3. Чем необычен был лес, в котором девочка наткнулась на избушку бабы Яги?

Приложение №2

2.Выбор топографических знаков плана.

Цель: распознавать и отбирать условные знаки, необходимые для составления плана местности.

➤ Учитель.

- Внимательно перечитав отрывок сказки, выберите из таблицы необходимые вам при составлении плана условные знаки. Обсудите ваш выбор.

- Выполните задание:

1. Вычеркните знаки, которые к плану местности, на которой происходит действие сказки, не имеют ни какого отношения. Обсудите в группе, почему вы их вычеркнули.

2. В каких сферах жизни мы используем эти знаки.

3. Какие из оставшихся знаков понадобятся вам при составлении плана вашего отрывка сказки? Отметьте их.

3. Каких необходимых вам знаков нет в таблице. Вспомните или придумайте их сами.

Приложение №3.

Рефлексия – представитель от каждой группы объясняет свой выбор знаков и отвечает на поставленные вопросы.

Результат работы.

Знаки, необходимые для составления плана местности:

1 группа – село, улица – грунтовая дорога, луг, деревянный дом,

2 группа - деревянный дом, поле, хвойный лес.

3 группа – полевая дорога, тропинка, печь, яблоня – отдельно стоящее дерево, река Молочная.

4 группа – поле, полевая дорога, тропа, избушка в лесу, болото, хвойный лес.

Знаки, отсутствующие в таблице: печь (следует придумать самим).

Знаки, не имеющие к плану местности ни какого отношения: скрипичный ключ (используют для написания музыки), дорожный знак «Внимание, пешеходный переход», знак на белье – «эту вещь гладить нельзя».

3. Заполнение информационной таблицы:

- По своему отрывку сказки составьте фрагменты плана местности. Заполните информационную таблицу. **Приложение №4.**

- Подумайте, как правильно сориентировать объекты во фрагменте плана относительно друг друга. При необходимости перечитайте отрывок сказки.

- Обсудите результат работы с информационной таблицей в группе.

- Начертите свою часть плана, подготовьтесь его объяснить.

VII этап. Итоги и презентация.

15 минут.

Цель: презентация и коллективный анализ результатов проделанной работы.

1. Корректировка плана местности.

- С чего начинается построение плана? Верно, требуется сориентировать план по сторонам горизонта.

- Что на плане указывает направление «север – юг»?

- Позвольте и мне участвовать в «поисках братца» и помочь девочке. Я ориентирую ваш план по сторонам горизонта. (Учитель прикрепляет магнитом к доске лист со стрелкой «север – юг»).

- Продолжите работу.

- Расположив взаимно в пространстве полученные фрагменты плана из информационной таблицы, постройте план местности действия сказки.

(К доске выходят представители каждой группы поочередно и прикрепляют свои фрагменты плана, комментируют их).

- Внимательно рассмотрите план на доске. Найдите ошибки и недочеты, если они имеются. Обсудите их в группах.

- Слушаем ваши рекомендации. (План анализируется и корректируется).

2.Обсуждение достигнутого результата.

- Почему вы решили помочь девочке найти братца?

- Как вы считаете, поможет ли наш план девочке? Чем?

- Используя «смайлики», оцените ваше участие в работе на занятии. На опорном листе познакомьтесь с критериями самооценки. Если вы сомневаетесь, посоветуйтесь с товарищами в группе. Приложение № 5.

- А теперь нам предстоит выбрать лучшую группу, ребята которой были активны, давали верные ответы и толковые предложения. Для них у меня подарок.

(Дети обсуждают и выбирают лучшую группу; учитель дарит им веселые «смайлики»).

По результатам деятельности учащихся учитель заполняет «Карту сформированности УУД».

Приложение №1.

Памятка действий.

- Составить план местности, на которой происходит действие сказки;
- отобрать топографические знаки необходимые для составления плана;
- проанализировать текст сказки.

Приложение №2.

Отрывок для группы № 1.

«Жили - были дед да баба. У них была дочка да сынок маленький... Отец с матерью ушла, а дочка посадила братца на траву под окошко дома, сама побежала на улицу, заигралась, загулялась...»

4. Где жила семья? Как вы догадались?

5. Где стоял дом? Что было под окнами дома?

6. Куда побежала девочка? Как вы думаете, где в селе стоял этот дом? Ответы обсудите в группе.

Приложение №1.

Отрывок для группы № 2.

«Налетели гуси – лебеди, подхватили братца и унесли на крыльях. Вернулась девочка, глядь – братца нету! Выбежала она в чисто поле и только видела: метнулись вдалеке гуси – лебеди и пропали за темным лесом...»

1. Как вы думаете, где в селе стоял этот дом? Рассуждайте.

2. Как девочка попала в «чисто поле»?

3. Где она увидела гусей – лебедей?
4. Какой лес мы можем назвать «темным»?
5. Как на плане вы расположите «дом, поле, лес» относительно друг друга. Ответы обсудите в группе.

Приложение №1.

Отрывок для группы № 3.

«Бросилась девочка догонять их. Бежала – бежала, видит - стоит печь... Побежала девочка дальше – стоит яблоня... Побежала дальше – течет молочная река в кисельных берегах.»

1. Что встретила на пути девочка?
2. Какой из этих объектов невозможно обозначить на плане? Почему?
3. Придумайте собственный условный знак «ПЕЧЬ».
4. Как на плане обозначить сказочную реку? Какими были ее берега? Как ее назовете? Почему? Предложения обсудите в группе.
5. Девочка переплывала или переходила реку по мосту? Тогда как относительно реки будет расположен лес? Подумайте.

Приложение №1.

Отрывок для группы № 4.

« Долго она бегала по полям, по лесам. День клонится к вечеру, делать нечего, надо идти домой. Вдруг видит – стоит избушка на курьих ножках, об одном окошке, вокруг себя поворачивается... Вошла девочка в избушку: «Здравствуй, бабушка!» - «Здравствуй, девица! Зачем на глаза явилась?» - «Я по мхам, по болотам ходила, пришла погреться...» ...Взяла девочка братца и побежала...»

1. Где стояла избушка бабы Яги? Почему вы так думаете?
2. Из какого материала, по вашему мнению, эта избушка сделана? Объясните свой выбор.
3. Чем необычен был лес, в котором девочка наткнулась на избушку бабы Яги?

Приложение №3.

Таблица условных знаков плана.

- Внимательно перечитав отрывок сказки, выберите из таблицы необходимые вам при составлении плана условные знаки. Обсудите ваш выбор.

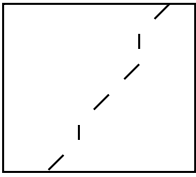
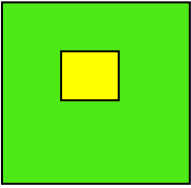
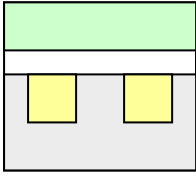

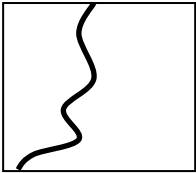
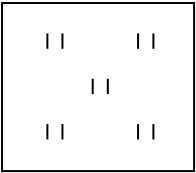
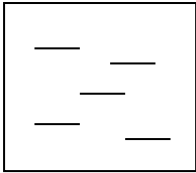
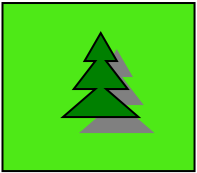
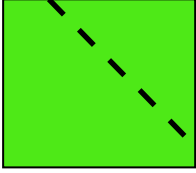


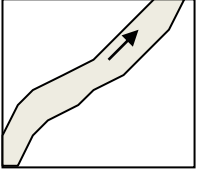


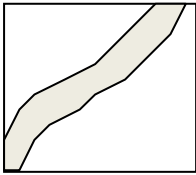
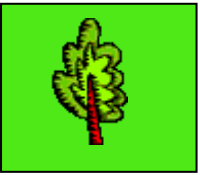

- Выполните задание:

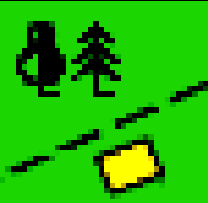
1. Вычеркните знаки, которые к плану местности, на которой происходит действие сказки, не имеют ни какого отношения. Обсудите в группе, почему вы их вычеркнули.

2. В каких сферах жизни мы используем эти знаки.

3. Какие из оставшихся знаков понадобятся вам при составлении плана вашего отрывка сказки? Отметьте их.

3. Каких необходимых вам знаков нет в таблице. Вспомните или придумайте их сами.

			
--	-----------------------------------------------------------------------------------	--	--

Приложение №4.

Информационная таблица для 1-ой группы.

<i>№ фрагмента сказки.</i>	<i>Информационные топографические знаки.</i>	<i>Фрагмент плана.</i>
<i>Отрывок № 1.</i>		

Информационная таблица для 2-ой группы.

<i>№ фрагмента сказки.</i>	<i>Информационные топографические знаки.</i>	<i>Фрагмент плана.</i>
<i>Отрывок № 2.</i>		

Информационная таблица для 3-ей группы.

<i>№ фрагмента сказки.</i>	<i>Информационные топографические знаки.</i>	<i>Фрагмент плана.</i>
<i>Отрывок № 3.</i>		

Информационная таблица для 4-ой группы.

<i>№ фрагмента сказки.</i>	<i>Информационные топографические знаки.</i>	<i>Фрагмент плана.</i>
<i>Отрывок № 4.</i>		

Приложение № 5.

Самооценка деятельности.

Используя смайлик, оцените свою работу на занятии:

- 1. Активный участник, дающий правильные ответы и толковые предложения.**



- 2. Активный участник, однако, допускающий неточности при выполнении задания.**



- 3. Участник, показавший не достаточную активность, допускающий в работе ошибки и неточности.**



Таблица самооценки.

Активный участник, дающий правильные ответы и толковые предложения.	Активный участник, однако, допускающий неточности при выполнении задания.	Участник, показавший не достаточную активность, допускающий в работе ошибки и неточности.
----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

Наталья Львовна Драгунова, учитель географии гимназии №11, даёт открытое внеурочное занятие в 5 классе «Как девочке найти братца?».



Наталья Николаевна Шишкина, учитель русского языка и литературы гимназии №11, даёт открытый урок в 5 классе - «Пейзажная лирика поэтов XIX века».



Наталья Кимовна Лукьянова, учитель английского языка гимназии №11, даёт открытый урок в 5 классе - «Животные в опасности».



Анна Андреевна Пузанова, учитель математики гимназии №11, даёт открытый урок в 5 классе «Понятие десятичной дроби. Чтение и запись десятичных дробей».



Светлана Викторовна Атаманова, учитель биологии гимназии №11, даёт открытый урок в 5 классе «Бактерии в природе и промышленности».



Организация внеурочной деятельности гимназии в условиях перехода на ФГОС ООО

*Кудрявенькова Е.И., заместитель директора по воспитательной работе,
МБОУ гимназия № 11*

С 2012/2013 учебного года гимназия № 11 г.о. Самары вступила в эксперимент по введению ФГОС ООО в образовательном процессе. Одной из отличительных особенностей ФГОС ООО является предъявление требований к организации внеурочной деятельности школьников. Основная образовательная программа МБОУ гимназии № 11 содержит раздел «Программа воспитания и социализации школьников», в который в соответствии с рекомендациями Министерства образования и науки России включается программа внеурочной деятельности. С одной стороны, организация внеурочной деятельности для педагога – дело не новое. В систему работы классного руководителя всегда включался комплекс воспитательных мероприятий, направленных на реализацию тех или иных образовательных целей и задач. На базе гимназии также организовывалась деятельность творческих, интеллектуальных, спортивных объединений, клубов, кружков и т. д. Спецификой воспитательной работы нашей гимназии как «Ассоциированной школы ЮНЕСКО» является ориентация на мероприятия, предлагаемые в рамках данного проекта.

В современных условиях важно не свести воспитание к проведению мероприятий и фактического отделения от социального и информационного окружения, от содержания деятельности ребёнка в школе, в семье, в группе сверстников, в обществе. «Это приводит к ещё большему нарушению механизмов трансляции культурного и социального опыта, разрыву связей между поколениями, снижению её жизненного потенциала, росту неуверенности в собственных силах, падению доверия к другим людям, обществу, государству, миру, самой жизни» (Примерная программа воспитания и социализации обучающихся).

Реализация программ внеурочной деятельности чётко направлена на поэтапное достижение трёх уровней результатов: приобретение школьником социальных знаний, формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура); ценностного отношения к социальной реальности в целом; получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Одним из основных средств решения данной задачи становится осуществление взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования.

Однако при реализации внеурочной деятельности перед гимназией возникли проблемы: занятия, мероприятия проводятся во второй половине дня, что приводит к недостатку свободных помещений для организации внеурочной деятельности; в штатном расписании очень мало ставок на дополнительное образование. Существуют и другие проблемы, с которыми сталкивается образовательное учреждение: отсутствие на сегодняшний день компетентности у учителей в вопросах новых подходов к содержанию и организации внеурочной деятельности, разработки программ внеурочной деятельности; отсутствие необходимых материально-технических условий; проблемы финансового обеспечения. В этой ситуации при организации внеурочной деятельности в гимназии возникла необходимость в создании развивающей среды для воспитания и социализации учащихся и в разработке оптимальной модели реализации внеурочной деятельности. Необходимо было соединить отдельные направления работы (учебную, воспитательную, дополнительного образования) в систему для создания развивающей среды по воспитанию и социализации

пятиклассников и выстроить её в соответствии с новыми подходами и требованиями к внеурочной деятельности.

Ведущей идеей организации и осуществления внеурочной деятельности, вытекающей из особенности развития учреждения, стало объединение ресурсов социума в интересах ребёнка, для его развития и самоопределения, интеграция основного и дополнительного образования на основе изучения индивидуальных потребностей обучающихся и их родителей. Данная идея определила стратегическую цель и задачи внеурочной деятельности гимназии.

Цель эксперимента: создание развивающей среды для социализации школьников в условиях внеурочной деятельности. Задачи экспериментальной работы:

1. Изучить интересы и потребности обучающихся и их родителей;
2. Создать условия для реализации потенциальных возможностей и интересов обучающихся, оказания им помощи в самореализации, самоопределении, гражданском становлении личности через участие детей:

в образовательных мероприятиях города (предметные олимпиады, научно-практическая конференция школьников) и области;

в деятельности различных творческих и профильных объединений дополнительного образования на базе как ОУ, так и внешкольных учреждений дополнительного образования;

в общественно полезной, социально значимой деятельности (в разработке и реализации социальных проектов, участии в добровольческих, гражданских акциях, конференциях);

в экскурсиях и различных массовых мероприятиях, организуемых на базе гимназии и внешкольных учреждений культуры и дополнительного образования;

3. Продолжить реализацию проекта «Ассоциированных школ ЮНЕСКО» с целью развития интеллектуальных способностей и творческих интересов школьников;

4. Разработать и реализовать систему мониторинговых исследований эффективности воспитательной работы в школе.

Для реализации поставленных задач были определены следующие направления деятельности:

1. Создание рабочей группы педагогов по организации внеурочной деятельности школьников.

Рабочей группой изучены основные документы ФГОС ООО, программы кружков и секций гимназии на соответствие требованиям ФГОС, проанализированы планы воспитательной работы с точки зрения возможности достижения воспитательных результатов первого, второго и третьего уровней.

2. Планирование работы МО классных руководителей гимназии по сопровождению введения ФГОС ООО.

3. Изменение в соответствии с требованиями ФГОС режим занятий с целью реализации внеурочной деятельности.

4. Приведение в соответствие с требованиями ФГОС ООО должностные инструкции классных руководителей, педагогов дополнительного образования, психологов, учителей образовательного учреждения.

5. Создание системы стимулирующей оплаты труда.

6. Тарификация педагогов дополнительного образования для реализации часов внеурочной деятельности в пятых классах.

7. Составление график повышения квалификации классных руководителей, педагогов дополнительного образования по проблемам внедрения ФГОС ООО.

8. Создание системы мероприятий, направленных на воспитание и социализацию школьников, на основе межведомственного подхода и сотрудничестве с другими учреждениями социума.

9. Разработка программ внеурочной деятельности по 4 направлениям дополнительного образования детей в соответствии с вариативной частью учебного плана гимназии.

10. Совершенствование материально - технической базы внеурочной деятельности гимназии.

Рассматривая вопросы организации внеурочной деятельности в экспериментальных пятых классах и, в частности, выбора её содержательных направлений, администрация гимназии ориентировалась *на запросы родителей (законных представителей) первоклассников; на приоритетные направления деятельности гимназии; учитывались интересы и склонности педагогов; возможности образовательных учреждений дополнительного образования; рекомендации психологической службы как представителя интересов и потребностей ребёнка.*

На первом собрании родители определили направления внеурочной деятельности для своих детей на основе информации классных руководителей о целесообразности введения тех или иных курсов, их задачах и ожидаемых результатах. Предварительно педагогами была изучена занятость детей в учреждениях образования, культуры, спорта. Изучение занятости школьников и пожеланий родителей показало, что приоритеты с их стороны отданы деятельности по укреплению здоровья детей, развитию интеллектуальных и коммуникативных способностей (в т. в области иностранных языков), и формированию гражданской позиции школьников.

Сведения о реализуемых в 2012-2013 учебном году дополнительных образовательных программах с указанием численности лиц, обучающихся за счёт регионального бюджета

Направления	Основное общее образование
Социально-педагогическое	73 (Региональный бюджет)
Художественно-эстетическое	19 (Региональный бюджет)
Физкультурно-оздоровительное	15 (Муниципальный бюджет)
Культурологическое	17 (Муниципальный бюджет)

Содержание занятий внеурочной деятельности носит творческий характер. Основное место отводится познавательной игре, по итогам которой детьми представляются творческие образовательные продукты. Систему занятий дополняет воспитательная работа классных руководителей по организации познавательного досуга, проведения экскурсий, реализации социальных проектов.

Направление	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися
<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p>	<p><u>I уровень социального опыта</u> Классный час «Россия – Родина моя!» "Уроки России" (ко Дню Конституции России) Дни Воинской Славы России (устный журнал) Урок – игра о событиях и героях Отечественной войны 1812 года Беседа «Жизненные ценности в современном мире» (совместно с РОФ «Молодежь, семья, нравственность») <u>II уровень социального опыта</u> Деловая игра «Генеральная Ассамблея ООН» Неделя истории «Героическая летопись России» Выпуск литературного альманаха «Бородинское сражение в произведениях русской классики и живописи» Школьный исследовательский проект «Моя семья в Отечественной войне 1812 года» Литературно – историческая композиция « Недаром помнит вся Россия...» Диспут «Жизненные ценности в современном мире» (совместно с РОФ «Молодежь, семья, нравственность») Участие в городском проекте «Государственные символы» Праздник, посвященный Дню Победы, совместно с хором ветеранов (с приглашением ветеранов ВОВ Ленинского района) «Эхо победы в сердце народа» Конкурс творческих работ «Люблю тебя, земля моя» <u>III уровень социального опыта.</u> Круглый стол «Гуманизм XXI века» Акция «Поздравление, подарок ветерану» (концертная программа в Госпитале ветеранов ВОВ, Госпитале участников локальных войн) Благотворительная акция в Детском доме №3 «Дети войны» Конкурс творческих работ «Наше наследие» (среди учащихся Ассоциированных школ ЮНЕСКО)</p>
<p>2. Воспитание социальной ответственности и компетентности</p>	<p><u>I уровень социального опыта</u> Лекторий «Права ребенка» Уроки правовой грамотности «Права детей и реальность детства в России» Словарный диктант «Азбука права» Классные часы «Мораль и право – дороги, ведущие к человечности» (совместно с РОФ «Молодежь, семья, нравственность») <u>II уровень социального опыта</u> Конкурс компьютерных презентаций «Права человека» Конкурс «Речь лидера» Организация и проведение выборной компании «Выборы президента Ассоциации STARS» Заседание комитетов Ассоциации STARS</p>

	<p>Конкурс «Лучший гимназист – 2012» Практикум «Составление программы самовоспитания» (совместно с РОФ «Молодежь, семья, нравственность») Конкурс философско-антропологических эссе по теме: «Мама – это самый близкий человек, подаривший мне жизнь...» Конкурс компьютерных презентаций по теме «Учитель глазами детей» <u>III уровень социального опыта.</u> Конкурс проектов «Где любовь, да совет – там и горя нет» к Всемирному дню семьи Акция «Милосердие» «Дети детям!» к Всемирному Дню ребенка: - посещение детского дома - посещение школы для слабослышащих Участие во Всероссийских конкурсах «Моя законотворческая инициатива», «Письмо президенту»</p>
<p>3. Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания</p>	<p><u>I уровень социального опыта</u> Часы нравственности: 5 класс: «Как себя вести» 6 класс: «Как остаться непобеждённым» 7 класс: «Научимся чувствовать» 8 класс: «Ты записался в волонтеры?» 9 класс: «Учимся говорить» Конкурс эссе «История моей семьи в истории войны» Тренинг «Толерантность – это...» <u>II уровень социального опыта</u> Деловая игра «Ассамблея народов мира» Праздник «Звездный час» Диспут «Жизненные ценности в современном мире» (совместно с РОФ «Молодежь, семья, нравственность») Поздравление учителей-ветеранов в день пожилого человека <u>III уровень социального опыта.</u> Добровольческие акции: «Весенняя неделя добра», «Подарок малышам»</p>
<p>4. Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни</p>	<p><u>I уровень социального опыта</u> Лекторий «Войди в природу другом» Беседа «Люби и береги природу родного края» Выпуск экологических буклетов Интерактивные беседы по профилактике негативной зависимости «Кто Я? Кто они?» (с привлечением специалистов) Уроки здоровья по плану совместной работы с городским центром «Семья» Уроки здоровья «Страна Олимпиадников» Классные часы «Хорошие и вредные привычки» Конкурс рисунков «Здоровый образ жизни» <u>II уровень социального опыта</u> Экологический КВН</p>

	<p>«День волшебной воды» Экологический праздник «Птичьему пению вниманием мы с волнением» Деловая игра «Глобальные экологические проблемы и пути их решения» Конкурс презентаций «Редкие виды животных и растений Самарской области, их охрана» Беседа-тренинг «Не сломай свою судьбу» Конкурс рисунков «Здоровый образ жизни» Лекции по профилактике употребления наркотиков, алкоголя и табака «Как не податься негативному социальному влиянию» (совместно с медицинским профилактическим центром) <u>III уровень социального опыта.</u> Детский форум «День Земли» Облагораживание территории, прилегающей к детскому дому для детей дошкольного и младшего школьного возраста Экологическая акция «Струковскому парку - любовь и заботу молодых» Открытая интернет-конференция «Вода и всемирное наследие» (для учащихся Ассоциированных школ ЮНЕСКО РФ) День здоровья с выездом на турбазу Круглый стол с представителями ВУЗов Легкоатлетическая эстафета к Всемирному дню здоровья</p>
<p>5. Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии</p>	<p><u>I уровень социального опыта</u> Индивидуальное консультирование психологов для учащихся по формированию навыков самопознания, самоанализа и самораскрытия Устный журнал «Профессии, которые мы выбираем» <u>II уровень социального опыта</u> Практикум «Составление программы самовоспитания» (совместно с РОФ «Молодежь, семья, нравственность») Облагораживание территории, прилегающей к гимназии Конкурс компьютерных презентаций по теме «Мой профессиональный выбор» Ролевая игра «В мире профессий» (семейные традиции) <u>III уровень социального опыта.</u> Облагораживание территории, прилегающей к детскому дому для детей дошкольного и младшего школьного возраста Экологическая акция «Струковскому парку - любовь и заботу молодых»</p>
<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической</p>	<p><u>I уровень социального опыта</u> Экскурсия по виртуальному музею «Диалог культур» Лекторий «Всемирное наследие и туризм» <u>II уровень социального опыта</u> Литературная гостиная (к Всемирному дню поэзии) Праздник осени: - конкурс поделок «Чудеса осеннего леса» - конкурс фоторабот «Осень-праздник природы»</p>

культуры (эстетическое воспитание)	Конкурс газет и фоторабот «Новогодняя фантазия» Дни культуры англоговорящих стран Дни культуры Франции, Германии <u>III уровень социального опыта.</u> Театральная студия Фестиваль искусств «Диалог культур» Конкурс творческих работ «Наше наследие» (среди учащихся Ассоциированных школ ЮНЕСКО) Международный конкурс «Сказки красивого сердца» (под эгидой ЮНЕСКО)
-------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В целях расширения воспитательного пространства в гимназии была разработана модель, основанная на интеграции общего и дополнительного образования нескольких учреждений, находящихся в едином образовательном пространстве. Сотрудничество началось с составления и заключения договора о совместной деятельности, а затем осуществлялось через совместное планирование воспитательной работы, проведение массовых мероприятий для параллелей, гимназии, города.

Социальное партнерство

Партнер	Совместная деятельность
Городской хор ветеранов войн и труда	Праздники ко Дню защитника Отечества, Дню Победы
Центр внешкольной работы «Экология детства»	Фестиваль социальных инициатив Кружок «Юный объектив»
СДДЮТ	Кружки «Рукодельница», «Судомоделирование»
Детская картинная галерея	Занятия с учащимися Проведение выставок работ учащихся
Музей им. П. В. Алабина	Краеведческие, природные, исторические экскурсии Консультации специалистов
Координационный центр Ассоциированных школ ЮНЕСКО РФ	Интернет – конференция «Вода и всемирное наследие» Телемост «Модель ООН» Международный лагерь
Региональное отделение международной общественной организации Ассоциация содействия ООН	Конкурсы «Речь лидера», «Письмо президенту», «Модель ООН», «Моя законотворческая инициатива»
Городской центр медицинской профилактики	Консультации и лекции специалистов
Региональный общественный фонд «Молодежь. Нравственность. Семья»	Практикум «Составление программы самовоспитания» Диспут «Жизненные ценности в современном мире»
Детский дом №3	Интерактивная беседа «Детские писатели», «Дети войны», «Славный праздник Новый год» с вручением подар-

	ков от гимназистов Облагораживание территории
--	--------------------------------------------------

Привлечение ресурсов данных учреждений позволило, во-первых, значительно расширить спектр и повысить качество услуг дополнительного образования, направленных на удовлетворение образовательных потребностей, интересов детей; во-вторых, рационально использовать собственные площади; в-третьих, привлечь к работе квалифицированные кадры.

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности и дополнительного образования осуществляется через следующие составляющие:

- оценку востребованности форм организации внеклассной работы;
- сохранность контингента всех направлений внеклассной работы;
- анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;
- оценка уровня сформированности личностных УУД школьников.

Достижение личностных результатов учащимися является показателем эффективности воспитательного процесса, поэтому психологическая служба гимназии организует систематический мониторинг уровня сформированности личностных УУД по следующим методикам:

УУД		Критерии оценивания	Методики	Адресат
Л	Самоопределение. Развитие Я-концепции и самооценки	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	Диагностика самооценки и уровня притязаний учащихся 5-х классов (Т.В. Дембо, С.Я.Рубинштейн)	5 – 6 класс 7 – 9 класс
Л	Самоопределение	Формирование картины мира	Диагностика психоэмоционального состояния учащихся (проективный тест «Не существующее животное»)	5 – 6 класс 7 – 9 класс
Л	Самоопределение, самооценка	Представленность в Я-концепции различных социальных ролей; рефлексивность;	Методика М.Кун «Кто Я»	5 – 6 кл. 7 – 9 кл.
Л	Смыслообразование	Структура мотивационно-смысловой сферы школьников, изучение временной перспективы будущего	Методика мотивационной индукции Ж. Ньютона ММИ	5 класс
Л	Нравственно-этическое оценивание	Уровень развития моральных суждений; адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Диагностика уровня развития морального сознания (дилеммы Л. Колберга)	5 класс
Л	Нравственно-этическое	Степень дифференциации конвенциональных и мо-	Анкета «Оцени поступок» (Дифференциация конвен-	5 класс

	оценивание	ральных норм	циональных и моральных норм по Э. Туриелю в модификации Е.А Кургановой и О.А. Карабановой, 2004г.)	
Л	Нравственно-этическое оценивание	Знание основных моральных норм	Диагностика «Уровень нравственной воспитанности (опросник-самооценка) Диагностика этики поведения	5 – 6 класс
Л	Нравственно-этическое оценивание	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и окружающих людей	Диагностика личностных качеств (сокращённый вариант Висбаденского опросника (WIPPF)	5 – 6 класс 7 – 9 класс
Л	Гражданско-патриотические ценности	Отношение к Родине, семье, культуре, природе, труду, знаниям	Диагностика отношения к жизненным ценностям	5 – 6 класс 7 - 9 класс
Л	Гражданско-правовое оценивание	Уровень правового сознания. Ценностные приоритеты	Анкета «Ценностные приоритеты» Анкета «Я и закон»	5 – 6 класс 7 – 9 класс
Л К	Общение как взаимодействие, Коммуникация как кооперация	Эмоциональная окраска отношения к процессу общения и сотрудничества, владение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта	Диагностика агрессии у подростков (групповая, опросник А.Басса и А.Дарки (адаптация А.К. Осницкого)	5 – 6 класс 7 – 9 класс

Анализ результатов первого года эксперимента показал, что при реализации гимназической модели внеурочной деятельности учителя столкнулись со следующими трудностями:

недостаточность опыта у педагогов по написанию программ курсов, направленных на достижение воспитательных результатов второго и особенно третьего уровней; сложность организации мероприятий с целью обязательного достижения воспитательного результата и мониторинг его эффективности.

Опыт гимназии является примером интеграции образовательного потенциала и ресурсов разных типов учреждений образования и культуры. Система работы в рамках данной модели призвана предоставить обучающимся возможность свободного выбора программ, объединений, которые близки им по интересам и склонностям; отвечают внутренним потребностям, помогают удовлетворить образовательные запросы; позволяют почувствовать себя успешными, реализовать и развить свои таланты.

**Рабочая программа внеурочной деятельности «Любительский театр»
для 5 класса**

Роднина Т.И., учитель русского языка и литературы, МБОУ гимназия №11

Пояснительная записка

Актуальность и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере художественного творчества младших подростков обусловлена необходимостью разрешения реальных противоречий, сложившихся в теории и практике воспитания в новых социокультурных условиях, в частности стратегии приобщения к истинным культурным ценностям в условиях экспансии массовой культуры. Реальная альтернатива построенной на принципах коммерциализации, тиражирования, упрощения массовой культуре – воспитание у школьника способности к эстетическому самоопределению. И главным здесь становится художественное творчество. Создавая художественное произведение, школьники прямо выходят в пространство эстетического выбора: высокое – низкое, прекрасное – безобразное, массовое – индивидуальное.

Во все времена именно театральное искусство признавалось таким, которое наиболее сильно впечатляет ребёнка и подростка, даёт ему возможность активно сопереживать, размышлять, моделировать жизненные ситуации, дарит возможность творческого общения с ровесниками и взрослыми. В последнее время интерес к театру, к сожалению, утрачивается, происходит подмена его кинематографом. Но потребность в живом театральном действии не пропала, более того она востребована во время школьных вечеров и праздников. Кроме того, у детей всё более возрастает потребность в творческой самореализации.

Помимо других целей, занятия самодеятельным театром позволят решать задачи этического воспитания, позволят на практике применять навыки общения в разной аудитории и этикетные навыки.

Программа разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и направлена на художественно – эстетическое воспитание.

Цель программы – способствовать развитию творческих способностей пятиклассников в процессе создания и представления художественных произведений.

Задачи программы:

1. Расширение общего и художественного кругозора учащихся,
2. Обогащение сферы эстетических чувств и развивать художественный вкус учащихся,
3. Формирование навыков культурного поведения при посещении театра, концертного зала и других общественных и культурных мероприятий.
4. Развитие творческих способностей пятиклассников в процессе постановки любительских спектаклей.
5. Включение учащихся в процесс общения и творческого взаимодействия в группах сменного состава, формирование навыков контроля своего поведения

Тип программы – образовательная программа по конкретному виду внеурочной деятельности.

Целевая аудитория – учащиеся 5-х классов

Программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю).

Формы организации занятий:

- 1) лекция,

- 2) беседа,
- 3) творческая встреча,
- 4) сюжетно – ролевая игра,
- 5) психологический тренинг,
- 6) посещение театральных постановок,
- 7) репетиционное занятие,
- 8) представление театральной постановки.

Формы контроля:

- 1) индивидуальная беседа,
- 2) наблюдение,
- 3) анкетирование,
- 4) участие в итоговой постановке спектакля.

Планируемые результаты:

1.Первый уровень.

- приобретение школьниками знаний по истории театра, основным понятиям курса, основным функциям сценариста, режиссёра, костюмера, гримёра, актёра в осуществлении постановки,
- обучение основам взаимодействия в коллективе при подготовке любительской постановки,
- приобретение знаний об основах зрительского этикета.

2. Второй уровень.

- практическая работа по подготовке к постановке спектакля и работе над ролью,
- практическое применение навыков театрального этикета при посещении спектакля,
- участие в обсуждении спектаклей профессионального театра, репетициях театральной постановки,
- представление любительского спектакля.

3. Третий уровень.

- участие в проведении театрализованного праздника для ровесников и учащихся начальной школы,
- выездное представление спектакля для детей детского сада или детского дома.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	ВСЕГО ЧАСОВ	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	ФОРМА КОНТРОЛЯ
1	« <i>Знакомлюсь с театром</i> » (образовательный блок)	11	4	7	Анкетирование, тестирование, написание сценария
2	« <i>Учусь сотрудничать и играть на сцене</i> » (блок психологических игр и тренинга)	8	1	7	Наблюдение, актёрский этюд
3	« <i>Иду в театр</i> » (блок театрального этикета)	5	1	4	Беседа, проблемная ситуация, участие

					в игровой ситуации, защита проекта
4	«Смотрю и обсуждаю спектакль» (посещение профессиональных спектаклей)	9	2	7	Анкетирование, составление вопросов для обсуждения, написание отзыва
5	«Работаем на сцене вместе» (репетиции и показ театрализованного представления и спектакля)	35	3,5	31,5	Наблюдение, беседа, участие в репетиционном процессе, участие в спектакле

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

1. **«Знакомлюсь с театром» (образовательный блок).(11 часов)**

Театр как вид искусства. Возникновение театра. История развития театра. Театр как синтез искусств (драматический, кукольный, литературный, оперный, балетный, эстрадный). Виртуальная экскурсия по театрам нашего города.

Устройство театра (экскурсия за кулисы). Театральные профессии (встреча с представителем одной из них).

Путь пьесы от сценария до зрителя. Опыт написания сценария.

2. **«Учусь сотрудничать и играть на сцене» (блок психологических игр и тренинга).(8 часов)**

«Театр переживания». Система подготовки актёров К. С. Станиславского. Предлагаемые обстоятельства. Характер героя. Взаимодействие с партнёром.

Игры на доверие, ассоциации, взаимодействие, определение характера героя. Актёрское чтение пьесы.

Опыт актёрского этюда (работа под руководством профессионального актёра)

3. **«Иду в театр» (блок театрального этикета).(5 часов)**

Психологическая готовность к спектаклю (выбор спектакля, покупка билета, определение жанра пьесы, знакомство с актёрским и режиссёрским составом).

Подбор костюма для посещения театра.

Правила приветствия актёров. Правила выражения благодарности актёрам. Поведение зрителя во время спектакля.

Составление «Кодекса грамотного зрителя»

4. **«Смотрю и обсуждаю спектакль» (посещение спектаклей профессиональных театров).(9 часов)**

Посещение 2х спектаклей городских театров. Обсуждение 1-го из просмотренных спектаклей в форме диспута или творческой встречи.

Понятие о театральной критике. Отзыв о 2-ом из просмотренных спектаклей.

5. **«Работаем на сцене вместе» (репетиции и показ театрализованного представления и спектакля).(35 часов)**

Работа по подготовке школьного театрализованного представления (литературного спектакля). Репетиционный процесс как творческое взаимодействие.

Работа по подготовке итоговой постановки (драматический спектакль). Репетиция как опыт становления детского творческого коллектива.

Показ театрализованного школьного представления или литературного спектакля. Анализ работы.

Показ итогового спектакля в стенах школы. Анализ работы.

Показ итогового спектакля для учащихся другой аудитории (другая школа, детский сад, детский дом и др.)

Анализ проведённой работы.

УЧЕБНО — ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	УУД	Форма организации занятия	Формы контроля
1	«Знакомлюсь с театром» (образовательный блок)	11	4	7	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вычленять главное из увиденного и услышанного текста; 2. Группировать понятия (усвоить понятия синтеза) 3. Уметь отвечать на поставленные вопросы; 4. Уметь формулировать вопросы; 5. Уметь творчески пересказывать (интерпретировать) текст. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уметь слушать объяснения и высказывания других людей; 2. Планировать общие способы работы; 3. Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её 		

					<p>с позициями партнёров в сотрудничестве при совместной деятельности</p> <p>4. Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра;</p> <p>5. Уметь убеждать.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>1. Ставить перед собой цель;</p> <p>2. Устанавливать целевые приоритеты;</p> <p>3. Уметь самостоятельно распланировать своё время</p> <p>4. Принимать решение в проблемной ситуации;</p> <p>5. Адекватно оценивать правильность действий и вносить необходимые коррективы.</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>1. Осваивать российское и общемировое культурное наследие;</p> <p>2. Доброжелательно относиться к окружающим;</p> <p>3. Творчески реализовать себя;</p>		
1.1	Театр как вид искусства. Театр как синтез искусств		1			Лекция, презентация	Анкетирование
1.2	Виртуальная экскурсия по театрам нашего города			1		Презентация, викторина	Викторина
1.3	Возникновение и развитие театрального		2			Лекция,	Анкетирование

	искусства					викто рина	
1. 4	Устройство театра			2		Экску рсия	Наблю дение
1. 5	Театральные профессии			2		Творч еская встреч а	Наблю дение
1. 6	Путь пьесы от автора к зрителю		1			Лекци я	Анкети ровани е
1. 7	Опыт написания сценария			2		Практ икум	Написа ние сценар ия
2.	«Учусь сотрудничат ь и играть на сцене» (блок психологиче ских игр и тренинга).	8	1	7	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вычленять главное из услышанного текста; 2. Группировать понятия (усвоить понятия синтеза) 3. Усваивать правила поведения; 4. Уметь выполнять правила игры; 5. Уметь выразительно читать текст; 6. Умение описывать свои чувства и состояние. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Устанавливать и сравнивать разные точки зрения; 2. Принимать решения, делать вывод; 3. Задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества; 4. Работать в группе; 5. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации в действиях. <p>Регулятивные УУД:</p>		

					<p>1.Ставить перед собой цель;</p> <p>2.Устанавливать целевые приоритеты;</p> <p>3.Уметь самостоятельно распланировать своё время</p> <p>4.Принимать решение в проблемной ситуации;</p> <p>5.Адекватно оценивать правильность действий и вносить необходимые коррективы.</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>1.Осваивать российское и общемировое культурное наследие;</p> <p>2.Доброжелательно относиться к окружающим;</p> <p>3.Творчески реализовать себя;</p> <p>5.Иметь позитивную моральную самооценку;</p>		
2.1	«Театр переживания». Система подготовки актёров К. С. Станиславского. Понятие о предлагаемых обстоятельствах, характере героя, взаимодействии в действии.		1			Лекция	Наблюдение
2.2	Психологические игры на доверие, ассоциации, определение			2		Тренинг, психологиче-	Анкетирование, наблюдение

	характера персонажа, взаимодействие.					ские игры	
2.3	Актёрское чтение.			2		Практикум	Выразительное чтение
2.4	Опыт актёрского этюда			3		Практикум	Наблюдение
3.	«Иду в театр» (блок театрально-этикета)	5	1	4	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вычленять главное из увиденного и услышанного текста; 2. Уметь анализировать и сравнивать объекты; 3. Усвоить этические и эстетические нормы; 4. Уметь формулировать вопросы; 5. Уметь отвечать на поставленные вопросы; 6. Уметь конструировать текст. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществлять контроль, коррекцию действий партнёра; 2. Уметь убеждать; 3. Работать в группе. <p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ставить перед собой цель; 2. Устанавливать целевые приоритеты; 3. Уметь самостоятельно распланировать своё время; 4. Принимать решение в проблемной ситуации; 5. Адекватно оценивать правильность действий и вносить необходимые коррективы. 		

					Личностные УУД: 1. Осваивать российское и общемировое культурное наследие; 2. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей; 3. Доброжелательно относиться к окружающим; 4. Иметь позитивную моральную самооценку; 5. Быть готовым и способным к выполнению морально — этических норм.		
3.1	Психологическая готовность к посещению театра		1			Беседа	Анкетирование
3.2	Внешний вид зрителя			1		Игровой практикум	Анкетирование, наблюдение
3.3	Правила поведения зрителя в театре (приветствие актёров, выражение благодарности за спектакль, основные этикетные нормы)			0,5		Беседа, практикум	Анкетирование
3.4	Составление «Кодекса грамотного зрителя»			2,5		Групповой проект	Защита проекта
4.	«Смотрю и	9	1,5	7,5	Познавательные УУД:		

<p><i>обсуждаю спектакль» (посещение спектаклей профессиональных театров)</i></p>				<p>1. Уметь анализировать увиденное;</p> <p>2. Уметь отвечать на поставленные вопросы;</p> <p>3. Уметь формулировать вопросы;</p> <p>4. Уметь творчески пере-сказать текст;</p> <p>5. Уметь конструировать текст.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Аргументировать свою точку зрения;</p> <p>4. Уметь убеждать;</p> <p>5. Использовать подходящие языковые средства для отображения своих мыслей, чувств, эмоций и впечатлений.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>1. Ставить перед собой цель;</p> <p>2. Устанавливать целевые приоритеты;</p> <p>3. Уметь самостоятельно распланировать своё время</p> <p>4. Принимать решение в проблемной ситуации;</p> <p>5. Адекватно оценивать правильность действий и вносить необходимые коррективы.</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>1. Осваивать российское и общемировое культурное наследие;</p> <p>2. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;</p> <p>3. Доброжелательно относиться к окружающим;</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

					4. Быть готовым и способным к выполнению морально — этических норм.		
4.1	Посещение спектакля профессионального театра			2		Просмотр спектакля	Наблюдение
4.2	Обсуждение спектакля		0,5	1		Диспут или творческая встреча	Диспут
4.3	Посещение спектакля профессионального театра			2		Просмотр спектакля	Наблюдение
4.4	Понятие о театральной критике. Отзыв о спектакле		1	2		Беседа, написание отзыва о спектакле	Отзыв о спектакле
5.	«Работаем на сцене вместе» (репетиции и показ театрализованного представления и спектакля)	35	3,5	31,5	Познавательные УУД: 1. Уметь выучивать текст наизусть; 2. Уметь выразительно произносить текст;		
5.1	Репетиция школьного театрализованного представления или литературного спектакля.		1	10	3. Умение анализировать. Коммуникативные УУД: 1. Осуществлять контроль, коррекцию действий партнёра; 6. Уметь убеждать; 7. Работать в группе. Регулятивные УУД: 1. Ставить перед собой	Беседа, практикум	Наблюдение, участие в репетиционном процессе

					<p>цель;</p> <p>2. Устанавливать целевые приоритеты;</p> <p>3. Уметь самостоятельно распланировать своё время</p> <p>4. Принимать решение в проблемной ситуации;</p> <p>5. Адекватно оценивать правильность действий и вносить необходимые коррективы.</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>1. Осваивать российское и общемировое культурное наследие;</p> <p>2. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;</p> <p>3. Доброжелательно относиться к окружающим;</p> <p>4. Творчески реализовать себя;</p> <p>5. Иметь позитивную моральную самооценку;</p> <p>6. Быть готовым и способным к выполнению морально — этических норм.</p>		
5.2	Показ школьного театрализованного представления или литературного спектакля			2		Практикум (показ спектакля)	Наблюдение
5.3	Анализ проведённой работы		0,5	1		Беседа, анкетирование	Анкетирование
5.4	Репетиция итогового		1	12		Беседа,	Наблюдение,

	спектакля					практикум	участие в репетиционном процессе
5.5	Показ итогового спектакля для учащихся школы.			2		Практикум (показ спектакля)	Наблюдение
5.6	Анализ проведённой работы		0,5	1		Беседа, анкетирование	Анкетирование
5.7	Показ итогового спектакля для более широкой детской аудитории (Другая школа, детский сад, детский дом и др.)			2		Практикум	Наблюдение
5.8	Итоговый анализ проведённой работы		0,5	1,5		Беседа, анкетирование	Анкетирование, беседа

ДИДАКТИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ.

1. Букатов В. М. Педагогические таинства дидактических игр: учебно-методическое пособие. — М., 2003.
2. Букатов В. М. Я иду на урок: хрестоматия игровых приёмов обучения: книга для учителя. — М., 2000.
3. Гиппиус С. В. Актёрский тренинг: гимнастика чувств. — Спб., 2007
4. Гребёнкин А. В. Сценическое движение: пособие для руководителей театральных студий и школ искусств: учебное пособие для системы дополнительного образования. — М., 2003.

5. Григорьев Д. В. Куприянов Д. В. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество. — М., 2011.
6. Ершов П. М. Скрытая логика страстей, чувств и поступков: искусство понимания себя и других, логика общения в жизни и на сцене, психофизическая природа искусства действия. — Дубна, 2009.
7. Ершова А. П. Актёрская грамота — подросткам: программы, советы, разъяснения по четырёхлетнему курсу обучения в театральных школах, классах, студиях. - М.,1994.
8. Новицкая Л. П. Тренинг и муштра. — М.,1969.
9. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: учебное пособие для студентов пед. вузов под ред. А. В. Мудрика. - М.,2004.
10. Станиславский К. С. Моя жизнь в искусстве. - М.,2009.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Экран
4. Колонки
5. Компьютерные презентации: «История театра», «Кто есть кто в театральном мире», «Такие разные театры», «Заочная экскурсия по театральной Самаре»
6. Видеоматериалы: детский юмористический журнал «Ералаш», видеoverсии спектаклей любительских театров нашего города: «Модерн» (спектакль «Непрошенная»,1997 г, режиссёры Татьяна Пятунина и Олег Шахов), «Детки» («Очень простая история», 2001 г. режиссёр Юлия Белтова)

Программа внеурочной познавательной деятельности для учащихся 5-х классов «Секреты хорошей речи»

Железина Л.И., учитель русского языка, МБОУ гимназия № 11

Пояснительная записка

Концепция программы. Главная цель общения – правильно понимать друг друга. «Единственное средство умственного общения людей есть слово, - говорил Л.Н.Толстой, - и для того, чтобы общение это было возможно, нужно употреблять слова так, чтобы при каждом слове несомненно вызывались у всех соответствующие и точные понятия».

Жизнь требует, чтобы мы говорили правильно, доступно, выразительно. Наука о языке может и должна помочь освоить каждому и действенное слово, и речевую культуру.

Речевая культура – это совокупность умений и навыков в области общения и законов межличностного взаимодействия, которые способствуют взаимопониманию, эффективному решению задач общения. Очевидно, что эти умения и навыки - это основа общей культуры личности, базовый компонент культуры, обеспечивающий готовность личности к жизненному самоопределению, являющийся условием достижения гармонии с собой и окружающей действительностью, поэтому речевая культура школьников имеет большое образовательное значение. Развитые коммуникативные умения предполагают способность человека в разных ситуациях общения эффективно осуществлять речевую деятельность, то есть уметь говорить и слушать других, и чем раньше начинается речевое обучение ре-

бёнка, тем больше возможностей для прочного овладения разносторонними коммуникативными умениями.

Актуальность программы

В средней школе более или менее удовлетворительно изучаются и усваиваются учениками орфографические, пунктуационные, а также активные и устойчивые нормы литературного языка. Однако значительный блок языковых норм вообще не изучается, либо изучается поверхностно и поспешно. Восполнить это поможет курс «Секреты хорошей речи». Программа данного курса разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта.

Практическая значимость

Помимо сведений о нормах литературного языка программа содержит краткое разъяснение общественного значения хорошей речи, общие сведения о сущности и строевании языка, а также развёрнутую характеристику главных коммуникативных свойств русской литературной речи, являющейся основным компонентом коммуникативной культуры, развитие навыков которой предусмотрено требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта.

Вид программы

Модифицированная программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности среднего основного общего образования в соответствии с требованиями федерального образовательного стандарта среднего общего образования.

Цель программы – формирование у учащихся знаний, умений и навыков, обеспечивающих незатруднённое построение речевых высказываний для оптимального решения задач общения.

Задачи программы

- систематизировать, закрепить и углубить знания о культуре речи, полученные на уроках русского языка;
- дать общие сведения о культуре речи;
- обеспечить овладение основными нормами современного литературного языка в соответствии с «Требованиями к уровню подготовки учащихся 5-х классов»;
- обеспечить практическое использование знаний и умений по культуре речи;
- способствовать развитию мышления и коммуникативной культуры учащихся.

Особенности возрастной группы учащихся

Настоящая программа ориентирована на учащихся 5-х классов.

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Основные педагогические идеи программы

1. От практики к теории и опять к практике.

Задача программы – помочь детям осмыслить их речевую практику, чтобы на этой основе повысить речевую культуру, умение общаться. Это требует освоения элементарных речеведческих понятий (сведений) о том, для чего нужна речь, что такое текст, какие разновидности текстов встречаются, как они строятся. Основу программы составляют коммуникативные умения (определение уровня), формируемые на базе элементарной речеведческой теории. Таким образом, при изучении речевой культуры большая часть времени отводится активной речевой деятельности учащихся. Дети учатся слушать, говорить, сочинять.

2. Культура – культурный человек – культура речевого поведения.

Эти исходные для программы понятия рассматриваются как соотносительные и взаимосвязанные: культура речевого поведения есть проявление общей культуры человека. В процессе работы учащиеся приближаются к осознанию важных идей мировоззренческого характера – о связи языка и действительности, языка и мышления и, конечно, о значении культуры речевого поведения в жизни. Развивается чувство уместности высказывания, а также внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку, - и к формированию вежливой речи.

3. Развитие творческого воображения и литературно-творческих способностей.

Речевая культура помогает развитию фантазии школьников, их воображения, формирует умение высказывать своё мнение, стимулирует детское творчество.

Программа состоит из трёх разделов: «Речь и её значение в жизни», «Текст», «Культура общения».

Раздел I. Речь и её значение в жизни.

Перед учащимися в доступной форме раскрываются основные функции речи:

- речь является средством общения, средством обмена чувствами и мыслями между людьми;
- речь является средством передачи и усвоения определённой информации, коллективного опыта человечества, т.е. служит целям познания мира;
- речь является средством воздействия на мысли, чувства и поведения людей.

С такими сложными речевыми понятиями дети знакомятся, осмысляя свою речевую практику и окружающую их действительность.

Раздел II. Текст.

Речевые понятия в программе даются в определённой системе. Центральным понятием является понятие «текст», так как конечная цель работы по развитию речи в школе – научить младших школьников выражать связно свои мысли в устной и письменной форме, т.е. научить создавать текст, речевое произведение, высказывание. В начале обучения на первый план выдвигаются такие признаки текста, как тематическое единство, целенаправленность (подчинение основной мысли), понятие о структурной ценности текста (о наличии в нём зачина, средней части и концовки и о средствах связи между самостоятельными предложениями).

Раздел III. Культура общения.

Формирование навыка речевого этикета – неотъемлемая часть общей работы по развитию речи учащихся. Основным направлением работы по развитию является обогащение речи учащихся такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении между людьми. Это языковые средства, служащие для выражения приветствия, благодарности. Введение в речь школьников формул речевого этикета не только обогащает их активный запас, но и воспитывает внимательное, вдумчивое отношение к употреблению данных форм в речи, умение выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации.

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- общие сведения о культуре речи;
- основные нормы современного литературного языка в соответствии с «Требованиями к уровню подготовки учащихся 5-х классов»;

Учащиеся должны уметь:

- отличать текст от набора предложений на одну тему;
- определять тему, главную мысль текста;
- уметь озаглавить текст;
- уметь составлять текст;
- употреблять выражения приветствия, прощания и благодарности;
- участвовать в беседе.

УУД

Личностные

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

Регулятивные

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Познавательные

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;

Коммуникативные

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают **возможность самостоятельного** успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования **умения учиться**. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

Формы реализации программы

Форма организации работы: коллективная, групповая и индивидуальная *Теоретические занятия:*

- 1) Беседы.
- 2) Сообщения.

- 3) Просмотр видеоматериала.
- 4) Исследования и решение проблем.

Практические занятия:

- 1) Конкурсы.
- 2) Викторины.
- 3) Игры.

Учебный план

№ п/п	Названия раздела, темы	Всего часов	Из них:	
			теория	практика
1	Речь и её значение в жизни	16	6	10
2	Текст	10	3	7
3	Культура общения	8	3	5

Содержание учебного материала

Речь и её значение в жизни.

Речь нужна, чтобы делиться своими мыслями и чувствами; общаться; чтобы организовать дружную, эффективную работу.

Устная и письменная речь. Особенности устной речи: интонация, громкость, темп. Мимика и жесты в устной речи. Устный рассказ.

Текст (речевое произведение, высказывание).

Тема текста. Заглавие текста. Основная мысль текста. Выделение в тексте непонятных (неясных) по значению слов.

Опорные слова в тексте. Составление сказки по опорным словам.

Культура речи.

Выражение приветствия и прощания. Обращение. Извинение. Благодарность. Как нужно слушать собеседника. Разговор по телефону. Как нужно вести себя во время разговора.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Из них		Форма занятия	Форма контроля
			Теория	Практика		
1	Для чего нужна речь	1	1			Анкетирование
2	Речь – средство передачи мыслей и чувств	1		1	Беседа	
3	Значение речи в жизни человека	1	1		Сообщения учеников	Презентация
4	Культура общения	1	1		Просмотр видеоматериала	
5	Знакомство	1		1	Ролевая игра	

6	Формулы извинения, благодарности.	1		1	Ролевая игра	
7	Значение речи в деятельности человека	1	1		Беседа	
8	Устная и письменная речь	1	1		Сообщения учеников	Презентация
9	Составление устного рассказа	1		1	Конкурс	Представление связного текста
10	Окраска (тембр) голоса	1		1	Практикум	
11	Темп	1		1	Практикум	
12	Громкость как свойство устной речи	1		1	Практикум	
13	Громкость и темп	1		1	Практикум	
14	Мимика и жесты в устной речи	1		1	Практикум	
15	Учимся говорить выразительно	1		1	Практикум	
16	Обобщение изученного об особенностях устной речи	1		1	Конкурс	Представление связного текста
17	Как нужно вести себя во время разговора	1	1		Беседа	
18	Разговор по телефону	1		1	Ролевая игра	
19	Как нужно слушать собеседника	1		1	Беседа	
20	Культура общения	1	1		Практикум	
21	Вежливая просьба	1		1	Практикум	
22	Обращение	1		1	Практикум	
23	Закрепление изученного о культуре общения	1		1	Практикум	
24	Сочиняем стихи	1		1	Конкурс	Творческая работа
25	Сочиняем загадки	1		1	Конкурс	Творческая работа
26	Поздравление и пожелания	1		1	Ролевая игра	Творческая работа
27	Тема текста	1	1		Практикум	
28	Заглавие текста	1		1	Практикум	
29	Выделение в тексте непонятных по значению слов	1		1	Практикум	
30	Как строится текст	1	1		Исследова-	

					ния и решение проблем	
31	Что такое опорные слова	1	1		Исследования и решение проблем	
32	Опорные (важные) в тексте слова	1		1	Практикум	
33	Пересказ	1		1	Практикум	
34	Сочинение сказки по опорным словам	1		1	Конкурс	Творческая работа

Дидактическое обеспечение программы:

1. Богословская Н.Е., Купина Н.А. «Весёлый этикет» (развитие коммуникативных способностей) – Екатеринбург: «АРГО», 2007.
2. Богданов В.В. Речевое общение. – Л., 2007.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 2008.
4. Головин Б.Н. Как говорить правильно. Заметки о культуре речи. – М., 2008.
5. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 2006.
6. Культура речи и эффективность общения. – М., 2009.

Рабочая программа по внеурочной деятельности.

Изостудия «Юный художник» (5 класс)

Ширяев В. Ю., учитель изобразительного искусства, МБОУ гимназия № 11

Пояснительная записка

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус.

Возникающий дефицит эмоционально – ценностного отношения к миру, образного мышления приводит к грубости, примитивности жизненных ориентаций. Не рекламы и боевики по телевидению, и не компьютерные военные игры должны оказывать воздействие на чувство учащихся, а встречи с прекрасным: картиной, словом, песней, традициями и обычаями своего народа, с природой, способными заморозить их.

Программа изостудии «Юный художник» расширяет знания учащихся в области изобразительного искусства, даёт возможность овладеть навыками рисунка, живописи, развивает творческие способности. Обучает искусству создания, дает возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства, воспитывает художественно – эстетический вкус.

Развитие эмоционально – образного и художественно – творческого мышления позволяет учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышает чувство личной самодостаточности.

Цели программы:

- развитие эмоционально – образного и художественно – творческого мышления, позволяющего учащемуся ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышать чувство личной самодостаточности;
- создание атмосферы творческого сотрудничества, взаимодействия, при выполнении творческих работ.

Решаемые задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в изобразительном искусстве;
- развивать эмоциональную сферу ребенка, чувство прекрасного, формировать коммуникативную и общекультурную компетенцию;
- учить приёмам изобразительной грамоты;
- учить видеть, понимать и анализировать произведения изобразительного искусства;
- учить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров изобразительного искусства;
- учить овладевать навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности;
- учить овладевать навыками межличностного общения;
- формировать интерес к творческим профессиям.

Тип программы:

По внеурочной деятельности. Программа рассчитана на 1 год обучения – 34 часа (1 час в неделю).

Условия реализации программы:

- Программа изостудии «Юный художник» рассчитана на учащихся 5-х классов, увлекающихся изобразительным искусством и художественно-творческой деятельностью.
- Все дети талантливы по-своему.
- Приветствуется умение сотрудничать, коллективизм и доброжелательное отношение к товарищам.

Планируемые результаты:

1. Передача в собственной художественно-творческой деятельности произведения самарского фольклора; выражение своих эмоциональных переживаний художественными средствами.
2. Соблюдение основных правил личной гигиены и гигиены рабочего места
3. Определять и называть цвета, в которые окрашены изображаемые объекты. Пользоваться приемом «перехода цвета в цвет» и «вливания цвета в цвет». Выполнение набросков по памяти и по представлению различных объектов действительности.
4. Понимание ритма, гармоничности цветовых отношений, зрительного равновесия форм и цвета. Самостоятельное выполнение эскизов оформления различных изделий на основе орнаментальной и сюжетной декоративной композиции.
5. Умение работать разными художественными материалами и использование различных техник: графические карандаши, акварель, гуашь, пастель, цветные мелки, цветная тонированная бумага, аппликация.

По окончании курса учащиеся

Будут знать:

- три вида художественной деятельности: изображение на плоскости; постройка или художественное конструирование на плоскости; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- художественные термины и понятия;
- роль художников в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей;

Будут уметь:

- работать в следующих видах искусства: живописи, графике, дизайне, декоративно-прикладных и народных формах искусства;
- использовать выразительные возможности художественных материалов: гуаши, акварели, пастели и мелков, карандашей, бумаги для конструирования;
- различать виды и жанры искусства, понимать особенности образного языка разных видов искусства и их социальной роли, т.е. значение в жизни человека и общества;
- анализировать произведения искусства;
- конкретные произведения выдающихся художников в различных видах искусства;
- работать самостоятельно и в коллективе, взаимодействовать в процессе совместной художественной деятельности;
- изображать предметный мир, растения и животных, пространство на плоскости и пространственные построения, человека на плоскости и в объеме.

Формы контроля

- мониторинг,
- анализ анкет учащихся,
- анализ отзывов родителей,
- рефлексия, самооценка, самоконтроль,
- организация выставок.

Формы организации занятий

- беседа
- проект
- конкурс рисунков
- соревнование
- занятие – путешествие

Планируемые результаты:

<i>Личностные универсальные учебные действия</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства; - формирование духовных и эстетических потребностей. - овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности; - развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач; - воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей; - отработка навыков самостоятельной и групповой работы; - соотносить поступок с моральной нормой;
---------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.); - анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом; - оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>	<ul style="list-style-type: none"> - проговаривание последовательности действий на занятии; - умение работать по предложенному учителем плану; - умение отличать правильно выполненное задание от неверного; - умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; - осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция»); - оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности; - оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентирование в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - переработка полученной информации: делать выводы в результате совместной работы всей группы; Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты; - воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; - применять таблицы, схемы, модели для получения информации; - презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>	<ul style="list-style-type: none"> - умение пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника, оформить свою мысль в устной и письменной форме; - умение слушать и понимать высказывания собеседников; - умение согласованно работать в группе: учиться планировать работу в группе, распределять работу между участниками проекта, понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; - умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); - использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

	<ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - использовать речь для регуляции своего действия.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Всего часов	Из них		Формы контроля
			теория	практика	
1	1 четверть	8	2	6	Входной контроль, тестирование, анкетирование, промежуточный контроль
2	2 четверть	8	1	7	Промежуточный контроль
3	3 четверть	10	2	8	Тестирование, промежуточный контроль, работа с выставкой персонального рисунка
4	4 четверть	8	1	7	Тестирование, наблюдение, работа с выставкой персонального рисунка, итоговый контроль

Содержание программы

Подготовительный этап

Рассказ об основных художественных достопримечательностях г. Самары и Самарской области. Знакомство с жизненным укладом, культуре и быте народов населяющих Самарскую область. Представление об основных санитарно-гигиенических нормах и правилах. Представление об основных способах выражения своего отношения к другим людям.

Основной этап

Изображение с натуры, по памяти и воображению. Передача настроения. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Представление о пространственном положении, цвете предметов, воображении при создании сюжетных рисунков. Понятие иллюстрации как произведения художника. Знакомство с видами народного декоративно-прикладного искусства; художественной росписью по металлу и по дереву, народной вышивкой, кружевом, ознакомление с русской глиняной и деревянной игрушкой. Приобщение к изучению культуры и быта своего народа на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов (Филимоново, Абашево).

Заключительный этап

Рисование с натуры, а также по памяти и по представлению (включая наброски). Передача в рисунках пропорций, строения, очертания, общего пространственного расположения, цвета изображаемых объектов. Совершенствование умений выполнять рисунки композиций на темы окружающей жизни по памяти и по представлению. Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете

и эмоционального отношения к изображаемым событиям. Совершенствование и закрепление навыков грамотного изображения пропорции, конструктивного строения, объема, пространственного положения, освещенности, цвета предметов. Выработка умения выразительно выполнять рисунок. Самостоятельность при выборе сюжета из предложенной темы.

Календарно-тематическое планирование

Тема занятия	Всего часов	Из них		УУД	Формы занятий	Формы контроля
		теория	практика			
1. Пейзаж родного края	8		1	Познавательные, коммуникативные	беседа	входной контроль
2. Дары родной природы			1	Регулятивные, личностные	конкурс рисунков	
3. Экскурсия в парк		1		Познавательные, коммуникативные	беседа	
4. Натюрморт «Праздник урожая»			1	личностные	занятие-путешествие	анкетирование
5. Русский народный костюм			1	Регулятивные, коммуникативные	конкурс рисунков	работа с выставкой персонального рисунка
6. Беседа об иконах		1		Познавательные	беседа	
7. Деревня – деревянный мир			1	коммуникативные	проект	
8. Иллюстрация к русской народной сказке.			1	Личностные, коммуникативные	конкурс рисунков	тест
9. Русский дом – изба	8		1	Познавательные	занятие-путешествие	работа с выставкой персонального рисунка
10. Декор русской избы			1	Регулятивные	конкурс рисунков	анкетирование
11. Деревенская улица			1	Регулятивные, коммуникативные	проект	промежуточный контроль
12. Экскурсия в мастерскую художника		1		Познавательные, коммуникативные	беседа	
13. Аппликация на			1	Личностные	конкурс	анкетиро-

плоскости					аплика- ции	вание
14. Птица счастья. Объемное конструирование			1	Регулятивные, коммуникативные	конкурс рисунков	
15. Народные праздники.			1	Регулятивные, коммуникативные	беседа	анкетирование
16. Оформление выставки детских рисунков.			1	Личностные	соревнование	промежуточный контроль
17. Зимний пейзаж	10		1	Регулятивные	конкурс рисунков	тест
18. Беседа о русских художниках XIX века		1		Познавательные, коммуникативные	беседа	
19. Древний город и его жители			1	Познавательные	проект	
20. Натюрморт с самоваром			1	Регулятивные	конкурс рисунков	анкетирование
21. Рисуем ярмарку			1	Личностные, коммуникативные	проект	промежуточный контроль
22. Древнерусский собор			1	Познавательные	занятие-путешествие	анкетирование
23. Экскурсия в художественный музей		1		Познавательные, коммуникативные	беседа	
24. Русские богатыри			1	Коммуникативные	конкурс рисунков	анкетирование
25. Иллюстрация к былинам			1	Личностные	конкурс рисунков	тест
26. Рисуем портрет			1	Регулятивные, коммуникативные	занятие-путешествие	работа с выставкой персонального рисунка
27. Филимоновские свистульки	8		1	Познавательные	беседа	
28. Абашевская игрушка.			1	Познавательные	беседа	
29. Роспись глиняной игрушки			1	Регулятивные	беседа	промежуточный контроль
30. Беседа о художниках Возрождения		1		Познавательные, коммуникативные	беседа	анкетирование

31. Рисование на тему «Моя улица»			1	Личностные, коммуникативные	проект	работа с выставкой персонального рисунка
32. Домашние животные – любимцы и помощники			1	Регулятивные, коммуникативные	конкурс рисунков	анкетирование
33. Коллективная работа. Город мастеров			1	Регулятивные, коммуникативные	занятие-путешествие	промежуточный контроль
34. Итоговая выставка детских рисунков.			1	Регулятивные, коммуникативные	соревнование	итоговый контроль

Список литературы для педагога

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.
2. Основы композиции. – Обнинск: Титул, 1996.
3. Неменский Б.М, Мудрость красоты. – М.: Просвещение, 1987.
4. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. – М., 1981.
5. Претте М.К., Капальдо А. Творчество и выражение № 1,2 /Курс художественного воспитания. – М.: Советский художник, 1998.
6. Рисунок. Живопись. Композиция: Хрестоматия. /Сост. Н.Н. Ростовцев и др. – М.: Просвещение, 1989.
7. Костерин Н.П. Учебное рисование. – М.: Просвещение, 1980.
8. Этюды об изобразительном искусстве: 2-е изд. – М.: Просвещение, 1994.
9. Горячева Н.А. Первые шаги в мире искусства: - М.: Просвещение, 1991.
10. Вольфганг Брун, Макс Тильке. История костюма от древности до нового времени. – М.: ЭКСМО, 1995.
11. Михайлов А.М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.
12. Постникова Т.В. История искусства для детей. Античность. – М.: Росмэн, 2002.
13. Ростовцев И.Н. Академический рисунок. – М.: Просвещение, 1984.
14. Логвинская Э.Я. Интерьер в русской живописи XIX века. – М.: Искусство, 1971.
15. Гутнов А., Глазылев В Мир архитектуры. – М.: Молодая гвардия, 1990.
16. Алпатов М.В., Ростовцев Н.И. Искусство. – М.: Просвещение, 1987 г.
17. Зингер Л.С. Очерки теории и истории портрета. – М.: Изобразительное искусство, 1986.
18. История русского искусства. академия наук СССР. – М.: Изобразительное искусство, 1979.
19. Чубова А.П., Конькова Г.И., Давыдова Л.И. Античные мастера. – М.: Искусство, 1986.

20. Парамонов А.В., Червонная С.М. Советская живопись. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1981.
21. Шорохов Е.В. Основы композиции. – М.: Просвещение, 1979.
22. Кирцер И.Н. История методов обучения рисованию. – М.: Просвещение, 1981.
23. Ростовцев И.Н. история методов обучения рисованию. – М.: Просвещение, 1981.
24. Ковтун Е. Как смотреть картину. – М.: Просвещение, 1960.
25. Непомнящий В.М., Смирнов Г.Б. Практическое применение перспективы в станковой картине. – М.: Просвещение, 1978.
26. Концепция художественного образования в Российской Федерации. – М.: 2001.

Список литературы для обучающихся

1. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. – Обнинск: Титул, 1996.
2. Костерин Н.П. Учебное рисование. – М.: Просвещение, 1980.
3. Неменский Б.М. Учебные тетради по изобразительному искусству.

Программа внеурочной деятельности для учащихся 5-х классов «Школа Общения» (психологический тренинг)

Калетина Л. В., педагог-психолог, МБОУ гимназия № 11

Пояснительная записка

Программа предназначена для проведения коррекционно-развивающих занятий с учащимися пятых классов в системе психологической помощи детям в обучении и общении.

Известно, что у каждого ребенка имеются свои школьные проблемы и трудности, и если на какой-либо возрастной ступени нарушаются нормальные условия развития, то необходима специальная коррекционная работа.

Наша система психологической помощи детям, во-первых, основана на понимании уникальности каждого периода возрастного развития, во-вторых, построена с учетом основных возможностей и потребностей каждой возрастной стадии развития.

Эффективность коррекционно-развивающей работы зависит от многих факторов и предполагает поэтапную возрастную преемственность коррекционно-развивающих методов и программ.

Известно, что в младшем подростковом возрасте на первый план выходят проблемы общения и самопознания. В этот возрастной период происходит и изменение условий обучения: дети переходят из начальной школы в среднюю, а это, как правило, сопровождается появлением разного рода трудностей. Для этого возраста характерно повышение тревожности, неуверенности, страхов. У детей с трудностями в развитии все эти проблемы проявляются гораздо острее.

Общение в жизни детей подросткового возраста играет важнейшую роль. Именно в общении дети усваивают систему нравственных принципов, типичных для общества и социальной среды.

В работе с подростками мы отдаем предпочтение групповой форме проведения психологических занятий. Младший подростковый возраст является очень благоприятным временем для начала проведения подобной работы.

Общение со сверстниками воспринимается подростками как нечто очень важное и личностное, однако известно, что у ребят существует потребность и в благоприятном, доверительном общении с взрослыми.

Как показывает наш опыт, особые трудности в общении испытывают дети, которым не хватает родительского внимания и тепла. Чаще всего социально-эмоциональные нарушения возникают вследствие длительного воздействия на ребенка травмирующих ситуаций, нарушений межличностных отношений с взрослыми и сверстниками.

Для большинства детей, испытывающих трудности в обучении и поведении, характерны частые конфликты с окружающими и агрессивность. Такие дети не желают и не умеют признавать свою вину, у них доминируют защитные формы поведения, они не способны конструктивно разрешать конфликты.

На наших занятиях мы проводим коррекцию эмоционально-личностной сферы детей, развиваем у них навыки адекватного общения со сверстниками и взрослыми. Программа призвана способствовать гармонизации отношений детей с окружающей средой, их социализации.

На занятиях учащиеся не только получают знания о том, как общаться, но и упражняются в применении различных способов поведения, овладевают навыками эффективного общения.

Большое внимание на занятиях мы уделяем обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, ролевому проигрыванию, творческому самовыражению, самопроверке и групповому тестированию.

На психологических занятиях подросткам очень важно ощущать полную безопасность и доверие к ведущему. Поэтому психолог организует доброжелательную и доверительную атмосферу взаимного общения.

Ведущий является одним из образцов поведения, которое он демонстрирует ученикам.

В нашем случае занятия ведет психолог, который хорошо знает учеников. Ученики также хорошо знают психолога по психологическим занятиям, которые он проводит начиная с первого класса начальной школы.

Сегодня существует немало программ и тренингов для подростков. Анализируя содержание различных программ для младших подростков, мы пришли к выводу, что в них недостаточно внимания уделяется вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения.

Поэтому мы выбрали программу, автором которой является Н.П. Слободяник (2006). Особенность программы состоит в том, что через ролевое проигрывание отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

Цель: обучение навыкам позитивного общения, развитие самопознания и рефлексии; разрешения конфликтов и проблем общения; освоения навыков культуры поведения.

Возраст: 10-11 лет

Форма выполнения задания: групповая работа учащихся с психологом.

На занятиях используются известные большинству психологов игры и упражнения. Структура занятий традиционна и состоит из вступления, основной части и заключения. Во вступлении ведущий может либо просто сообщить тему занятия, либо задать

учащимся вопросы по обсуждаемой теме. Основная часть, как правило, содержит обсуждение и проигрывание ситуаций по предложенной теме, а заключительная направлена на анализ занятия, самопроверку и рефлекссию.

В первоначальный замысел занятия могут вноситься изменения прямо по ходу его ведения или накануне в связи с возникшим запросом (со стороны учащихся, преподавателей или родителей).

Занятия по форме напоминают тренинги: с помощью специальных упражнений и ролевых игр участники овладевают навыками эффективного общения. Однако название «тренинг» не прижилось среди наших учащихся, и чаще мы используем другое название — «уроки общения». На занятиях у ребят есть возможность получить конкретные знания, осознать и решить свои личные проблемы, а также выработать адекватную самооценку и скорректировать свое поведение.

Перед началом работы (на первом занятии) обязательно вместе с детьми принимаются правила (групповые нормы) поведения на занятиях.

Используемые на занятиях диагностические процедуры помогают учащимся в самопознании. Для записей и рисования у учеников имеется индивидуальная тетрадь и папка-планшетка.

Программа занятий рассчитана на работу в течение учебного года и делится на четыре этапа (по четвертям):

I этап — развитие самопознания и рефлексии;

II этап — обучение навыкам позитивного общения;

III этап — разрешение проблем общения;

IV этап — обучение навыкам культуры поведения.

Занятия проводятся один раз в неделю (2 школьных урока подряд) с классом или группой (9—12 человек) в кабинете психолога или в помещении, где есть возможность свободно двигаться.

Ожидаемые результаты освоения программы: в результате ребята смогут ориентироваться в окружающем социуме за счёт систематизации эмпирического знания и выработки установок на практическое применение знаний, умений и навыков, полученных в процессе обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ

I четверть: Самопознание

Занятие 1. Общение в жизни человека

Занятие 2. Зачем нужно знать себя?

Занятие 3. Я глазами других

Занятие 4. Самооценка

Занятие 5. Мои внутренние друзья и мои внутренние враги

Занятие 6. Ярмарка достоинств

Занятие 7. Ищу друга

II четверть: Позитивное общение

Занятие 8. Почему люди ссорятся?

Занятие 9. Барьеры общения

Занятие 10. Предотвращение конфликтов

Занятие 11. Учимся слушать друг друга

Занятие 12. Уверенное и неуверенное поведение

Занятие 13. Нужна ли агрессия?

III четверть: Проблемы общения

Занятие 14. Пойми меня

Занятие 15. Мои проблемы

Занятие 16. Обиды

Занятие 17. Критика

Занятие 18. Compliments или лесть?

Занятие 19. Груз привычек

Занятие 20. Азбука перемен

Занятие 21. Вежливость

IV четверть: Культура поведения

Занятие 22. Зачем нужен этикет?

Занятие 23. Приветствия

Занятие 24. Умение вести беседу

Занятие 25. Телефонный разговор

Занятие 26. В театре

Занятие 27. Принимаем гостей

Занятие 28. Чаепитие (итоговое занятие)

ЛИТЕРАТУРА

1. Байярд Р.Т., Байярд Д. Ваш беспокойный подросток: Практическое руководство для отчаявшихся родителей. М., 1991.

2. Дубровина И.В. Руководство практического психолога: Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте. М., 1995.

3. Дубинская В.В., Баскакова З.Л. Мой мир. Курс социальной поддержки учащихся старших классов. М., 1997.

4. Ефремцева С.А. Тренинг общения для старшеклассников. Киев, 1997.

5. Кривцова С.В., Мухаматулина Е.А. Тренинг. Навыки конструктивного взаимодействия с подростками. М., 1997.

6. Кан-Калик В.А. Грамматика общения. М., 1995.

7. Комплексное сопровождение и коррекция развития детей-сирот: социально-эмоциональные проблемы. /Под ред. Л.М. Шипициной, Е.И. Казаковой, СПб., 2000.

8. Лещинская Е.А. Тренинги общения для учащихся 4–6-х классов. Киев, 1994.

9. Насонкина С.А. Уроки этикета. СПб., 1997.

10. Прихожан А.М. Психологический справочник, или Как обрести уверенность в себе. М., 1994.

11. Прутченков А.С. Трудное восхождение к себе. М., 1995.

12. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? (1–4 ч.) М., 1998.

13. Я в мире людей. /Под ред. Б.П. Битинаса. М., 1997.

14. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя; под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

Рабочая программа внеурочной деятельности для 5 класса

«Клуб любителей английского языка»

Марычева А.Н., заместитель директора по ИНО, МБОУ гимназия № 11

Пояснительная записка

Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением английской культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы и фольклора.

Чтение и инсценирование художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Учитель использует личностно-ориентированный и дифференцированный подходы к учащимся. Так как данная программа рассчитана на внеурочную деятельность, у преподавателя и учеников есть возможность выбрать материал на свой вкус, например, стихотворение определённого поэта, или песню любимого исполнителя, наиболее интересной тематики или жанра. Разнообразие жанров предлагаемых книг, песен, сценок отражает учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся: подросткам 10-15 лет особенно интересны песни современных исполнителей, стихотворения или пьесы для инсценировки о путешествиях и необыкновенных открытиях.

При погружении в мир художественной литературы и музыки ученики переносятся в другую страну, другую эпоху. Школьники сопоставляют себя с кем-то из персонажей книги для чтения, или представляют себя известным исполнителем.

Цели и задачи курса овладение практическими навыками говорения, аудирования и чтения с использованием коммуникативного подхода к обучению английскому языку на основе рифмовок, стихотворений, песен, сказок.

Учащиеся будут иметь возможность:

- Сформировать умение общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей в устной и письменной формах, сформировать основы языковой и речевой компетенции
- Приобщиться к новому социальному опыту с использованием иностранного языка, развить мышление, внимание, воображение и память
- Познакомиться с детским фольклором и доступными образцами рассказов и рифмовок
- Развивать интеллектуальные и познавательные способности, а также общеучебные умения и навыки, мотивацию к дальнейшему овладению иностранным языком, сформировать положительное отношение к иностранному языку
- Расширить лингвистический кругозор и развить личностные качества, участвуя в моделируемых ситуациях общения и ролевых играх, а также дружелюбно относиться к другой культуре и своей собственной культуре
- Сформировать навыки межличностного общения

Данный курс обеспечивает сочетание результатов: предметных, метапредметных и личностных освоения программы.

Личностные результаты достигаются с помощью коммуникативно-когнитивного подхода к обучению, позволяющему стимулировать развитие учащихся, активизировать их познавательную деятельность, развивать умение общаться на иностранном языке в рамках возрастных интересов и потребностей.

Метапредметные результаты достигаются через содержание обучения: межпредметные связи, контроль и самоконтроль, наличие интересных текстов, рифмовок и песен, знакомство с образцами английского фольклора и традиционных песен, использование творческих работ на уроках.

Предметные результаты достигаются через обучение в естественных ситуациях общения, близких учащимся, включая игровые, бытовые и учебные ситуации.

Формы обучения: внеурочная деятельность

Формы проведения занятия

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Работа в парах.
- Репетиции под руководством учителя.
- Групповая работа над проектами.

Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
- Устные выступления по заданным темам.
- Итоговый проект. Презентация группового проекта.
- Выступление на концерте с участием родителей учащихся.

Данная программа предусматривает изучение английского языка в 5-м классе общеобразовательных школ с углублённым изучением английского языка в количестве: **16 часов**. Программа опирается на те знания, навыки и умения учащихся, которые были получены ими в процессе изучения английского языка в урочное время. К тому же, программа учитывает тот факт, что дети среднего школьного возраста наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

Календарно-тематическое планирование.

Содержание раздела	Количество часов	Виды речевой деятельности	Ожидаемые результаты
<i>Конкурс выразительного чтения стихотворений английских и американских авторов.</i>	3 ч	Прослушивание, чтение и разучивание рифмовки.	Изготовление костюмов и масок, разучивание рифмовки.
<i>Конкурс переводов стихотворений английских и американских авторов на русский язык.</i>	3ч	Прослушивание, чтение и разучивание рифмовки, ролевое разыгрывание рифмовки.	Художественное оформление стихотворения, разучивание стихотворения.

Конкурс инсценированной английской и американской песни.	3ч	Прослушивание песни, повторение с движениями.	Изготовление костюмов и декораций, разучивание слов песни и движений.
Постановка произведений (пьес, сказок) английских и американских авторов.	4ч	Прослушивание, чтение и разучивание ролей, ролевое разыгрывание произведения.	Изготовление костюмов и декораций, разучивание ролей.
Инсценирование английских и американских басен.	3ч	Прослушивание, чтение и разучивание ролей, ролевое разыгрывание произведения.	Изготовление костюмов и декораций, разучивание ролей.

Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

Гордиенко Е. “Сценарии постановок на английском языке для школьного театра”. – М.: “Чистые пруды”, 2006 (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Английский язык”. Вып. 4(10).

Кузьменковы Ю. и А. “Учим английский, ставя пьесы!” (Аудио-спектакли для обучающего английского театра в записи преподавателей-актеров с методическими указаниями, аудиоприложением и караоке) – М.: “Макс-Пресс, 2008.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мой друг – Франция» для 5 класса

Шиминцева Т.А., учитель французского языка, МБОУ гимназия № 11

Пояснительная записка

Данная программа составлена в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом и имеет научно - познавательную направленность. Обновление общеобразовательной школы, переход на новую структуру и содержание общего среднего образования ставят школу перед необходимостью достижения нового качества образования в обучении иностранным языкам. Изменения в государственной, политической, экономической сферах, расширение международного сотрудничества повлекли за собой изменения в языковой политике.

В настоящее время интерес к изучению иностранных языков все более увеличивается. В последние годы в российских школах стало популярным изучение нескольких иностранных языков. Расширились международные контакты на всех уровнях, развиваются средства массовой коммуникации и открытого доступа к широкому информационному пространству, усиливается миграция рабочей силы, происходят процессы межгосударственной интеграции в области образования, молодые люди осознают, что знание нескольких иностранных языков повышает их возможности в достижении социального и профессионального успеха.

Одной из основных целей изучения иностранного языка считается сегодня приобщение к иной культуре. Знакомить с языком – это, значит, прежде всего знакомить со страной, в которой на этом языке говорят. Сопоставление своей и чужой культуры, выявление в них общих и отличных черт, воспитание у детей интереса и уважения к чужой культуре повышает дидактическую ценность французского языка как учебного предмета, способствует усилению стимулирующей мотивации.

Язык - это средство межкультурного общения, способ познания достижений мировой культуры. Научить языку – это значит подготовить школьников к толерантному восприятию иной культуры, то есть к признанию равноправия и равноценности культур и существования общечеловеческих ценностей. Не случайно основополагающими принципами обновления содержания обучения французскому языку являются усиление социокультурного компонента, повышение роли иностранного языка как источника знаний о стране изучаемого языка и франкоязычных странах.

В связи с тем, что французский язык является вторым иностранным языком в гимназии с углубленным изучением английского языка и рассчитан только на 2 часа в неделю, очевидна актуальность дополнительного курса истории Франции, культуроведения Франции и франкоговорящих стран, французской литературы.

Цель программы: расширение страноведческих знаний учащихся (знаний о географических, природно - климатических, экономических особенностях страны изучаемого языка, основных этапах ее исторического и культурного развития), социокультурных знаний (знание традиций страны, особенностей национального характера, быта, национальной психологии), Обогащение кругозора учащихся и повышение общей культуры обучаемых.

Задачи:

1. Языковые и коммуникативные: расширить и углубить знания и умения, приобретенные на уроках французского языка;
2. Культурные и межкультурные: Ознакомить с лингвистическим и культурным многообразием Франции, ее вкладом и вкладом франкоговорящих стран в мировую культуру; ознакомить с социокультурным портретом Франции.
3. Образовательные: способствовать приобретению прочных базовых знаний о стране изучаемого языка и франкоговорящих странах, их истории, географии, культуры, традициях, обычаях и реалиях.

Тип программы: образовательная программа по конкретному виду внеурочной деятельности.

Целевая аудитория: учащиеся 5 – х классов. На первом этапе обучения весь страноведческий и культурологический материал рассчитан на зрительное восприятие, сопровождаемое комментариями учителя.

Программа рассчитана на 4 самостоятельных модуля.

Модуль № 1: Путешествие по Франции (общие сведения) – 8 часов.

Модуль № 2: Особенности французского языка, детская литература- 8 часов.

Модуль № 3: - Праздники и традиции во Франции - 8 часов.

Модуль № 4: - Жизнь и досуг французских школьников – 8 часов.

Планируемые результаты:

1. Пробуждение в детях желания больше знать о стране изучаемого языка,

о социокультурном портрете этой страны.

2. Формирование толерантного отношения к иной культуре.
3. Формирование коммуникативной, информационной, социальной компетентностей
4. Использование нового языка как средство общения в диалоге культур.
5. Развитие интеллектуальных и познавательных способностей учащихся.

По окончании курса учащиеся

будут знать:

1. Общие сведения о Франции.
2. Особенности французского языка, детская литература и поэзия.
3. Обычаи, традиции и нравы французского народа.
4. Жизнь и досуг французских школьников.

будут уметь:

1. Составлять вопросы для историко-культурных викторин, викторин по мотивам французских сказок.
2. Подбирать, систематизировать и наглядно представлять историко-культурный материал для проектных работ.
3. Выразительно пересказывать небольшую сказку, легенду.
4. Выразительно проигрывать французские детские песни.
5. Проводить заочную экскурсию по городам Франции.
6. Находить сходство и различие между традициями своей страны и страны изучаемого языка.

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий:

1. Личностные универсальные учебные действия:

- соотносить поступок с моральной нормой;
- применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения;
- считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику;
- проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность;
- осваивать общемировое культурное наследие;
- творчески реализовать себя иметь позитивную моральную самооценку.

2. Регулятивные универсальные учебные действия:

- ставить перед собой цель;
- устанавливать целевые приоритеты;
- принимать решения в проблемной ситуации;
- адекватно оценивать правильность действий и вносить необходимые коррективы.

3. Познавательные универсальные учебные действия:

- находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;
- воспроизводить необходимую информацию;
- уметь выучивать текст, песню, сказку наизусть;
- уметь выразительно произносить текст;
- вычленять главное из услышанного;
- презентовать подготовленную информацию.

4. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения;
- принимать решения, делать выводы;
- уметь убеждать, работать в группе;
- уметь анализировать услышанное, аргументировать свою точку зрения.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: МОДУЛЬ №1

№	Раздел. Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы организации занятий	Формы контроля
1.	ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ФРАНЦИИ. Общие сведения.	8	3	5	Беседа	Рассказ
2.	Что такое Франция? Рельеф, климат, погода.		1		Просмотр фильма	Обсуждение увиденного
3.	Карта Франции. Моря, реки, горы, страны, граничащие с Францией.			1	Работа с картой	Контроль географ. названий
4.	:Города Франции			1	Работа с картой	Знание карты
5.	Париж-столица Франции. Государственная символика, флаг и гимн.		1		Работа с доп. литературой	Рассказ
6.	Достопримечательности Парижа, общий обзор.			1	Просмотр фильма	Обобщение увиденного
7.	Эйфелевая башня – символ Парижа			1	Заочная экскурсия	Рассказ
8.	Остров Сите. Парижские памятники. Исторические площади.			1	Историческая викторина	Ответы на вопросы

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: МОДУЛЬ №2

№	Раздел. Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы организации занятий	Формы контроля
1.	ОСОБЕННОСТИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА. Французские имена и фамилии.	8	3	5	Ролевая игра	Наизусть знать правила произношения фр. имен.
.2.	Французские слова, вошедшие в русский язык.		1		Беседа	Контроль лексики

3.	Русские слова, вошедшие в лексикон франкоязычных стран.		1		Беседа	Контроль лексики
4	„Детский песенный фольклор. Детская французская песня.			1	Занимательный урок	Тексты песен наизусть
.5.	Французские и общеевропейские сказки.			1	Инсценирование сказки. Групповая работа	Презентация спектакля
.6.	Французские пословицы, рифмовки, стихи.			1	Конкурс стихов	Конкурс
7.	Детская французская литература.			1	Парная работа с доп. литературой	Рассказ
8..	Знаменитые герои детских произведений. Творчество Ж.Верна, А. Дюма.			1	Доклады	Презентация докладов

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: МОДУЛЬ №3

№	Раздел Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы организации занятий	Формы контроля
1.	ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИКИ ВО ФРАНЦИИ. Религиозные и светские праздники.	8	1	7	Индивидуальная	Рассказ
2.	Официальные праздники.			1	Беседа	Составление вопросов для обсуждения
3.	Семейные праздники.			1	Практическая работа	Письменный контроль
4.	Детские праздники.			1	Практическая работа	Участие в игровой ситуации
5.	Школьные вечера.				Занимательный урок	Разучивание песен, стихов
6.	Международные и национальные фестивали.			1	Презентация	Защита проекта
7.	Традиции в культуре питания: национальная французская кухня.			1	Проект	Защита проекта

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: МОДУЛЬ №4

№	Раздел Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы организ. занятий	Формы контроля
1.	ЖИЗНЬ И ДОСУГ ФРАНЦУЗСКИХ ШКОЛЬНИКОВ Детские и подростковые журналы.	8	3 1	5	Парная работа с детск. изданиями	Контрольное чтение
2.	Детские телепередачи.			1	Практическое занятие	Обобщение материала
3.	Учебный год во Франции, жизнь французских школьников.		1		Беседа	Рассказ
4.	Оценки, экзамены, каникулы.			1	Беседа	Ответы на вопросы
5.	Французская семья. Жизнь детей в семье, права и обязанности.			1	Групповой проект	Защита
6.	Спортивные секции и клубы.			1	Доклады	Обсуждение докладов
7.	Любимые детские французские игры.			1	Занимательный урок	Участие в спектакле
8.	Письма зарубежных сверстников.		1		Практикум	Письменная работа

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2011 г.
2. Фундаментальное ядро содержания общего образования. Ъ. Просвещение 2011 г.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа, М. Просвещение, 2011 г.
4. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык ,5-9 классы, М, Просвещение 2010 г.
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе, от действия к мысли. Система заданий (под редакцией А.Г. Асмолова) М., Просвещение, 2010 г.
6. Д.В. Григорьев, П.В. Степанов, Внеурочная деятельность школьников Методический конструктор, М. Просвещение, 2010 г.
7. К.Н. Поливанов. Проектная деятельность школьников. М. Просвещение, 2011 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательная география»

Драгунова Н.Л., учитель географии. МБОУ гимназия № 11

Пояснительная записка

Характерные особенности внеурочной деятельности «Занимательная география» - направленность на развитие детей.

Актуальность программы определена тем, что учащиеся 5 класса должны иметь мотивацию к обучению нового для них предмета - географии, стремиться развивать свои интеллектуальные и творческие возможности.

Вид программы.

Модифицированная программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности среднего основного общего образования в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта среднего общего образования.

Программа направлена на достижение следующих задач и цели:

Цель.

Раскрыть творческий потенциал ребёнка научно-познавательными средствами.

Задачи.

- Развивать образное и логическое мышление, воображение.
- Формировать предметные умения и навыки, необходимые для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования.
- Формировать культуру личности ребёнка во всех проявлениях.
- Создать благоприятные условия для коммуникаций «ученик – учитель», «ученик – ученик».
- Обеспечить ситуацию успеха для каждого ребёнка.
- Осваивать основы географических и экологических знаний, формирование первоначальных представлений о физической географии как науке о природе Земли.
- Вовлекать учащихся в творческие занятия, в ходе которых они научатся играть и составлять игры, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.
- Воспитывать интерес к географии; стремление использовать полученные знания в повседневной жизни; трудолюбие, творческого отношения к учению и труду.
- Воспитывать нравственные и эстетические чувства, эмоционально – ценностное позитивное отношение к себе и окружающему миру.

Данная программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами географии на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение творческих заданий, связанных с логическим мышлением, закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших подростков и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию. Содержание занятий вводит ребят в мир занимательной географии, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета географии. Творческие работы, игровая деятельность и другие технологии, используемые в системе работы, основаны на любознательности детей, которая поддерживается и направляется учителем. Данная практика поможет обучающимся успешно овладеть не только обще учебными умениями и навыками, но и освоить более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступить на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Нормативно правовая основа программы

- Закон «Об образовании» Российской Федерации.
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения.
- Федеральный государственный стандарт (основного) общего образования «Национальная доктрина образования в Российской Федерации на 2006-2025 гг.».
- Программа духовно-нравственного развития и воспитания личности.
- Базисный учебный образовательный план учреждений Российской Федерации, реализующих основные образовательные программы (основного) общего образования.
- Фундаментальное ядро содержания общего образования.
- Требования к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения.
- Программа развития и формирования универсальных учебных действий (под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011).

Реализация программы

- ***Реализация программы будет способствовать.***
 - овладению обучающимися в соответствии с возрастными возможностями разными видами деятельности (учебной, трудовой, коммуникативной, двигательной, художественной),
 - формированию у обучающихся правильного отношения к окружающему миру, этических и нравственных норм, эстетических чувств, желания участвовать в разнообразной творческой деятельности;
 - формированию знаний, умений и способов деятельности, определяющих степень готовности обучающихся к дальнейшему обучению, развитие элементарных навыков самообразования, контроля и самооценки.

Принципы реализации программы.

- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;
- связь теории с практикой;
- доступность и наглядность;
- включение в активную жизненную позицию.

• ***Предполагаемые результаты реализации программы.***

1. ***Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):***

- Приобретение школьниками знаний о принятых в обществе нормах поведения и общения;
- об основах здорового образа жизни; о разнообразных по форме и содержанию играх;
- о правилах конструктивной групповой работы: об основах организации коллективной творческой деятельности;
- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации;
- о правилах проведения исследования и моделирования.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

- Развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):

Обучающийся может приобрести опыт:

- исследовательской деятельности;
 - опыт публичного выступления;
 - опыт самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.
- **Реализация данной программы предполагает.**
- Формирование ведущих интегративных качеств личности;
 - непрерывную педагогическую диагностику, переходящую в самодиагностику, самопознание;
 - практическую деятельность;
 - оптимальное сочетание индивидуального воспитания, самовоспитания и воспитания в коллективе;
 - педагогизацию воспитательной среды в социуме, неразрывную связь с воспитательными факторами среды: родителями, внешкольными воспитательными учреждениями.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: 5-е классы – младшие подростки.

• **Сроки реализации программы**

Реализация программы рассчитана на 1 год обучения – **5 класс** – 34 часа.

В содержании программы выделены две ступени развития, две **содержательные линии (модуля):**

5 класс:

- **1 модуль** (17 часов) - «**План и карта**».
- **2 модуль** (17 часов) - «**Литосфера**».

Каждый модуль включает теоретические занятия в игровой и занимательной форме и практические занятия.

• **Содержание программного материала курса в 5 классе.**

1 модуль - «План и карта».

Задачи.

1. Воспитывать в детях:

- целеустремленность, самостоятельность, инициативность;
- культуру общения и уважение мнения товарищей;
- культуру работы в группах (парах), чувство товарищества;

- навыки коммуникабельность (умение слушать учителя и товарищей, отстаивать свою точку зрения);
- желание применять знания в практической работе, аккуратность при ее выполнении и обращении с режущими и колющими инструментами.

2. Формировать:

- качества личности, способствующие успешному обучению и положительной мотивации учения;
- практическую направленность применения знаний, практические действия при работе с компасом и прочими приборами и инструментами;
- знания и представления о возникновении и совершенствовании приборов в истории человечества;
- умения работать с информацией;
- навыки работы и взаимодействия в группе;
- прививать любовь к природе, формировать представление об окружающем мире;
- представления о способах ориентирования на местности: по местным признакам и по азимуту.

3. Развивать:

- творческую активность;
- умения работать по алгоритму, применять его в практической деятельности;
- любознательность и поддержку инициативы детей (совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.);
- монологическую речь, навык работать в сотрудничестве;
- критическое мышление, кругозор учащихся;
- пространственное и логическое мышление;
- в интересной, занимательной форме вызывать интерес к изучению географии;
- географическое мышление и способность применять имеющиеся знания в решении новых учебных задач.

4. Выбатывать:

- привычку вести себя в соответствии с общепринятыми нормами, как в обществе, так и на природе;
- умение работать в коллективе;
- умение приобретать практические навыки, которые могут пригодиться в жизни.
- умение пользоваться ИКТ технологиями и применять их в своей практической деятельности.

Содержание программного материала.

Наш дом – Земля. Глобус и карта. Глобус – модель Земли. Горизонт. Стороны горизонта. Ориентирование. План. Условные знаки плана. Азимут. Градусная сетка. Широта и долгота. Географические координаты. Масштаб.

Анализ карт. Правила работы в группе или команде. Активное участие в творческих конкурсах, играх. Подготовка мини проектов, моделей, рисунков и выставок.

2 модуль - «Литосфера Земли».

Задачи.

1. Воспитывать в детях:

- целеустремленность, самостоятельность, инициативность;
- культуру общения и уважение мнения товарищей;

- культуру работы в группах (парах), чувство товарищества;
- навыки коммуникабельность (умение слушать учителя и товарищей, отстаивать свою точку зрения);
- желание применять знания в практической работе, аккуратность при ее выполнении и обращении с режущими и колющими инструментами.

2. Формировать:

- качества личности, способствующие успешному обучению и положительной мотивации учения;
- качества личности, способствующие успешному обучению и положительной мотивации учения;
- умения работать с информацией;
- навыки работы и взаимодействия в группе;
- прививать любовь к природе, формировать представление об окружающем мире.

3. Развивать:

- творческую активность;
- умения работать по алгоритму, применять его в практической деятельности;
- навык работать в сотрудничестве;
- критическое мышление, кругозор учащихся;
- пространственное и логическое мышление;
- в интересной, занимательной форме вызывать интерес к изучению географии;
- географическое мышление и способность применять имеющиеся знания в решении новых учебных задач.

4. Выбатывать:

- привычку вести себя в соответствии с общепринятыми нормами, как в обществе, так и на природе;
- умение работать в коллективе;
- умение приобретать практические навыки, которые могут пригодиться в жизни.

Содержание программного материала.

Планета Земля. Материки и Океаны. Внутреннее строение Земли. Горные породы, слагающие Землю. Осадочные горные породы и процессы их выветривания. Полезные ископаемые. Свойства полезных ископаемых. Вулкан. Горы суши. Равнины суши.

Анализ и чтение карт. Правила работы в группе или команде. Активное участие в творческих конкурсах, играх. Подготовка мини проектов, моделей, рисунков и выставок.

Основные мероприятия по реализации программы.

№	Название мероприятия.	Форма.
1 модуль «План и карта» (17 часов).		
1.	Наш дом – Земля.	Игра.
2.	Глобус и карта.	Сказка.
3.	Исследуем глобус.	Исследование.
4/5.	Глобус – модель Земли.	Моделирование.
6.	Горизонт. Стороны горизонта.	Игра.
7.	Стороны горизонта.	Тренинг.
8.	Ориентирование.	Путешествие.

9.	Ориентирование на местности. Азимут.	Практикум.
10.	План.	Путешествие.
11.	Условные знаки плана.	Практикум.
12.	Масштаб.	Интеллектуальный марафон.
13/14.	Составление плана.	Моделирование.
15.	Градусная сетка.	Путешествие.
16.	Ширина и долгота.	Практикум.
17.	Географические координаты.	Практикум.
2 модуль «Литосфера Земли» (17 часов).		
1.	Наш дом – Земля.	Вернисаж.
2.	Материки и Океаны.	Практикум.
3/4.	Земля в разрезе. Из чего состоит планета Земля?	Моделирование.
5.	Горные породы, слагающие Землю.	Практикум.
6/7.	Осадочные горные породы – процессы их выветривания.	Моделирование.
8/9.	Свойства полезных ископаемых на примере осадочных пород.	Практикум.
10.	Горы суши.	Практикум.
11.	Игра на географической карте.	Игра.
12/13.	Вулканы. Как разбушевался вулкан?	Игра.
14.	Равнины суши.	Сказка.
15.	Равнины суши.	Практикум.
16.	Движение земной коры.	Путешествие во времени.
17.	Землетрясения.	Устный журнал.

• **Соотношение теоретических и практических занятий в программе курса**

№	Название модуля.	Общее количество часов.	Часы теоретических занятий.	Часы практических занятий.
1.	План и карта.	17	9	8
2.	Литосфера Земли	17	10	7

Итого: **34** **19** **15 (44%)**

Перечисленные мероприятия включают в себя различные творческие задания: игры, занимательные задания, конкурсы рисунков, плакатов, сочинений, конкурсы чтецов, мини-проекты, моделирование, выставки детского рисунка - вернисажи, где каждый учащийся может выбрать дело в соответствии со своими интересами и возможностями.

Большая часть мероприятий рассчитана на общение с людьми, работу с разнообразными источниками с целью сбора информации.

Результаты внеурочной деятельности.

• **Воспитательный результат внеурочной деятельности** —

- непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности;
- влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на ступени младшего подросткового возраста ориентированы на воспитательные и образовательные результаты.

• **Уровни результатов внеурочной деятельности.**

Первый уровень.	Второй уровень.	Третий уровень.
Школьник знает и понимает общественную жизнь.	Школьник ценит общественную жизнь.	Школьник самостоятельно действует в общественной жизни.
Приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Формирование позитивного отношения школьников к базовым ценностям общества: <ul style="list-style-type: none"> • человек, • семья, • Отечество, • природа, • мир, • знание, • труд, • культура. 	Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности будет свидетельствовать об эффективности работы по вопросам воспитания и развития школьников.

Технологии:

- **Игровая технология**, которая предполагает использование игры как формы организации учебной деятельности – индивидуальной или коллективной. Проведение творческих конкурсов, игр, викторин, презентаций, демонстрирующих отношение учащихся к сохранению уникальной природы родного края.
- **Технология проектной деятельности учащихся**, сущность которой заключается в личностно-ориентированном обучении, предполагающем развитие личности, способной самостоятельно добывать информацию, принимать нестандартные решения.
- **Технология критического мышления**, специфика которой состоит в организации процесса обучения в трехфазовой структуре: вызов, осмысление и рефлексия.
- **Исследовательская деятельность**, направленная не только на самостоятельное добывание знаний и необходимой информации, но и ее практическое применение.

Формы и виды внеурочных занятий.

Формы внеурочных занятий:

Кружковые занятия.

- Индивидуальные занятия (в условиях выполнения домашнего задания).

Виды внеурочных занятий:

• **Теоретические занятия:**

Викторины.

Игровая деятельность.

Исследования и решение проблем.

Презентации.

Интеллектуальный марафон.

Анализ и систематизация дополнительного информационного материала и др.

• **Практические занятия:**

Смотры-конкурсы, выставки - вернисажи.

Моделирование.

Опыты и эксперименты.

Практикумы.

Тренинги.

Коллективные творческие дела.

Режим внеурочных занятий:

Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей. Учебный план предусматривает 1 занятие в неделю с продолжительностью 40 минут каждое. Существует несколько **вариантов проведения уроков:**

Занятия проводятся в классной комнате за партами, где достаточно места для передвижения во время игр, для рисования и прочей деятельности. Такой вариант более удобен, т.к. в меньшей степени учащимися нарушаются правила поведения, потому что любое местонахождение, кроме как за партой, у школьников ассоциируется с отдыхом и переменой. Занятия тематические. Темы и их последовательность определяются содержанием программного материала.

Формы деятельности.

- Индивидуальная (результат работы одного ученика).
- Работа в малых группах или командах (результат работы двух - четырех учеников).
- Коллективная деятельность (коллективный продукт – «Альбом географических игр»).

Результаты развития универсальных учебных действий в ходе освоения курса «Занимательная география» в 5 классе.

Познавательные УУД.

1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы.
2. Основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
3. Ориентироваться в тексте: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного текста.
4. Строить речевые высказывания в устной и письменной форме.
5. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в тексте.

Регулятивные УУД

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Адекватно воспринимать оценку учителя.

3. Различать способ и результат действия.
4. Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности.
5. Сопоставлять выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
6. Определять план выполнения заданий внеурочной деятельности.
7. Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной основы в изучаемом материале, в учебном сотрудничестве с учителем.
8. Использовать при выполнении заданий различные средства: справочную и прочую литературу, ИКТ и т. п.

Коммуникативные УУ.

1. Участвовать в диалоге на занятии.
2. Задавать вопросы.
3. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
4. Участвовать в паре, группе, коллективе.
5. Формулировать собственное мнение и позицию.
6. Уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право на собственное мнение и принимать решение с учетом позиции всех участников.
7. Понимать возможность существования различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.
8. Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной позиции, уважать иную точку зрения.

Личностные УУД

- ***Внутренняя позиция школьника:*** положительное отношение к школе; чувство необходимости учения.
- ***Самооценка:*** широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину; осознание ответственности человека за общее благополучие. Рефлексивность, как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.
- ***Мотивация учебной деятельности:*** сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов. Стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу. Сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью; установка на здоровый образ жизни.

Дидактическое сопровождение:

Научно – методическая литература

1. Аристова Л.П. Активность учения школьника. М.: Флинта – Наука, 1986. 150 с.
2. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. - Вопросы к психологии, №6 1966.

3. Горбунова А.И. Методы и приемы активизации мыслительной деятельности учащихся // Современная педагогика. 1999. № 3. С.27.
4. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. - М.: Педагогика, 1986
5. В. Н. Кругликов, Е. В. Платонов, Ю. А. Шаранов. Методы активизации познавательной деятельности. С.-Пб.: Знание, 2006. 190 с.
6. Онищук В.А. Урок в современной школе. - М.: Просвещение, 1986. 218 с.
7. Игры - обучение, тренинг, досуг / под ред. В.В. Петрусинского. М.: Новая школа, 1994
8. Сухомлинский В.А. Сухомлинский о воспитании. - М., 1989
9. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., 1978
10. Шамова Т.И. Активизация учения школьников. М.: Педагогика, 1982. 72 с.
11. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. М.: Просвещение, 1982. 160 с.
12. Якиманская И.С. Развивающее обучение. М.: Просвещение, 1989. 75 с.

Учебно - методическая литература

1. Аржанов С.П. Занимательная география. – М.: Московский Лицей, 1998.
2. Барина И. (сост.) Занимательная география. - М.: Школа -- Пресс, 1990.
3. Ильин М.И. Воспоминания и необыкновенные путешествия Захара Загадкина. – М.: Детская литература, 1976.
4. Козловский Е.Г., Разумовская О.К. География в играх. – Троицк: НИКА, 1990.
5. Куприн А.М. Занимательная картография. М.: Просвещение, 1989.
6. Максимов Н.А. За страницами учебника географии. М.: Просвещение, 1988.
7. Малахов Н. Изучение географических карт с элементами занимательности. -Ижевск: Пед. о-во РСФСР, Удмур. респ. отд-е, 1968.
8. Микулич И. Занимательная география. - Махачкала: Дагучпедгиз, 1962.
9. Нагорный П. Занимательные географические вопросы. - М.: Просвещение, 1968.
10. Пивоварова Г.П. Занимательная география: Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1998.
11. Платонова В. Занимательная география. - Калининград: Кн. изд-во, 1992.
12. Разумовская О.К. Весёлая география: Викторины, ребусы, кроссворды. – Ярославль: Академия развития, 1997.
13. Селищев Е.Н. География для любознательных, или О чем не узнаешь на уроке. Ярославль: Академия и К, 1998.
14. Студенцов Н. и др. Занимательные географические задачи и вопросы. - М.: Просвещение, 1978.
15. Тараторина Г.Ф. Подумай, разгадай, реши, запомни. Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.
16. Усачев А. Мои географические открытия. М.: Самовар, 1994.
17. Ферсман А.Е. Занимательная минералогия. Челябинск: Урал LTD, 2000.
18. Якуш Г. (сост.) Занимательная география. - Минск: Нар. света, 1984.

Интернет-ресурсы

1. Я иду на урок географии (<http://geo.1september.ru/>);
2. Чудеса природы: материалы о природных явлениях (<http://nature.worldstreasure.com/>);
3. Географический портал «Планета Земля» (<http://www.rgo.ru/>);
4. География: информация об особенностях строения природных ресурсов

(<http://geo2000.nm.ru/>);

5. Электронная версия журнала «National geographic» (<http://www.national-geographic.ru/>);

6. Справочные географические карты в сочетании с космическими снимками (<http://maps.google.com/>);

Техническое обеспечение

1. Компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экран.
4. Колонки.
5. Компьютерные презентации.
6. Видеоматериалы.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Лингвострановедение» для 5 класс

Гашимов Э.А., д.ф.н., заместитель директора ЦРО г.о. Самара

Пояснительная записка

Цели курса

В процессе изучения представленного курса реализуются следующие цели:

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно - познавательной):

Речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

Языковая компетенция - освоение знание о языковых явлениях изучаемого языка

Социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер, и ситуаций общения,

Компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

Учебно-познавательная компетенция - ознакомление учащихся с доступными способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, - в процессе проектной деятельности и использования новых информационных технологий;

Развитие и воспитание у учащихся понимания важности иностранного языка в современном мире, стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлению другой культуры;

Формирование уважения к личности, ценностям семьи, выраженной личностной позиции в восприятии мира в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью сверстников в других странах.

Описание места в учебном плане

Представленный курс составлен для реализации индивидуальных потребностей учащихся и предусматривает изучение английского языка в 5-м классе общеобразовательных школ с углубленным изучением английского языка в количестве: 54 часов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Осознание себя гражданином своей страны и мира, воспитание патриотизма, любви и уважения к своему Отечеству;

Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другой культуре, языку, вере, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

Метапредметные результаты

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией и ИКТ.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты Учащиеся научатся:
1	2	3	4	5
1 четверть (12 часов)				
Unit 1				
Personal identification (О себе)				
1	Разные профессии в Великобритании	2	<ul style="list-style-type: none"> соотносят картинки со словами по теме; ведут диалог-расспрос о профессии родителей и других родственников своего друга из Великобритании; интерактивная игра «Кем я хочу быть»; ролевая игра - «Друг из Великобритании представляет свою семью» 	<ul style="list-style-type: none"> употреблять названия профессий в речи; задавать вопросы о профессиях; составлять диалог по аналогии; высказывать свое мнение по ситуации; высказываться о профессиональных предпочтениях организовывать учебное сотрудничество с одноклассниками
Unit 2				
Daily Life (Повседневная жизнь)				

2	Различные типы домов в Великобритании	2	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты • по теме; • описывают тематические картинки • ведут диалог, выражая предпочтения; • представляют групповой проект о современных удобствах в городской квартире и летнем доме с рисунками 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух высказывания по теме; • вести диалог-расспрос по теме; • описывать тематические картинки; • представлять монологическое высказывание по теме; • сравнивать различные типы домов в Великобритании; • осуществлять совместную проектную работу
Unit 3 Free time (Свободное время)				
3	В.Шекспир - известный английский драматург Марк Твен - известный американский писатель	2 2	<ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с биографией известных английских писателей; • оценивают полученную информацию; • выражают свое мнение; • групповой проект - «Составление викторины по теме» 	<ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы по теме; • сообщать краткие сведения по теме; • получают представление о выдающихся писателях Америки и Англии
Unit 4 Travelling (Путешествие)				
4	Путешествие в Лондон; виды транспорта и отели в Великобритании	6	<ul style="list-style-type: none"> • ведут диалог - расспрос о предпочитаемых видах транспорта • воспринимают зрительно надписи в аэропорту и на ж.д. вокзале • воспринимают на слух 	<ul style="list-style-type: none"> • - речевому и неречевому поведению в англоязычной стране; • распознавать и употреблять

			<p>объявления в зале ожидания;</p> <ul style="list-style-type: none"> ведут диалог в соответствии с речевым этикетом Англии в ситуации «В отеле» 	<p>в устной речи нормы речевого этикета в Великобритании</p> <ul style="list-style-type: none"> расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы по теме;
II четверть (12 часов)				
Unit 5				
So many countries (Так много стран)				
5	Лондон	4	<ul style="list-style-type: none"> узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка в процессе просмотра учебного фильма; формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; составляют диалог-расспрос «Asking the way» представляют парный проект - «Составление карты достопримечательностей Лондона»; воспринимают на слух с полным пониманием текст “The British Museum” 	<ul style="list-style-type: none"> умению пользоваться справочным материалом; речевому и неречевому поведению в англоязычной стране; сравнивать традиции в России и Великобритании; высказываться о выдающихся людях России и Великобритании получают представление о достопримечательностях столицы Великобритании
6	Знаменитые ученые Великобритании и Америки	2		
7	Русские и Британские традиции	2		
Unit 6				
The world around us (Мир вокруг нас)				
8	Столицы англоязычных стран Национальные		<ul style="list-style-type: none"> ознакомление с географической и политической картой мира и с последующим определением столиц и фла- 	<ul style="list-style-type: none"> умению сравнивать языковые явления американско-

9	флаги англоязычных стран	4	гов англоязычных стран»	го и британского вариантов английского языка;
10	Особенности американского и британского вариантов английского языка		<ul style="list-style-type: none"> ролевая игра – «Представление граждан разных государств на форуме»; заполнение таблицы “Fact file” по теме 	<ul style="list-style-type: none"> умению осуществлять совместную проектную работу;
11	Официальные языки стран мира		<ul style="list-style-type: none"> Парные проекты - «Цветы и животные в символике англоязычных стран»; 	<ul style="list-style-type: none"> умению пользоваться справочным материалом;
	Флора и фауна Великобритании		<ul style="list-style-type: none"> Восприятие на слух аудиозаписи диалога “English-speaking Countries” 	<ul style="list-style-type: none"> использовать ИКТ
III четверть (18 часов)				
Unit 7				
The Geography and political outlook of the UK				
Географический и политический взгляд на Великобританию				
12	Великобритания Географическое положение Население и национальные языки Британских островов Королева Великобритании Парламент в Великобритании Погода Великобритании Британские манеры и правила этикета	12	<ul style="list-style-type: none"> ознакомление с географической картой Великобритании; просмотр учебного фильма о Великобритании с последующим обсуждением диалог – расспрос «О погоде»; заполнение таблицы – “Fact file” о Великобритании на основе текста “The land of Great Britain”; выполнение проектной работы «Семейное древо королевы Великобритании» составление и последующая драматизация этикетных диалогов по ситуации; 	<ul style="list-style-type: none"> умению пользоваться справочным материалом; умению осуществлять индивидуальную проектную работу; умению вести этикетный диалог по теме; получат представление об образе жизни, быте и культуре Великобритании;
Unit 8				
Health and body care (Здоровье и уход за телом)				

13	Аптека в Лондоне Визит к британскому врачу	6	<ul style="list-style-type: none"> составление и драматизация диалогов по теме «В аптеке», «На приеме у врача»; парная проектная работа – «Представление слоганов о здоровом образе жизни»; заполнение таблицы – «Хорошие и вредные привычки»; ознакомление с национальной кухней Великобритании и России - 	<ul style="list-style-type: none"> вести этикетный диалог по теме; высказываться по теме; умению осуществлять парную проектную работу; вести здоровый образ жизни;
IV четверть (12 часов)				
Unit 9				
Sports and Games (Спорт и спортивные игры)				
15	Спорт в Великобритании Футбол в Великобритании и России Баскетбол в США	8	<ul style="list-style-type: none"> ознакомятся с историей развития популярных видов спорта в Великобритании и России из текстов учебника; представят индивидуальные проекты - рассказы «Мой любимый вид спорта или любимый спортсмен» составление диалога - расспроса о любимом спорте; 	<ul style="list-style-type: none"> высказываться по теме; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы по теме; получат представление о популярных видах спорта в Великобритании и США вести здоровый образ жизни;
Unit 10				
Shopping (Покупки)				
16	Магазины Лондона Английские деньги Американские	4	<ul style="list-style-type: none"> составление и драматизация диалога «В магазине»; ознакомление с магазинами в Лондоне на основе текста "At Selfridge"; 	<ul style="list-style-type: none"> вести этикетный диалог по теме; речевому и неречевому поведению в Великобритании

	деньги		<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с американскими и английскими деньгами 	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивать английские, американские и русские деньги
--	--------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

1. Гордиенко Е. “Сценарии постановок на английском языке для школьного театра”. – М.: “Чистые пруды”, 2006 (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Английский язык”. Вып. 4(10).
2. Кузьменковы Ю. и А. “Учим английский, ставя пьесы!” (Аудио-спектакли для обучающего английского театра в записи преподавателей-актеров с методическими указаниями, аудио-приложением и караоке) – М.: “Макс-Пресс, 2008.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.

Рабочая программа внеурочной деятельности для 5 класса «Добро пожаловать в Германию»

Соколова О.П., учитель немецкого языка, МБОУ гимназия № 11

Пояснительная записка

Данная программа составлена в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом и имеет научно-познавательную направленность. Обновление общеобразовательной школы, переход на новую структуру и содержание общего среднего образования ставят школу перед необходимостью достижения нового качества образования в обучении иностранным языкам. Изменения в государственной, политической, экономической сферах, расширение международного сотрудничества повлекли за собой изменения в языковой политике.

В настоящее время интерес к изучению иностранных языков все более увеличивается. В последние годы в российских школах стало популярным изучение нескольких иностранных языков. Расширились международные контакты на всех уровнях, развиваются средства массовой коммуникации и открытого доступа к широкому информационному пространству, усиливается миграция рабочей силы, происходят процессы межгосударственной интеграции в области образования, молодые люди осознают, что знание нескольких иностранных языков повышает их возможности в достижении социального и профессионального успеха.

Одной из основных целей изучения иностранного языка считается сегодня приобщение к иной культуре. Знакомить с языком – это значит, прежде всего, знакомить со страной, в которой на этом языке говорят. Сопоставление своей и чужой культуры, выявление в них общих и отличных черт, воспитание у детей интереса и уважения к чужой культуре повышает дидактическую ценность немецкого языка как учебного предмета, способствует усилению стимулирующей мотивации.

Язык - это средство межкультурного общения, способ познания достижений мировой культуры. Научить языку – это значит подготовить школьников к толерантному восприятию иной культуры, то есть к признанию равноправия и равноценности культур и существования общечеловеческих ценностей. Не случайно основополагающими принципами обновления содержания обучения немецкому языку являются усиление социокультурного компонента, повышение роли иностранного языка как источника знаний о стране изучаемого языка и немецкоязычных странах.

В связи с тем, что немецкий язык является вторым иностранным языком в гимназии с углубленным изучением английского языка и рассчитан только на 2 часа в неделю, очевидна актуальность дополнительного курса истории Германии, культуроведения Германии и немецко-говорящих стран, немецкой литературы.

Цель программы: расширение страноведческих знаний учащихся (знаний о географических, природно-климатических, экономических особенностях страны изучаемого языка, основных этапах ее исторического и культурного развития), социокультурных знаний (знание традиций страны, особенностей национального характера, быта, национальной психологии), обогащение кругозора учащихся и повышение общей культуры обучающихся.

Задачи:

1. Языковые и коммуникативные: расширить и углубить знания и умения, приобретенные на уроках немецкого языка;
2. Культурные и межкультурные: познакомить с лингвистическим и культурным многообразием Германии, ее вкладом и вкладом немецко-говорящих стран в мировую культуру; познакомить с социокультурным портретом Германии.
3. Образовательные: способствовать приобретению прочных базовых знаний о стране изучаемого языка и немецко-говорящих странах, их истории, географии, культуры, традициях, обычаях и реалиях.

Тип программы: образовательная программа по конкретному виду внеурочной деятельности.

Целевая аудитория: учащиеся 5-х классов. На первом этапе обучения весь страноведческий и культурологический материал рассчитан на зрительное восприятие, сопровождаемое комментариями учителя.

Программа рассчитана на 4 самостоятельных модуля.

Модуль № 1: Путешествие по Германии (общие сведения) – 9 часов.

Модуль № 2: Особенности немецкого языка, детская литература- 7 часов.

Модуль № 3: - Праздники и традиции в Германии- 8 часов.

Модуль № 4: - Жизнь и досуг немецких школьников – 8 часов.

Планируемые результаты:

1. Пробуждение в детях желания больше знать о стране изучаемого языка, о социокультурном портрете этой страны.
2. Формирование толерантного отношения к иной культуре.
3. Формирование коммуникативной, информационной, социальной компетентностей.
4. Использование нового языка как средство общения в диалоге культур.
5. Развитие интеллектуальных и познавательных способностей учащихся.

По окончании курса учащиеся

будут знать:

1. Общие сведения о Германии.
2. Особенности немецкого языка, детская литература и поэзия.
3. Обычаи, традиции и нравы немецкого народа.
4. Жизнь и досуг немецких школьников.

будут уметь:

1. Составлять вопросы для историко-культурных викторин, викторин по мотивам немецких сказок.
2. Выбирать, систематизировать и наглядно представлять историко-культурный материал для проектных работ.
3. Выразительно пересказывать небольшую сказку, легенду.
4. Проводить заочную экскурсию по городам Германии.
5. Находить сходство и различие между традициями своей страны и страны изучаемого языка.

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий:

1. Личностные универсальные учебные действия:

- соотносить поступок с моральной нормой;
- применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения;
- считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику;
- проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность;
- осваивать общемировое культурное наследие;
- творчески реализовать себя иметь позитивную моральную самооценку.

2. Регулятивные универсальные учебные действия:

- ставить перед собой цель;
- устанавливать целевые приоритеты;
- принимать решения в проблемной ситуации;
- адекватно оценивать правильность действий и вносить необходимые коррективы.

3. Познавательные универсальные учебные действия:

- находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;
- воспроизводить необходимую информацию;
- уметь выучивать текст, песню, сказку наизусть;
- уметь выразительно произносить текст;
- вычленять главное из услышанного;
- презентовать подготовленную информацию.

4. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения;
- принимать решения, делать выводы;
- уметь убеждать, работать в группе;
- уметь анализировать услышанное, аргументировать свою точку зрения.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: МОДУЛЬ № 1

№	Раздел Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы орга- низаций заня- тий	Формы контроля
	Путешествие по Германии (общие сведения)	9	3	6		
1.	Что такое Германия? (рельеф, климат, погода)		1		Рассказ	Беседа
2.	Карта Германии. (моря, реки, горы, страны, граница с Германией)			1	Работа с картой	Опрос географиче- ских реалий
3.	Города Германии			1	Работа с картой	Опрос географиче- ских реалий
4.	Берлин – столица Германии.		1		Работа с допол- нительной лите- ратурой	Рассказ
5.	Достопримечательности Берлина			1	Просмотр фильма	Обобщение увиденного
6.	Бранденбургские ворота – символ столицы Германии			1	Виртуальная экскурсия	Рассказ
7.	Остров музеев, церковь Св. Николая, улица Унтер ден Линден, Красная ратуша			1	Виртуальная экскурсия	Ответы на вопросы
8.	Германия и Россия. Общая история.		1		Рассказ	Ответы на вопросы
9.	Цель нашего путешествия – Германия!			1	Компьютерная презентация страны	Устные сообщения о городах и досто- примечательностях страны

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: МОДУЛЬ № 2

№	Раздел. Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы органи- заций занятий	Формы контроля
	Особенности немецкого языка, детская литература	7	3	5		
1	Немецкие имена и фамилии. Происхождение немецких названий дней недели		1		Ролевая игра	Контроль произношения немецких имен на основе карточного предъявления
2	Немецкие слова, вошедшие в русский язык.		1		Беседа	Лексический тест
3	Русские слова, вошедшие в лексикон немецкоязычных стран.		1		Беседа	Лексический тест
4	Детский песенный фольклор. Детская немецкая песня			1	Занимательный урок	Тексты песен
5	Немецкие сказки.			1	Инсценирование сказки.	Презентация мини-спектакля
6	Немецкие пословицы, рифмовки, стихи.			1	Конкурс стихов	Конкурс
7	Знаменитые герои детских произведений немецких авторов.			1	Доклады	Презентация докладов

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: МОДУЛЬ № 3

№	Раздел Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы органи- заций заня- тий	Формы кон- троля
	Традиции и праздники в Германии	8	1	7		
1.	Религиозные и светские праздники.		1		Рассказ	Ответы на вопросы
2.	Официальные праздники.			1	Беседа	Составление вопросов для обсуждения

3.	Семейные праздники.			1	Практическая работа	Письменный тест
4.	Детские праздники.			1	Практическая работа	Участие в игровой ситуации
5.	Школьные вечера.				Занимательный урок	Разучивание песен, стихов
6.	Международные и национальные фестивали.			1	Компьютерная презентация	Ответы на вопросы
7.	Традиции в культуре питания: национальная немецкая кухня.			1	Компьютерная презентация	Письменный тест

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: МОДУЛЬ № 4

№	Раздел Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы организации занятий	Формы контроля
	Жизнь и досуг немецких школьников	8	3	5		
1.	Детские и подростковые журналы.		1		Парная работа с детскими изданиями	Контрольное чтение
2.	Детские телепередачи.			1	Практическое занятие	Обобщение материала
3.	Учебный год в Германии, жизнь немецких школьников.		1		Беседа	Рассказ
4.	Оценки, экзамены, каникулы.			1	Беседа	Ответы на вопросы
5.	Жизнь детей в семье, права и обязанности.			1	Групповой проект	Защита проекта
6.	Спортивные секции и клубы.			1	Доклады	Обсуждение докладов
7.	Любимые детские немецкие игры.			1	Занимательный урок	Участие в мини-спектакле
8.	Письма зарубежных сверстников.		1		Практикум	Письменная работа

Список литературы (основной и дополнительный)

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

- М.: Просвещение, 2011г.
2. Фундаментальное ядро содержания общего образования. М.: Просвещение 2011г.
 3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.Просвещение, 2011г.
 4. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык , 5-9 классы. М.: Просвещение 2010г.
 5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе, от действия к мысли. Система заданий (под редакцией А.Г. Асмолова). М.: Просвещение, 2010г.
 6. Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. М.: Просвещение, 2010 г.
 7. К.Н. Поливанов. Проектная деятельность школьников. М.: Просвещение, 2011г.

Подписано в печать: 20.08.2013г.
Формат: 60x84 1/16. Бумага офсетная.
Печать оперативная. Объем: 10,52 усл. печ. л.
Тираж: 100 экз. Заказ № 325

Отпечатано в типографии АНО «Издательство СНЦ РАН»
443001, Самара, Студенческий пер., 3а
тел.: (846) 242-37-07